

がらり

في مَد النبي وَالوصي وَالآل « صَاوات الله عَايِهُ واجْعَين »

لناظِمَها النَّذي الشَّيخ عَتْ دَكَاظِم الأُندي

وتخيشها الأديث الاريث الشيخ بجا بوالكاظمي عكيت ه الرحمة





www.haydarya.com

فريخ من النبي والوصي والآل «صكوات الله عكية وأجمعين»

> لناظِمَها الشّيخ عَسَّدَ كَاظِم الأزري

ه في المن المن المن المن الكاظمي الأديث الاريث المن المن الكاظمي



حقوق الطبع محفوظة للناشر الطبعت الأولحث الطبعت الأولحث 9.21هـ - ١٩٨٩م

محمد كاظم الأزري شاعر الأزرية

نسبه وولادته ووفاته :

محمد كاظم المعروف بالملا - تصحيف : المولى - هو ابن الحاج محمد (۱) بن الحاج مراد بن الحاج مهدي بن إبراهيم بن عبد الصمد بن علي الأزري البغدادي التميمي ، نسبة إلى بني تميم القبيلة العربية المعروفة في العراق . وآل الأزري من أشهر بيوتات بغداد الثرية في القرنين الأخيرين ، وهم غير آل الأزري الذين منهم الشاعر الكبير الحاج عبد الحسين فإنهم قبيلة ثانية تغلب عليهم هذا الأسم . والمترجم له تولد في بغداد سنة ١١٤٣ موتوفي سنة ١١٤١ هـ وتوفي سنة ١٢١١ هـ غرة جمادى الأولى حسبما يذكره صاحبا الذريعة والكنى والألقاب ، ودفن في الكاظمية ولهم مقبرة خاصة فيها قبالة مدفن السيد المرتضى علم الهدى والآن هي في داخل بناية مقبرة السيد . ولم يترك له عقباً من الذكور وكذلك أخوه الشاعر الفحل

⁽١) وسماه الأستاذ حميد الدجيلي في مجلة الدليل ع٦ س٢ بالحاج مهدي.

العالم الشيخ محمد رضا ، ولعل هذا من أهم أسباب تفرق آثارهما وضياع جملة منها .

مكانته الاجتماعية:

تخلد هذا الشاعر الفحل بألفيته المشهورة بر « الأزرية » فكان منذ ذلك الحين مثار إعجاب الأدباء والعلماء بشاعريته وأدبه وفضله ، وكان لدى علماء عصره مبجلا محترما لا سيما عند السيد بحر العلوم ، وتنقل إلى اليوم على ألسنة الناس مبالغات في احترامه وتقدير ألفيته خاصة لدى العلماء ، حتى ينقل عن الشيخ صاحب الجواهر أنه كان يتمنى أن يكتب في ديوان أعماله (القصيدة الأزرية) مكان كتابه (جواهر الكلام) . وجواهر الكلام ! هذا الكتاب العظيم في الفقه الذي لم يكتب مثله .

وكان ـ على ما هو المعروف ـ حليقاً مفتول الشاربين على عادة أهل زمانه ، وهذا ما ينكره المتشرعون ولا سيما أنه تربّى في النجف الأشرف تربية دينية ، ولكن أهل الدين مع ذلك لم يكونوا يتضايقون منه لما عرف به من الجهاد والدفاع عن العقيدة ، وقيل إن بحر العلوم نفسه ربما كان يعتذر له بأن ما يقوم به من الدفاع والجهاد وما يقتضي ذلك من الانغمار في محيط بغداد وحكامه هو الذي كان يدفعه إلى اختيار هذه الهيئة مجاراة لمحيطه وتعزيزاً لمواقفه المجيدة وربما كان هذا في نظره ما يبرر له هذا العمل .

نعم إن الرجل كان من شخصيات بغداد اللامعة الذين يشار إليهم بالبنان ، وكان ممن يتقى في صولته وقوة عارضته وحجته ،

وكان صريحاً في مخاصماته لا ينام على ضيم ولأجل ذلك كان مهاب الجانب محترماً في نظر الجميع العدو والصديق، الشعب والحكومة، أضف إلى أنه كان عزيز الجانب بانتسابه إلى بني تميم وهم في جوار بغداد، وهوأيضاً من بيت رفيع في بغداد. وزاد في منعته اتصاله بأمراء آل الشاوي وصداقته معهم صداقة وثيقة وكان أكثر مديحه في ديوانه للحاج سليمان الشاوي الذي كانت له الصولة حتى في مقابلة الحكومة العثمانية.

شاعريته: ومن ناحية شعره كان من فحول شعراء القرنين الثاني عشر والثالث عشر للهجرة ، وهذا القرن الثالث عشر بالخصوص كان لامعا من ناحية أدبية في تأريخ القرون الإسلامية بعد القرن الرابع وكان زاخراً بالشعراء المجيدين كالرابع .

وفي الحقيقة إن الروح الأدبية في العالم العربي بعد القرن الرابع قد تدنت وجمدت إلى حد بعيد ولم يعد الأدب في القرون اللاحقة إلا صناعة لفظية باهته، وكلّماتقدم الزمن كانت تتأخّر هذه الصناعة حتى بلغ أقصى تدنيها في القرن العاشر والحادي عشر، وفجأة بدت تباشير حركة أدبية عالية في العراق في النصف الثاني من القرن الثاني عشر الذي كان صاحبنا المترجم له وأخوه الشيخ محمد رضا من ألمع شخصياته الأدبية . ولم تعرف إلى الآن الأسباب الحقيقية لتلك الحركة المفاجئة على التحقيق وإن كانت التكهنات والتخرصات كثيرة ، في حين أن ذلك القرن كالذي قبله من أظلم القرون التي مرت على البلاد الإسلامية عامة والبلاد العربية خاصة ولا سيما العراق الذي كان في تلك الأيام ساحة العربية خاصة ولا سيما العراق الذي كان في تلك الأيام ساحة

للصراع العنيف بين الحكومتين الإيرانية والعثمانية إحداهما مع الأخرى وبين القبائل العراقية مع إحدى هاتين الحكومتين وفيما بينها . وهذا عادة مما يسبب خمود كل حركة فكرية وغير فكرية .

ومن الغريب حقاً أن يتفق مع ظهور هذه الحركة الأدبية ظهور حركة واسعة لم يسبق لها مثيل للعلوم الدينية في العتبات المقدسة النجف وكربلاء ، وبرز في هذه الظروف علماء مجتهدون جددوا الفقه وأصوله في نوع التفكير وأسلوبه ، ولا تزال الدراسة عندنا تستقي من ينبوعهم بل هي عيال عليهم ، وهنا يحير الباحث ويحضر عنده السؤال عن أن هذه المقارنة بين ظهور الحركتين هل كانت بمحض الاتفاق أو أن الحركتين كانتا تستقيان من منبع واحد ؟ لا شك أن مجال البحث لا يزال واسعا أمام المعنيين بهذه الشؤون ، بل لا يزال الموضوع بكراً . ولسنا الآن بصدد علاج هذه الناحية وليست هذه الكلمة العابرة بمتسعة لمثل هذا البحث الشائك .

وكل الذي أردناه هو الإشارة إلى اقتران الحركتين اللتين أثرت إحداهما في الأخرى فكان أكثر الفقهاء من الأدباء أو المتأدبين وأكثر الشعراء من المتفقهين ، والمترجم له صاحبنا قد جمع بين هاتين الفضيلتين . ولا شك أن دراسته في النجف كان لها الأثر الكبير في نمو ملكته الأدبية ، وما انتقل إلى بغداد إلا وكان من أبرز أقطاب الحركة الأدبية فيها ، بل على يديه وعلى يدي نفر قلائل في بغداد والنجف والحلّة بدأ ظهور الحركة الأدبية القوية الناضجة في القرن الثاني عشر . ومنهم استمدت هذه الحركة واستمرت إلى

القرن الثالث عشر كله فبلغت أوجها في أخرياته ، بل ما كان تطور الشعر والأدب في قرننا الحاضر - الرابع عشر - إلا بفضل تلك الحركة التي ابتدأت بالأزريين واستمرت إلى أوائل قرننا إذ هيأت شعراء أفذاذاً صادفوا ابتداء طلائع الحركة التجديدية الحديثة التي دبت في المحيط العربي ، فتمكنوا من تغيير أسلوبهم وتفكيرهم .

فشاعرنا فضلا عن كونه من فحول الشعراء لـ فضل إنشاء. الحركة الأدبية العالية في العراق . ولم نعرف أحداً قبل تأريخه لا سيما في بغداد يبلغ شأوه أو يجري في مضماره وقد صدق فيما قال عن نفسه :

يا أبا أحمد رويداً رويداً أنا في الشعر صاحب المعجزات

وحقاً إنه صاحب المعجزات في الشعر وكفى في معجزاته الفيته التي نقدم ترجمته لأجلها وهو ممن غرم بالشعر الى حد الإفراط حتى صارياكل معه ويشرب ولكنه يريد أن يوهمنا أن الشعر هو الذي يتعشّقه فيقول:

أبى الشعر إلا أن يحل بساحتي فيأكل من زادي ويشرب من شربي إذا أنا لم أعبأ بـ عمر ساعـة تـ وهم هجراني فـ لاذ الى جنبي

ولأجل ذلك كان رحمه الله بارعاً في جميع فنون الشعر المعروفة يومئذ، فهو في الرثاء يستدرّ الدموع وفي التشبيب يدغدغ القلوب وفي المديح يحلي جيد العاطل، وفي كل فنّ له آية وله من روائعه في الغزل ما يزال سائراً على أفواه الناس كقصيدته اللامية التي يقول في أولها:

بأي جناية منع الوصال أبخل بالمليحة أم دلال تحسرم أن تمس النسوم عيني وفي السركب اليمسانيين خشف

مخافة أن يمر بها خيال بحبات القلوب لــه اكتحــال

إلى أن يقول ما يذوب رقة ولطفاً :

يميناً ان في بسرديه نشراً كما هبت بغالية شمال وفي ديباجتيه فتاة مسك يقال لها بزعم الناس خال وكقصيدته الميمية الرقيقة التي يقول في مطلعها :

أي عــذر لــمــن رآك ولامـا عميت عنــك عينه أم تعـامي أولم ينظر اللواحظ تهدي سقماً والشفاه تشفي السقاما

وله في مراثي الحسين عليه السلام من الشعر الخالد ما يزال يقرأ على المنابر ويعد في الطليعة مشل رائيته المشهورة التي يقول في مطلعها:

هي المعاهد أبلتها يد الغير وصارم الدهر لا ينفك ذا أثر ومن براعته في فن الأدب وتمكنّه من اللغة نظمه لعدة قصائد عامرة كل شطر منها تأريخ للحادثة التي نظم فيها قصيدته. وقد لا ترى أثراً للتكلف إلا ضعيفاً ، كالقصيدة التي يمدح بها نقيب الأشراف سنة ١٨١١هـ وهي تبلغ ٦٥ بيتاً ومطلعها:

قم للدنان فقدم بهجة (١) الطرب وشفف الكأس في مرعى من اللعب

⁽١) يلاحظ : أنه في هذا البيت وفي غيره يعد التاء القصيــرة بأربعمــُــة بينما يجب أن تعد بخمسة لأنها تكتب هاء.

وكان له ذوق خاص في ضرب الأمثال واقتفاء التشبيهات المستملحة ، ولا تكاد تخلو قصيدة من قصائده من روائع ومبتكرات في هذا الباب فامتاز شعره بذلك ، ويكفي للشاهد على ذلك أن نحيلك إلى قصيدته الرائعة في رثاء الحسين عليه السلام التي تقدمت الإشارة إليها وهي الرائية .

ثقافته:

لم يذكر عن شاعرنا ماذا درس في النجف وعلى من تلمذ وبأية درجة كانت ثقافته ، غير أن الذي يقرأ شعره يرى فيه لفتات الفاضل العالم بالمعارف الإسلامية ، بل أكثر من ذلك يجد أنه قد درس الفلسفة وفهم دقائقها ، وإن كان يقول :

كفي رويدك واقصري يا هذي هيهات ليس الفيلسوف بهاذ وإلا فلا تخل غير الدارس للفلسفة المتذوق لها يتمكن أن يقول في « ألفيته » في مدح أمير المؤمنين عليه السلام :

وهو الآية المحيطة في الكون ففي عين كل شيء تراها الفريد السذي مفاتيح علم الواحد الفرد غيره ما حواها هو طاووس روضة الملك بل نا موسها الأكبر الذي يرعاها وهو الجوهر المجرد منه كل نفس مليكها سواها لم تكن هذه العناصر إلا من هيولاه حيث كان أباها

ففي هـذه الأبيات ـ أولا ـ تلمح النزعـة الإشراقية إلى القـول بوحدة الوجود ، ذلك قوله (ففي عين كل شيء تراها) وأراد بالعين الوجود العيني للشيء كما هو اصطلاحهم، و-ثانياً قوله (طاووس روضة الملك) وهو اصطلاح عرفاني المسمى عندهم أيضاً بالعنقاء ويقصدون به الملك الروحاني المدبر أو العقل الفعال، وكذلك كلمة (ناموسها الأكبر) من اصطلاحهم، و-ثالثاً في البيتين الآخرين يشير من طرف خفي إلى نظرية المثل الافلاطونية في أحدث تفاسيرها الدقيقة، فيطبق المثال المجرد للنوع الإنساني على الإمام، كما هو رأي بعض الفلاسفة الإشراقيين، ولذلك هو يعبر عن الإمام بالجوهر المجرد الذي منه أشخاص النوع تمتد في تكوينها وتزكية أخلاقها بتدبير المليك المصور تعالى شأنه.

ويشير إلى نظرية السببيّة استطراداً وهي عنده بموضوع الاعتبار فيقول من قصيدة :

هبي له تصلي إلى حرم الغنى لا بد من سبب لكل مسبب وهكذا تجد في أبيات كثيرة إذا تدبرتها أن الرجل صاحب فلسفة وعلم ، فضلا عما ينطق به شعره وبراعته فيه من دراسته للعلوم العربية والإسلامية .

حالته المالية:

كان أبوه من تجار بغداد وأثريائها ، وقيل إنَّ له موقوفات في بغداد لا تزال باقية إلى الآن ، ولكن هل معنى ذلك أن ابنه هذا ورث هذا الثراء والتجارة فعاش عيشة الأثرياء التجار ، أو أنه قد أدركته حرفة الأدب ؟ أحسب أن الذي يستقرىء شعره يجد أثر نكبة

الأدب له ظاهرة في ثناياه ، فكان حليف الفشل في الحصول على أسباب الرزق الحر ، وإلا فما للثري أن يقول :

إني وإن أمسيت صفر أنامل فمعظم الأفلاك غير مكوكب يا ناق إن حمى سليمان الندى مرعى الجديب فيمميه لتُخْصِبِي

وسليمان هذا هو سليمان بك الحميري لا سليمان الشاوي ، ويبدو أنه كان يستعين به على زمانه ، وأكثر من ذلك نجده يقول لنا معتذراً عن حاجته في استجدائه منه في قصيدة أخرى :

أيروعني الزمن الذي لا جوده جودي ولا إقدامه إقدامي لم يعيني طلباً ولكن ربما أتت السهام خلاف قصد الرامي وإذا طلبت منى ولم أظفر بها فالعضب قد ينبو نبو كهام ومتى وصلت إلى سليمان العلى عرقت بمقامه ومقامي

إلى أن يقول معترفاً بفضلِ ممدوحه عليه :

لله أنملك اللواتي ألحمت بسدا منايحها العظام عظامي

وهذا لا شك شعر محتاج قد انسدت في وجهه أسباب الرزق من طريق الكسب وقبل منح وهدايا ممدوحيه . وله من هذا الباب شعر ليس بالقليل .

ولا شك أيضاً أنّ ضيق ذات يده وتقطّع أسباب الرّزق عليه هو الذي جعله في دخيلة نفسه يؤمن بالحظوظ بالدرجة الأولى وينسب كل نجاح أو فشل إليها ، وإن كان هو في عين الوقت ممن يؤمن علمياً بنظرية السببية كما قدمنا قريباً ، فإنه قال مرة :

لـولا الحـظوظ لمـا ألفيت ذابَلةٍ تـالله كم قـاعـد يؤتى خـزائنهـا وقال مرة أخرى :

يجني النظار وشهم القوم يحتطب وربمـا لا ينــال القــوت مكتسب

وما هو إلا الحظ يـولي معاشـراً نحـوساً ويـولي آخـرين سعـوداً

وله من هذا النحو في إرجاع كل شيء الى الحظ القول الكثير الذي يدل على تأثره النفسي الذي اضطره إلى الإيمان بالحظ الإيمان المطلق كأكثر الناس الذين لا يكون حليفهم النجاح في حياتهم المادّية .

وبعد هذا يستطيع الباحث أن يستخرج كثيراً من أفكاره وأحواله الشخصية من شعره لولا أن هذه الكلمة العابرة لا تسع لأبحاث أخرى . ولعلي أفتح الباب بهذه الترجمة المختصرة إلى من يريد أن يحيط بأحوال هذا النابغة ، فمثلا نستطيع أن نستنج أنه كان يلثغ بالراء ويقلبها عيناً من قوله :

ولم ألغ حرف الراء إلا لحكمة إذا فهت بالراوي تلفظت بالعاوي وقالوا روى عنك الأحاديث كاذب لقد صدقوا لكنما كذب (الراوي)

ألفيته :

ونختم كلمتنا عنه بالحديث عن ألفيته العامرة المعروفة بالأزرية التي لأجلها ترجمناله ، وقد طبقت شهرتها الأفاق واقتناها رواد الأدب والمعرفة وحفظها أهل المنابر والخطباء وخلدت شاعرها في الطبقة الأولى من شعراء اللغة العربية ، ولا غرو ،

فإنها تجمع إلى المتانة والجزالة وضوح الديباجة ، ورقة الأسلوب ، ودقة التعبير وتركيز الفكرة وقوة الحجة وسلاسة البيان ، وسلامة اللفظ ، كما تجمع إلى الإستدلال المتين على العقيدة ، والحماسة الدينية المشبوبة ، والقصص التأريخية ، والمناحي الأخلاقية العالية ، والدعوة إلى العدل الإسلامي ، كل ذلك مع الممدح والثناء البالغ لسيد الرسل وآل بيته الطيبين عليه وعليهم السلام ، فجاءت كما تقرأها آية في الفن ومفخرة من مفاخر الشعر العربي بل معجزة من معاجزه لم يسبقه إلى مثلها وطول نفسها سابق ولم يلحقه لاحق ، وهي على طولها مع أنها على قافية واحدة لا تجد بين أبياتها ضعفاً أو هبوطاً عن مستواها العالي ومما يؤسف له حقاً أن ناظمها كتبها في طومار للاحتفاظ بها ، وهي تبلغ يؤسف له حقاً أن ناظمها كتبها في طومار للاحتفاظ بها ، وهي تبلغ التحقيق ١٨٥ بيتاً ، وهو الموجود المتداول بين أيدي الناس الذي خمسه المرحوم الشيخ جابر الكاظمي .

وهي ينبغي أن تعد كتاباً دينياً لاقصيدة ، فإنها تمثل رأي الإمامية في النبوة والإمامة كاملاً، وفيها كثير من المباحث الكلامية وإقامة الحجج عليها في باب الإمامة تغني بجملتها عن مجلدات ضخمة ، ولا شك أن تركيز الفكرة واختصار العرض ، وإيجاز الدليل ، وتلخيص الوقايع ، ودقة التعبير ، كل ذلك لا يحصل بالنثر كما يؤديه الشعر ، مضافاً إلى أن للشعر تأثيره الكبير في النفوس لإقناعها وتوجيهها . فهو أكثر أثراً في الجدل الديني وغير الديني من النثر .

الشيخ جابر الكاظمي مخمس الأزرية مخمس ١٢٢٢هـ.

كان لتخميس (الأزرية) الذي برع فيه هذا الشاعر رنة استحسان في الأوساط الأدبية والدينية ، بل كان السبب في ذيوع صيته وشهرته وتخليد اسمه في مصاف (شعراء آل البيت) في القرن الثالث عشر الذي نبغ فيه جماعة كبيرة من فحول الشعراء كما قلنا في ترجمة الأزري ، وكاد أن يعد بسبب هذا التخميس في الطليعة منهم .

وفي الحقيقة إن الشيخ جابر الكاظمي هذا شاعر كبير ممن ازدان به عصره ، ولولم يكن له إلا تخميس الأزرية هذا لكفى دلالة على شاعريته وبراعته الأدبية ، فإنه يدل على سلامة ذوقه وجودة تفكيره وتمكنه من اللغة ومعرفته بأساليب البيان . ومع ذلك فله ديوان شعر عامر فيه كثير من الشعر العالي المطبوع ولا يزال مخطوطاً واسمه (سلوة الغريب وأهبة الأديب) وتجد جملة من شعره العامر في (أعيان الشيعة) في ترجمته .

وكانت تربيته الأولى في النجف في الوقت الذي كانت تعج فيه بالشعراء ونوادي الأدب العامرة ، ولا شك أن لتربيته هذه التأثير الكبير في صقل قريحته وتوجيهه إلى الناحية الأدبية ، ومن أجل ذلك كان يتصل بجماعة كبيرة من ذوي البيوتات في النجف من شعراء وفضلاء وعلماء ، وله أصدقاء كثيرون فيها قارضهم الشعر ومدحهم وساجلهم فيه ، كآل كاشف الغطاء وآل الخرسان والشاعر المعروف السيد راضي القزويني وغيرهم .

ولـذا يقول في مطلع رثاء المرحوم السيـد حسن الخرسان (وهـو من الأفذاذ في علمـه ومنزلتـه الإِجتماعيـة وشجـاعتـه وإبـاء نفسه) وذلك سنة ١٢٦٥ :

دمن قضيت بربعها أوطاري وخلت فيها للشباب عذاري

وكان له مطارحات ومساجلات مع جملة من شعراء عصره في النجف وبغداد ، منهم الشاعر المشهور عبد الباقي العمري . وفي ديوان عبد الباقي جملة من هذه المساجلات التي تدل على ذوق رفيع وأدب عال .

وأديبنا فضلاً عن كونه شاعراً بالعربية فإنه كان شاعراً بالفارسية مجيداً فيها ، وله ولعبد الباقي العمري قصائد مشتركة ملمعة من شطر فارسي وآخر عربي والقسم الفارسي منها لأديبنا والعربي لعبد الباقي . وكان يتصل بالملوك والأمراء الذين كانت عندهم سوق الأدب رائجة ويعطفون على الأدباء والشعراء . وسافر هو إلى (طهران) في زمان فتح علي شاه وامتدحه بقصيدة باللسان

العربي فأجازه عليها . وكذلك سافر مرة أخرى إليها في زمان محمد شاه ومدحه أيضاً بقصيدة عربية .

وأصيب في أخريات عمره بمرض عصبي شديد ، قيل حتى سكن ستة أشهر تحت السماء في أعلى السطح مكشوف الرأس ولم يتكلم بكلمة . وكان يتخيل في الشيخ محمد حسن آل يس المجتهد الكبير المشهور أنه صاحب الأمر المنتظر متستراً باسم الشيخ محمد حسن . وقد عولج بالأخير فتحسنت حاله ، وقد نقل السيد الأجل العلامة الأمين حفظه الله تعالى في كتابه (أعيان الشيعة) أنه رآه وهو شيخ كبير .

نسبه:

في أعيان الشيعة: أنه أبن الشيخ عبد الحسين بن عبد الحميد (المعروف بحميد) بن الجواد « ١ » بن أحمد « ٢ » بن عباس بن عباس بن محمد بن المرتضى بن محمود بن محمد بن الربيع الربيعي ، ينتهي نسبة إلى ربيعة بن نزار ، فهو عربي الأصل والمنشأ ولكنه لم يلقب بقبيلته وإنما المعروف تلقيبه بالكاظمى .

وأمه علوية تسمى بالهاشمية بنت السيد جواد البغدادي ، وكانت جليلة القدر عابدة زاهدة ، يحكى أن صاحبَيْ الفصول

⁽١) الجواد أبو قبيلة تعرف بالجوادات في «بلد» التي بين بغداد وسامراء.

 ⁽٢) وفي الذريعة أضاف اسم «خضر» بين أحمد وعباس والعباس هذا كان أباً لتسعة أولاد يسكنون في «بلد».

والجواهر كانا إذا جاءا لزيارة الكاظميَّين عليها السلام يـزورانها في دارها لجلالتها . ويشير هو إلى نسبه من أمه بالأبيات التي مدح بها الشيخ محمد الشيخ علي كاشف الغطاء ، وكان الشيخ يتعهده ويجزل له العطاء فأعطاه مرة عباءة فاخرة فأنشأ ارتجالا :

إن خير الورى محمد من في مثله بعده عقمن النساء شملتني منه العبا فحبتني بفخار يدوم تلك العباء أنا من (أهلها) وقد شملتني نسبة حيث جدتي (الزهراء)

وهـو خـال السيـد الجليـل المجتهـد السيـد حسن الصــدر الكاظمي رحمه الله

محمد رضا المظفر



فريخ من النبي وَالوصِيّ وَالآل « صَاوات الله عَلَيْهُ والْجِمَعِين »

لِناظِمَها الشَّيخ عَسَّدَ كَاظِم الأُزْرِي

ه فخیشها اللادیث الاریت الشیخ کما برالکاظِمي





بسسم الله الرحمن الرحيس

Action of the second of the se

شَمسُ حسنِ كالشمسِ رأدُ ضُحاها كم أماطَت عن اللّيالي دُجاهِا قُلتُ إذ لاَحَ للعُيونِ سَناها لِمنِ الشَّمسُ في قبابِ قُباها شَفَّ جسمُ الدُّجي برُوحِ ضِياها لَيْسَ يَدرِي مَن شامَ مِنها اتّقادا وإليها رأى الورَى قُصَّادا

ألِمن تَجَنِبُ السَّراهُ جِيادا وَلِمن هَذِهِ المطايا تَهادى حَى المَالِيا تَهادى حَى المَالِيا عَها وحَي سَراها

هاجها ضوء بارق مُستنير فمضت تَسبِق الصَّبا بِمَسيرِ وَلَا لَهُ الْعُلَاتُ تُقِلُ كُلَّ غَريرِ وَلَا لَكُلُ غَريرِ وَلَا لَكُلُ غَريرِ وَلَا لَكُلُ عَلَيْ عَلَيْ الضَّحى وحكاها قد حَكَتهُ شمسُ الضَّحى وحكاها

أنَحلَ الجسمَ لم يَدَع ليَ ظِلاً مُذ عليَّ النَّوَى نَواهُم تَولَّى فَوَحَقُ النَّوَى الْحَبَّةِ إلاّ فَوَحَقُ اللَّحَبِّةِ إلاّ مَا أَرانِي بُعْدُ الأحبِّةِ إلاّ فَوَحَقُ اللَّحِبِّةِ إلاّ رَسْمَ دارِ قد انْمَحى سِيماها

أنا حِلفُ الهوى فلم أرَّ ضيْرا في غَـرام وأيتُ عُقْبَاهُ خيـرا

ولِسَجع ِ يطيئ باللُّبِ طَيْراً كم شجتني ذاتُ الجناح ِ سُخيراً حَيْلًا حَيْنُ اللَّهِ وَيُ بَهِا فَشَجِاهِا

أنا مهما أنسى الصَّبا وزَروُدا لستُ أنسى بها وُرُوداً وَرُوداً وَرُودا وهي في ذِكرِها جوىً معهودا ذكَّرتني وما نسيتُ عُهودا لوسلا المرءُ نفسهُ ما سلاها

لم أذل في جـوى فُؤادٍ مُؤجَّج من هَوىً صِرف راحةٍ ليس تُمزج ولكَمْ حيثُ فَـرْعُ ميَّ تـأرَّج نَبُّهت عَينيَ الصَّبـابـةُ والـوجـ للكَمْ حيثُ فَـرْعُ ميَّ تـأرَّج نَبُهت عَينيَ الصَّبـابـةُ والـوجـ للم ينم جَفناهـا

كُنتُ لم أعرِف الهوى وهو أتقى ليَ والنفس بالصَّبابة تشقى ولكم نبَّه الهوى من تَوقَى فَتَنبَّهتُ للتي هي أشقى ولكم نبَّه الهوى من تَوقَى فَتَنبَّهتُ للتي هي أشقى والهوى لِلقُلوب أقصى شَقاها

كَم أَلمَّ الهَوَى بقلبٍ فَأَلمٌ بِحَشاً من أُوامِهِ تَتَضرَّم لا تَلوما ذا ناظرٍ فاض بالدَّم يا خليلَيَّ كلَّ باكيةٍ لم تَلوما ذا ناظرٍ فاض بالدَّم يا خليلَيَّ كلَّ باكيةٍ لم

أضرمَ الحبُّ في حشاها وأجّج نارَ وَجدٍ على اللَّوام تُؤجَّج فإذا خدُّها بدَمع تضرّج لا تَلومَا الوَرقاءَ في ذلك الْوَج للوَم الوَرقاءَ في ذلك الْوَج للوَم الوَرقاءَ في ذلك الْوَج للوَم الوَرقاء في ذلك الْوَج للمُ

ذَكَرَت جيرةً أطالت عَناها إذ أطالت على الثَّناء جباها فهي إن بُلَّ بالْبُكاءِ جَواها خَلِّياها وشانَها خلِّياها فهي إن بُلَّ بالْبُكاءِ جَواها تَبلُّ وَجْداً عَسَاها جَدَّ فِيها الغَرامُ من دونِ مَين فأسالت دَمعاً جرى كلُجين ولَعمريُ إذ لا تُراع بِبَينِ كان عهدي بها قريرةَ عينِ ولَعمريُ إذ لا تُراع بِبَينِ كان عهدي بها قريرةَ عينِ فاسألاها باللهِ مِمَّ بُكاها

طائرُ القلبِ صادحٌ فوق دَوحي يقرأُ العِشقَ من لوائح ِ لَـوحي كم بِرُوحي أُودَى الهوى وَبِرَوحي ليتَ شعري هل للحمائم نَوْحي أم لَـدَيهَا لَـوَاعِجِي حاشـاهـا

كم لعشق أسرعتُ وهي تأنّت وبنفْسي في الحُبِّ جُدتُ وضنّت وَلَكُم هاجني الهوى واطمأنّت لو حَوَت ما حَويتهُ ما تغنّت سل عن النّار جسمَ مَن عاناها

كم رحَلتُم إذْ قَـدْ رحلتُم بقلبِ وبوَجدٍ أتحفتُم كلَّ صَبِّ فبحقٌ الهوى ولوعَة حُبِّ أهلَ نجدٍ رَاعُوا ذِمامَ محبِّ حَسِبَ الحُبِّ روضةً فَرعاها

فوفاءً أَهْلَ اللَّوَفَا والتحنَّنُ فَالْجَفَا مِن وَفَاكُم لَيْس يَحسُنْ إِن أَردتُم تصحو القلوبُ وتسكن عودونا على الجميل كما كُنْ لَهُ وَلَمْ اللَّهُ اللّلْكِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

كم حُبِينا بالقربِ منكم سُرورا وشَرِبنا من الشَّفاه خُمورا إن مَنعتُم من الشُغُورِ تُغورا قرِّبونا منكُم لِنَشْفِي صُدُورا جَعلَ اللهُ في الشَّفاهِ شِفاها

إِن نَايْتُمْ عَنَا وَشَطَّم ارْارُ وتناءت عن المُنحبُ ديارُ عَلِّلُونا بِالْقُربِ فَهُ وَافْتَحَارُ وَعِدُونا بِالْوَصِلِ فَالْهِجُرُ عَارُ

كيف تستحسنُ الكِرامُ جَفاهِا

كم ليال بالوصل كانت تَحلَّى وزمانٍ به الهُمومُ تجلَّى إن تُحيِّ العهدَ الذي قد تولَّى حيِّ أوطاننا بوادي المُصلَّى فهي أوطارُ نَسْوةٍ نِلناها

كان أهلُ الهوى إليها تقاصَدْ والغواني بين المغاني تمايَدْ وأُولُو الحُبِّ بالوفاء تعاهَدْ حيثُ صُحْفُ الغرامِ تُتلى وما أَدْ راكُ ما لَف ظُها وما مَعناها

أُربعٌ والحِسانُ مُؤتَلِفاتُ في رُباها وللزَّمانِ الْتِفاتُ وثناياً كأنَّها عَرَفاتُ كم الأهلِ الهوى بها وقفاتُ وثناياً كأنَّها على بُلُوغ مُناها

وَلَكَم للزَّمْانِ بِيْضُ عَطايا حُلْنَ ما بيننا وبينَ الرَّزايا ذكَرَتنا بها وُقوفَ المطايا حبَّذا وقفة بتلك التَّنايا صَحَّ حجُّ الهوي بوادي صَفاها

لم تَشُبْ وَعْدَنَا العذَارى بمطل لا ولم نُصغ في الغَرام لِعَذْل وبروض الهوى بهتان وبل كلما مرَّ من سحائب وصل سارَ سِرُّ الهوى بها فَمَراها

كُم كَسانا الهوى ثيابَ عَفافٍ وسقانا منه كُؤُوسَ تَصافٍ وبعهدِ الصِّبا لأجلِ ارتشافٍ كلّما أسلفَ الصَّبا من سُلافٍ تصقُلُ الدَّهر نسمةُ من شذاها

كم ليال ِ بِيض ِ حَبَّتنا صَفاها ﴿ ذَهَبت لَـ و تعـ ودُ مـا أحـ لاهـا

أجُجِت في الحِشا لظيّ ذِكْراها أين أيّامُ رامَةٍ لا عَداها أَجْجِت في الحِشا لِلْمَا اللهِ العَاشقينَ بَلْ حَيّاها

ذاكَ دهـرُ للعيش فيـه بُعِشنا ومن البؤس كم به قد أُغِثنا وَلَهَـوْنـا بـه وكم قـد عَبثنـا دَهْـرُ لَهْـو كـأنْنـا مـا لَبِثنـا فيـه إلاّ عَشـيَّـةً أو ضُحـاهـا

بالنَّوى يَامَرُ الغَرامُ وينهى في قُلوبِ لها الحوادثُ تُنهى كم رَوت أَلْسُنُ الصَّبابة عنها ما لنا والنَّوى كفَى الله منها أي نُكر أتت به كفَّاها

كم من النَّائباتِ لُـذنا لَّواذا بِالأسى إذ نأوا ورُمْسا مَعاذاً فاغتدى القلبُ في نواهُمُ جُذاذاً حيثُ بِتْنَا شتَّى المغاني وماذا أنكر الدَّهرُ من يدِ أسداها

كم جَنيتُم يـومَ الـرَّحيـل ذُنـوباً كم جَلبتُم لِكلِّ صبّ خُـطوبـاً كم تَـركْتُم في كُلِّ قلبِ شُعـوباً يـا أخـلايَ لـو رَعَيْتُم قُلوبـاً جَـدَّ جَدُّ الهْـوى بهـا فـابتـلاهـا

طالما أضرمت بنار هسواكم وبراها يسوم التنائي جَفاكُم فوهت بالأسى لطول عناكم أنْصِفُوها من جَورِ يَوم نواكم خسبُ تلك الأكباد جورُ جَفاها

كم سَقَتْنَا خَمرَ الصَّبابَةِ صِرفا كُلُّ عَذَراءَ فَاقَتِ الظَّبِيَ طَرْفا قُل لمن رامَ من أميمة عَطفا عَمرُك الله هل تنشَّقت عَـرْفا من دُمي الحيِّ أوردت لُماها

أفهل لوعَةً لكَ الحُبُّ أَنهى أم تعرَّفت للصَّبابةِ كُنها أم سألتَ الغيد الأوانِس عنها أم لَمَحْتَ القُبابِ أم شُمت منها تلكُم الْوَمضَة التي شُمناها

رَحَلُوا والـزَّمـانُ لـولم يَخُنْهُمْ عن رُبُـوع زَهت بهم لم يُبِنْهمْ ونَّاوُا لا تَرى سِوى النَّوي منهم خبرينا يا سَـرحـة الـوادِ عنهمْ أين ألقت تلك الضَّعـونُ عصَـاهـا

أيُّها القومُ إنْ حَفِظْتُم ذِماري وعَرفتُم للجارِحقَّ الجِوارِ فاطلبوا عند غِيدِهم أوتاري يا لَقومي ما دُون رامَةَ ثاري

فاسألوا عن دَمِي المُراقِ دماها

أُسرِعُوا للتِّراتِ بعد أناةِ يَا سُراةَ الوَعَى وأيَّ سُراةِ وخُدُوا الثَّأرَ من جُفونِ فَتاةِ إنَّ حتف الوَرَىٰ بعينِ مَهاةِ لا تَخالُ الحِمامَ إلاّ أخاها

إنْ أطالت بالهجر فيَّ جَفانا فالهوى للكرام يولي الْهوانا وإن ازداد في هواها جَوانا ما على مثلِها يُذمُّ هوانا وعلى مثلِها يُذمُّ قلاها

خَلِّياني وزَفرَتِي وحنيني واتْرُكَانِي بِلوعَتِي وأنينِي كِلْدَتُ أَقضي بِالعَذْل فِي كلِّ حين ياخَلِيليَّ والخلاعة ديني فياعندُرا أهلها ولا تَعنذُلاها

كم قُلُوبٍ أوهى الغَرام وأزعج وبها أوقد الضّرام وأجّب أفهل من مَضايق الصدِّ مَنهج إنَّ تلك القلُوب أقلقها الوجْد لـ وأَدْمَى تلك العيونَ بُكاها كم أسالَت لها الصَّبابةُ طَرْفًا ولها أرغَمت يدُ البُعد أنفًا فرويداً يا لاَيْمِيُّ وعطفًا لاتلومًا مَنْ سِيمَ في الحُبِّ خَسْفًا إنّـما آفةُ الـقـلُوبِ هـواهـا

أبدَلَ الهجرُ حُلوَ عيشي بمُرِّ وسَقاني على النوى كأسَ صبرِ لا تسلني عن صَفوٍ أنكدِ دهرِ أيُّ عيشٍ لعاشقٍ ذاتَ هجرِ لا تسلني عن صَفوٍ أنكدِ دهرِ أيُّ عيشٍ لعاشقٍ ذاتَ هجرِ لا يرالُ الحمامُ دون حِماها

بي عهودٌ كانت من الخُلد رَوضاً وبها العيشُ كان بالْغَدِ غضاً وزَمانُ فيه لـو العيش يُقضى أيُّ عَيش للسَّالفين تقضَّى كان خُلوَ المذاقِ لـولا نَـواهـا

ف اللّي اللّي وضمنُه آمالُ تارةً مِنحَةٌ وأخرى وَبالُ وبأخرى قَبالُ هِيَ طَوراً هجرٌ وطَوراً وِصالُ وبأخرى مَا أمرٌ الدُّنيا وما أحلاها

إن رمَّتْنَا بَغْضاءُ دهـ بِ بَغِيضِ بِبعـادٍ عن ذاتِ طَرْفٍ غَضِيضِ فَغَدُونَا منهـا كَجَفْنِ مريضِ كم ليـال مرّت بلميـاء بيضِ فَغَدُونَا منهـا كَجَفْنِ مريضِ كم ليـال مرّت بلميـاء بيض كـان يُجنى النعيمُ من مُجتنـاهـا

هي أجرَت دمعي ولم تدرِ أنّي جامدُ الـدَّمـع والتَّثبُّتُ فَنِّي أَن أَنكى الخطوب لم يُبك منّي أنا طودٌ رَسَا سَلِ الْخَطْبَ عَنِّي كان أَنكى الخطوب لم يُبك منّي مُقلةً لكن الهـوى أبكـاهـا

كنت لم أصغ للغرام بسمْعِي وفُؤادي لم يُسرْمَ منه بصَدع

يا أُخا الحبّ والتجلُّد طبعي لو تأمُّلتَ في مجامِدِ دَمعي لَاللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

أنا غوثُ العُلى بي المجدُ قد قَرْ أنا طَودُ الوغى إذا طودُها فَرْ أنا طَودُ الكواكب في الحَرْ أنا سيارة الكواكب في الحَرْ أنا سيارة الكواكب في الحَرْ بنا سيارة الكواكب في الحَرْ بنا سيارة الكواكب في الحَرْ

كم صُروفٍ للنائباتِ شِدادِ رائِحاتٍ على الأنام غَوادِ ولَكَم سُومَت كخيل ِطرادِ كلَّ يوم للحادِثاتِ عَوادِ ولَكَم سُومَت كخيل ِطِرادِ كلَّ يوم للحادِثاتِ عَوادِ ليسَ يقوى رَضُوى على مُلتقاها

كم خُـطُوبِ للدَّهـر لا تتجلَّى وذُنُوبِ عن نهجها النَّسك ضَلاً إنْ عَدَتْ فضلَ من دَنَا فتدلَّى كيف يُرجى الخلاص منهُنّ إلاً بـنِمامِ من سيّد الرسل طَـه

أفهل طائِـلُ المديـحِ موفِّ مَدْحَ مَن عنه قَـاصِرٌ كـلُّ وصفِ مَلجَـاً الخـاطئينَ أمنـعُ كهفِ معقِـل الخائفينَ من كـلُّ خوفِ أوفــرُ الــعُــرب ذِمَّـةً أوفــاهــا

ليس يعدو فعلَ الورى ناظريهِ مُفردٌ جَمعُها عِيالٌ عليهِ عَلَمٌ عَودُ كُلِ علم إلى السيهِ مَصدرُ العِلم ليس إلا لَديهِ عَلَمٌ عَدُدُ كُلِ علم الكائناتِ من مُبتداها

كَلَّ عن كُنهِ ذاتِهِ كُلُّ نُبلِ وَتَحامَى عن دَرْكِهِ كُلُّ عَقْلِ مَلَكَ عن دَرْكِهِ كُلُّ عَقْلِ مَلَكَ يحتوي مَمَالِكَ فَضلِ مَلَكَ يحتوي مَمَالِكَ فَضلِ مَلَكَ يحتوي مَمَالِكَ فَضل عَيسر محدودةٍ جهاتُ عُلاها

رُبُّ جُودٍ أغنى الوجود جداه وعلى طالتِ السَّماء سَماهُ إِنَّمَا كَوْشُرُ الْجِنانِ يداه لو أُعيرت من سلسبيل نَداه كُورُ النَّار لاستحالت مياها

إن عَفْوَ الإِلْهِ عنهُ روتْهُ مكرماتُ للفضل طُرَّا حَوَتْهُ وعدابَ الله الذي لو أُوتُهُ وعدابَ الله الذي لو أُوتُهُ أُوتُهُ الله الذي لو أُوتُهُ أَمَّهُ الله الذي لو أُوتُهُ أَمَّهُ الله الذي الله الذي الله الذي الله الذي المحمّاها أهلُ وادي جهنّم لحَمَاها

جَـلٌ ربُّ أبانَ ما لم يُبِنْهُ بِنَيِّ فيضُ الهدى فاضَ عَنهُ فهو والرُّسلُ بالعُلى لم يَزِنْهُ عَلَمٌ تلحَظُ العوالِمُ منهُ خيرَ مَن حَلَّ أرضَها وسَماها

مَلِكُ دونَ فخرِهِ كلَّ فخرِ أمرُهُ نبافلُّ بحشرٍ ونَشرِ كم بنهي منهُ انتهى صَرفُ دهرِ ذاكَ ذُو إمرةٍ على كلَّ أمرِ رُتبَةُ ليس غيرهُ يُؤتاها

ذَاكَ أدنى الورى من الله قُربا ذاك أسمى من السَّماواتِ كعبا ذاك ليثُ لكنَّه الغيثُ سَكْبا ذاك أسخى يداً وأشجعُ قلبا وكذا أشجعُ الورى أسخاها

فَلَكُ أنجمُ العُلى تتحلَّى فيهِ والكونُ في سَناهُ تجلَّى مُبتدى العلم منتهاهُ مَحللً ما تناهَت عَوالمُ العِلم إلا منتهاها وإلى ذاتِ أحمدٍ مُنتهاها

خَاتَمُ الرُّسُلِ عَلَمُهَا فُضَّ عَنهُ مَبِدأَ الفيضِ فَضلُهَا مِن لَدُنْهُ فَاللَّمُ الدُّنهُ فَاللَّهُ اللَّهِ أَعْظُمُ مِنهُ فَاللَّهُ اللَّهِ أَعْظُمُ مِنهُ

وهُــوَ الغَــايَــةُ التي استقصــاهـــا

إن ربّاً أولاهُ أعظمَ مَن وحَباهُ بكل حُسنى وحُسنِ هو مذ شاءَ خَلْقَ إنس وجِن قَلَبَ الخافقين ظهراً لبَطنِ فراى ذاتَ أحمدِ فاجتباها

لم يَسُمْ مثل فضلهِ الكونُ سَوما لا ولا حامَ حولهُ الرَّسلُ حَوْما من يمينِ الأقدارِ كم فكَّ قوما من تَسرى مثلهُ إذا شاء يَسوما محوَ مكتوبةِ القضاءِ مَحاها

موضعُ السرِّ بالهُدى خيرُ مرسلْ أَلهمَ السوحيَ قبل أَن يتنزَّلُ وحسوى كلَّ مُجمل ومُفطَّلْ ذاتُ علم بكلِّ شيء كأن الْ لَحسوى كلَّ مُجمل ومُفطَّلْ ذاتُ علم بكلِّ شيء كأن الْ لَلْ يَلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

ضُمِّنَتْ منهُ طيبةٌ خَيرَ رَمس مُستجاراً أمسى إلى كلِّ نفس إن بدراً به سما كلَّ شمس لستُ أنسى له منازِلَ قدس ِ

عرشُها كم أظلَّ من مَلكوتِ جَلَّل العرشَ منه في جبروتِ وحوى فِتيةً كِرَامَ نُعوتِ ورجالاً أعزَّةً في بُدوتِ أَذِنَ الله أن يُعزَّ حِماها

ف أَيَّ فوزٍ ومِن عِداهُم تحلَّى أَيَّ فوزٍ ومِن عِداهُم تحلَّى هُمْ ونورٌ في الطُّور منهم تجلَّى سادة لا تُسريدُ إلا رِضا الَّا لَمُ ونورٌ في الطُّور منهم لا يُسريدُ إلاّ رِضاها

قد بسراهُم مُكونُ الأكوانِ زينةً للوُجُودِ والإمكانِ

جَلَّ ربُّ نائي المدى مُتداني خصَّها من كمالهِ بالمعاني وباعلى أسمائِهِ سَمَّاها

بهمُ المُعجزاتُ زادت بُرُوزا بعدما كان كنزُها مكنوزا فئة للغيوبِ حلَّت رُمُوزا لم يكونوا للعرشِ إلاَّ كنوزا خافياتِ سُبحان من أبداها

هم كُنُوزُ العلمِ الإِلَهِيِّ عُجْ بِي لِحِماهُم ففيهِ تَنفيسُ كَرْبِي هُمْ وَعَاءُ الْأَسْرَارِ للغيبِ تُحْبِي كم لهم أَلْسَنَ عن الله تُنبي هُمْ وَعَاءُ الْأَسْرارِ للغيبِ تُحْبِي كم لهم أَلْسَنَ عن الله تُنبي هي أقلامُ حكمةٍ قلد بَراها

هُم ليوتُ للحتف بالرُّعب تُردي وَغُيوتُ راحاتُها الدَّهر تُندي هم عِقولُ تهدي الأنامَ لرُشدِ وهُمُ الأعين الصحيحات تَهدي كل عين مكفوفةٍ عَيناها

هم نُجومُ للنَّجم فيها اهتَّداءُ وشموسٌ للشمس فيها اقتداءُ كم بأنبائِها أتت أنبياء عُلماءُ أثمَّة حُكماءُ يَهتدي النجمُ باتباع هُداها

أنجمُ الفضلِ أشرقت في سَماهُمْ وبَدَت شمسهُ بِأَفقِ عُلاهُمْ والحتمى العِلمُ والعُلى بِحِماهُمْ قادةً عِلمهمُ ورأي حِجاهُمْ مسمعا كل حكمةٍ مَنظِراها

أنا في جنَّةٍ تحصَّنت في النَّرْ بِولائِسي لآل طَه وَحَسدرْ فإذا الكونُ كلَّه جاش بالشَّرْ ما أُبالِي ولو أُهيلت عَلَيَّ الأرْ ضُ والسماواتُ بعد نَيْل وِلاَها

هُم شُموسٌ بَنَت على النَّجم مَغنى وبُدورٌ جَلت عن الدَّهر دَجنا لا تُباريهمُ وفي الشمس معنى لا تُباريهمُ وفي الشمس معنى مُجهدُ مُتعبُ لمن باراها

مَلكوا الكائناتِ عَرضاً وطُولاً مثَّلوا في الشَّرى لكي لا تـزُولاً سَبقوا الرُّسـل أجهدوهـا وُصُولاً وَرِثــوا من محـمــدٍ سَبْقَ أُولاً هَا وَحـازوا مـا لم تَحُوْ أُخــرَاهـا

صاغَهُ اللهُ رحْمَـةً للتفضَّـلُ وحُساماً دَمُ الضَّلالِ بِه طُلْ خاتَم الرُّسلِ ما تشاءً بِه قُلْ آيـةُ الله حِكمـةُ اللهِ سيفُ الْـ للهِ والـرَّحمـةُ الـتي أهـداهـا

مُرسَلٌ مُعجزاتُهُ خالداتُ نيِّراتُ السما لها حاسداتُ وسماواتُها له ساجداتُ أَرْيَحِيٌّ له العُلى شاهداتُ إِنَّ من نَعل أَحمَصيهِ عُلاها

قمرٌ مُشرقٌ بأُفقِ عَلاء في سماءِ الهُدى بأبهى سَناءِ قد سَمَا كل نيَّرِ بضياءِ نيَّرُ الشَّكلِ دائرٌ في سماءِ الأُعاجيب تستديرُ رَحاها

هُــوَ رُوحٌ للعِلم والعلمُ جَسَمُ وهـو مَبْدَى لكــلِّ فضل وختمُ رَشَحــهُ الغيثُ وهـو للفيض يَمُّ فــاضَ للخلقِ منــهُ عِلمُّ وجِلمُ أخــذت عنهُما العقــولُ نُهـاهــا

فَلَكُ قد سما على العرش مرسى واستطارت به النّبوّة أنسا فأجارتْ به الولاية نفسا واستعارت منه الرّسالة شمسا غُرِسَ الحُبُّ فِي رِياضِ اختبارِ من مُحبِّ حبيبِ أكرم بارِ فَحنى منه قُربَ أيِّ جوارِ حَيِّ ذاكَ المليحَ أيُّ ثِمَادِ فَجنى منه قُربَ أيِّ جوارِ حَيِّ ذاكَ المليحَ أيُّ ثِمَادِ من حُبيبيَّة الإله اجتناها

جاء بالمعجزاتِ في أفعالِ أيّدتها آياتُهُ بمقالِ وصفاتٍ قد أعذرت كلَّ غالِ ما عَسى أن أقولَ في ذِي مَعالِ عِلمَ المُحداها عِلمَّةُ المحدونِ كلِّه إحداها

غُمِرَت في نَداهُ سَبعُ شِدادِ ومن الأرضِ مثلُها في عدادِ فجميعُ الأكوانِ ضَيفُ جَوادِ كم على هذهِ له من أيادِ فجميعُ الأكوانِ ضَيفُ جَوادِ كم على هذهِ له من أيادِ لله من أيادِ السَمسُ غير نارِ قِراها

كم لِجَــدُواهُ من عَميم امتنانِ في الــورى عَمَّ كلَّ نـاءٍ ودانِ فــالـورى ضَيفُــهُ بكلِّ مكانِ ولــهُ فِي غــدٍ مَضيفُ جِنانِ لــالـورى ضَيفُــهُ بكلِّ مكانِ ولــهُ فِي غــدٍ مَضيفُ جِنانِ لـــالـورى ضَيفُــهُ بكلِّ مُسنُها ولا حُسناها

كلُّ شيء بجوده أغناه إذْ أفاضت نَدىً عليه يَداهُ فَالْغِنَى لم يَزَل فقيرَ نَداهُ كيف عنه الغِنَى بجود سِواه وهو من صورة السماح يَداها

بنداهُ الأكوانُ مُنغمراتُ والوجوداتُ كلُّها خَضِراتُ فالغوادي إليه مفتقِراتُ أينَ من مَكرماتِهِ مُعصراتُ دُونَ أدنى نَوالِهِ أنداها

كان هذا الملا خَلاةً وفضلا من وُجُودٍ فعادَ بالجودِ وَصلا

ومن العِلم حيث قد كان مَحْلاً مَسلَأتُ كفَّـهُ العَـوالِمَ فَضـلا فلِهـذا استحـالَ وجـهُ خَـلاَهـا

باسمه يَسرزُقُ الْإِلَهُ ويُشري وبه يُذهِبُ السِّقامَ ويُبْري سَيفُ حَقِّ للحقِّ مشهورُ ذكرِ بأبي الصارمُ الإِلهيُّ يَبري عُنُقَ الأزمةِ الشديد بُرَاها

كم أراشت منه يَدُ الرُّشدِ سَهما أوسَعتْ فِيه للضَّلالة كَلْما مُذْ رَأَتْهُ أمضى من السيفِ عَزْما جاوَرَتْهُ طَريدة الدِّينِ علما أنَّهُ ليشُها البذي يَسرعاها

غُرُّ آياتِ فضلِهِ مُحرَزاتُ كَسِواها لو أَنَّها مُوجزاتُ وَلَكَمْ وهي أَنجُمُ بارِزاتُ نطقَتْ يَومَ حَملهِ مُعجزاتُ وَلَكَمْ وهي أَنجُمُ بارِزاتُ نطقَتْ يَومَ حَملهِ مُعجزاتُ قصرَ الوهمُ عن بُلوغ مَداها

جاءت الرُّسلُ بالبِشارةِ دهرا قَبلَهُ فيهِ والشرى فساحَ عِسطُرا ومُسذِ الكونُ عَمَّهُ اللهُ بُشرى بَشَرتْ أُمَّهُ بِهِ الرُّسلُ طُرّا طَسرَباً بساسمِهِ فيا بُشراهَا

إِنْ أَتَتْ دَورةً زَهَتْ بشمولِ للمزايا وأَطْرَبَتْ كَشَمولِ (١) لم تَزَل غِبَّ سُرعةٍ أو لطول تلتقي كلَّ دَورةٍ برسُولِ لمَّ تَزَل غِبُّ سُرعةٍ أو لطول في مُلتقاها

صدَّق الرُّسلُ منه فعلاً وقولا وَهُو أَحْيَا آثارَهُمْ منهُ طولا

⁽١) الشَّمول ـ بفتح الشين ـ ربح الشَّمال والخمر أو الباردة منها .

فَنَما الفخرُ فيه حولاً فحولاً كيف لم يفخرُوا بدولةِ مَوْلى فَنَما الفخرُ فيه خَول الذِّكرُ باسمِهِ وَتَباهى

حازَ فضلًا أدناهُ لا يتأتّى لأولي العَزم أين منه ابنُ مَتَّى (١) والله خصَّهُ بأشياءَ شتَّى لم يكن أكرم النَّبيِّينَ حتّى عَلَمَ الله أنّه أتهاها

كم بتقوى سمَّى النبيِّينَ ذِكْرا وشَاًى العالَمينَ بالعلم قدرا فَلِعَلْياهُ يَخضَعُ الدَّهرُ قَسرا ولِتَقواهُ تَنثني الرَّسلُ حَسرى حيثُ لا تستطيعُ نيلَ ذُراها

مُرسلُ كلُّ مرسَل فيه بشَّرْ وبه بارىءُ البريَّةِ أُخبرْ وَلَكَم حين خَلْقِ آدمَ والنَّد نَوَّهت باسمهِ السماواتُ والأَرْ ضُ كما نوَّهت بصبح ِ ذُكاها

هو نورٌ منه الحِجى وَلَدُنْهُ كُلُّ نُور وللسَّنى هو كُنهُ روتِ الْكُتْبُ والنبيَّون عنهُ وبَدا في صفائحُ الصَّحف منهُ سدرُ إقبالها وشمسُ ضُحاها

صانَ سرّاً وغيرُهُ لم يَصُنْهُ فيهِ دانَ الإِلَه مَن لم يَكُنْهُ فغدَتْ تنشرُ الفضائلَ عَنهُ فغدَتْ تنشرُ الفضائلَ عَنهُ كالمَّذَ لَا الفضائلَ عَنهُ كالمَّا فعم على اختلافِ لُغاها

شَكَّلَ الرُّسل شخصه تشكيلا للبرايا ووصفه تمثيلا

⁽١) أولو العزم هم : نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد عليهم أفضل الصلاة والسلام .

فَتَسرَجَّوهُ للضلالِ مُسزيلاً وتسمنَّوهُ بُسكرةً وأصيلاً كلُّ نفس ِ تَسوَدُّ وَشُسكَ مُنساهسا

ومُن لِ الحقُّ فيه أشرقَ مُلَّكُهُ وبهِ الدينُ قد تنظَّم سِلكُهُ كُلُّ شيءٍ قد انجلى فيه شَكُّهُ وتنادت به فلاسفةُ الكُهُ كُلُّ شيءٍ قد انجلى فيه شَكُّهُ وتنادت به فلاسفةُ الكُهُ لَكُهُ عَلَى الأصمُّ نِلَاها

ذاتُ قُدس ليس الثنا يكفيها لا ولا العالَمونُ مدحاً تَفيها بل ولا الأنبياءُ مع مَنْ يَليها وصَفُوا ذاتَهُ بما كان فيها من صِفاتِ كَمَن رأى مَوْآها

بسناهُ حوالِكُ الدَّهْرِ حالتْ وبه ظُلْمَةُ الضَّلَالةِ زَالتْ رَاتْ رَالتْ وبُ فُلْمَةُ الضَّلَالةِ زَالتْ رَبُّ فيضٍ منه العوالمُ نالتْ طربت السمِه الثَّرى فاستطالتْ فيضٍ منه العوالمُ نالتُ السما سُفلاها

أسفر الحقَّ إذ تحقَّق ظنَّ لظهورٍ منه أتَى فيه إذنُ وَحبى الكونَ منه فضلٌ ومَنَّ ثمَّ أثنتُ عليه إنسُ وجِنُ وَحبى الكونَ منه فضلٌ ومَنَّ ثمَّ أثنتُ عليه إنسُ وجِنُ

بَتَّ فيه الضلال مولاه بَتَا بعدما كان ناتِيءَ الْعِرْق ثَبْتا(١) في المركز الجهل حتى فالورى قبله وقد زدن مقتا لم يزالوا في مركز الجهل حتى بَعبث الله للورى أزكاها

كان إذ لم يُكون الله نفسا ولهذي الأكوان لم تر همسا

⁽١) الناتيء: المنتفخ.

وَصَبِاحُ الوجودِ قد كان ممسى فأتى كاملَ الطَّبِيعة شمسا تستملُ الشموسُ منه سناها

فأضاءتْ كواكبُ منه زُهْرُ وهِيَ اثْنانِ كالبروج وعَشْرُ فجلا ليلَ مكّةٍ منه بدرُ وإلى فارس سَرى منه سِرُ فجلا ليلَ مكّةٍ منه بدرُ وإلى فارس سَرى منه سِرُ فجلا ليلَ مكّةٍ منه بيرانها أَمْواها

ولقد حانَ هُلْكُها فيه وقتا حيثُ ظَلَّت وزادها الغيُّ بُهتا ولَكُم بَتَّ عَـزُها البغيُ بَـتا وأحاطت بها البوائقُ حتى غاضَ سِلسالُها وفاضَ ظِماها

تلك آياتُهُ مدَى الدهر تَترى طبَّقت جُملةَ البسيطةِ مَسرى نَحَتِ الشامَ والعراقَ ومِصْرا وأقامت في سفح إيوانِ كِسْرَى تُحَتِ الشامَ والعراقَ ليس يَلتقي طرفاها

كم أبانت عن الإِلَهِ عُلوما وأطاشت من الضلال حُلوما ورَمت مارِداً فأصمت مشوما وتهاوَت زُهر النُّجوم رُجُوما فانزوى ماردُ الضَّلال وتاها

فاغتدَى كلُّ ذي ضلال بِشِعْبِ والشياطينُ قد توارَت بحجبِ كلَّما أُرصدت لرجم بشُهْبِ رُمِيتْ منهم القُلُوب برُعبِ كلَّما أُرصدت لدرجم بشُهْبِ مُرميتْ منهم القُلُوب برُعبِ مَا مَا مَا مَا مَا مَا الجبال من مَارساها

نيِّرٌ قد أضاءَ في كل قُطرِ بسنىً لا يَغيبُ في كلِّ عصرِ وبه ذَال كلُّ غيِّ وكُفرِ وانمحت ظُلمةُ الضَّلال ببدرِ كان ميلادُهُ قِرانَ انْمِحَاها وَمَلِيكُ الرَّشادِ ساد بحكم وفُؤادُ الأعداءِ خِيطَ بسهم وارتَمت أَرْبُعُ الضلال بِهدم فكأنَّ الإِشراكَ آثارُ رسم فارتَمت أَرْبُعُ الضلال بِهدم فكأنَّ الإِشراكَ آثارُ رسم غَالها حادِثُ الْبلَى فمحاها

وتلافَى الإِلَه مِشلاً بِمشل عِنْ رُشدٍ بنذُلُ غي وجهل فكان الصَّلِان أوصال نَبْل وكان الأوثان أعجاز نَخل فكان الصَّلِان أعجاز نَخل عاصِف الرَّيح هزَّها فَرَماها

ملًا الأرضَ والسَّماواتِ نورا وعن الدينِ كم جَلاَ دَيجورا فبَسيطُ الشَّرى يَميدُ حُبُورا ونواحي الدُّنيا تَمِيسُ سُرورا كغُصونِ مَرُّ النسيم تَنَاها

كم جَموح قد عاد طُوعَ يَدَيهِ ورميم في الرَّمس فاهَ لَديهِ وسلام أهدى السلام إليه سيَّدُ سلَّمَ الغَزالُ عليهِ وسيَّدُ سلَّمَ الغَزالُ عليهِ وسيَّدُ سلَّمَ الغَزالُ عليهِ والجماداتُ أفصحتْ بنِدَاها

عرشُ مجدٍ عَلياؤُهُ قد تسنَّت ذروةَ العِلم وَهْ للعِلم سَنَّتُ باسمه خُرَّدُ الفضائِلِ غَنَّت وإلى نشرهِ القلائصُ حَنَّتُ(١) راقصاتٍ ورجَّعت برُغاها(٢)

مُعجِزاتُ شأوَ المعاجزِ فاقتْ أحيتِ الرُّشد والضَّلالَ أماتتْ كيف تَفنى إذا المعاجزُ مَاتتْ وإلى طِبِّهِ الإِلْهيِّ باتتْ

⁽١) الخرد جمع خريدة وهي: البكر التي لم تمس قط.

 ⁽٢) القلائص جمع قنوص - بفتح القاف - وهي: من الإبل الشابة منها والباقية على
السير والطويلة القوائم .

عِللُ اللَّهـرِ تشتكي بلواهـا

فاللَّيالِي لم تَشْكُ إلَّا لديبهِ حيثُ قد عوَّلتْ بضُرِّ عليهِ مَلِكُ والـزَّمانُ طَـوعُ يـديـهِ كيف لا تشتكي اللّيالي إليـهِ مَلِكُ والـزَّمانُ طَـوعُ يـديـهِ كيف لا تشتكي اللّيالي إليـهِ ضَلِكُ والـرَّها وهـو مُنتهى شكـواهـا

نورُ حقِّ جَلاً عن الحقِّ غَيناً بسنى لم يجد لهُ الدَّهرُ بَينا كم به وقَّت الرسالةُ دَينا وبهِ قرَّت الغَزالةُ عينا بعدما ضَلَّ في الرَّبي خِشفاها

حَـرَمُ العـزِّ والْعُلَى مَعناهُ تَـوَّجَ السبعـةَ الشَّـداد عُـلاهُ وهـو عـرشٌ للكبـريـاء بنـاه مَنْ لِشَمس الضَّحى بلثم ِ تَـراهُ فتكـونُ الـتى أصـابـت مُنـاهـا

مِن سَناهُ صُبْحُ الهُدى قد تنفَّسْ بل ومن جُودهِ الوجُود تأسّسْ ممكنٌ كلَّ مُمكنٍ فيه يُحْرَسْ جاءَ من واجبِ الوجودِ بما يَسْلاً ممكنٌ كلَّ مُمكنٍ فيه يُحْرَسْ جاءَ من واجبِ الوجودِ بما يَسْلاً على عنساها

شادَ بيتاً عَلاه بالعرش مَتّا بيد بتّتِ الحوادثَ بتّا (٢) كم لِعَلْياهُ مَعْ مكارمَ شَتّى سُؤْدَدٌ قَارَعَ الكواكبَ حتّى جتى جياوزت نيّراتُهُ جَوْزاها

عَمَّ نفعاً حُسامُهُ ويداهُ تلك تُحيى وذا يُميتُ شباهُ

⁽۱) الوجود (الواجب) في اصطلاح المتكلّمين: هـ و الذي لا يقبل العدم و(الممكن) هو الذي يقبل العدم، والواجب هو الله تعالى، وجميع مخلوقاته ممكنات. (۲) متّ الشيء متّاً: مدّه

فهو ذُو حالتين مهما تراهُ بأسه مُهلِكُ وأدنى نداهُ مُنقذُ الهالكين من بأساها

ذو نوال على العُلى حام حوما ومعال ما خالطت قطُّ لوما رَبُّ فيض كفى وما كفَّ يوما كم سَخا مُنعِما فأعتق قوما وكف وكف السطباع سَخاها

هـو بحـرٌ وغيـرُهُ شِبـهُ آل ِ ليس يُروي من الظما ببلال (١) وهـو بـالغيثِ فيضـهُ مُتـوال ِ كم نـوال ٍ لـه عقيبَ نـوال ِ كم نـوال ٍ لـه عقيبَ نـوال ِ كم يُـول ِ جَرَتْ إلى بَـطحـاهـا

مَلَكَ اللهُ على محلِّ ورَبطِ نَظَمَ الكونَ نَظمَ عِقدٍ بسمطِ إن بقبض ساسَ الوجُودَ وبسطِ إنّما الكائناتُ نُقطةً خَطَّ بيدَيْهِ نعيمُها وشَقاها

من شَذاهُ أحيا البريَّةَ ضَوعُ وأماتَ الرَّدى لماضيه روعُ ذو هِبات من فيضها الكون نوعُ كلما دُون عالم اللَّوح طَوعُ ليدَى فضلهِ الذي لا يُضاهي

ذو أيادٍ أضحى لها الكونُ ضَيفا وظُباً يَقطةً تروع وطَيفا كم لَهُ كالأفلاكِ كمّاً وكَيفا هِممٌ قُلَدت من اللهِ سيفا مما عَصتهُ الصِّعابُ إلاَّ بَراها

ذو مَعالً به العُلومُ اطمأنَّت ونَوال جدواهُ بالكونِ منَّت

⁽١) الآ: السَّراب.

كم لَـهُ والأقدارُ فيـه استكنَّتْ عَـزَمـاتٌ مُحيلةٌ لـو تمنَّتُ مُحيلةً لـو تمنَّتُ مُصاعباً مُستحيـالًا من المُني ما عَصـاهـا

ذو صفاتٍ شَعْبَ المكارم لَمَّت في وهِباتٍ بالمجدِ ناءَت وزَمَّت قِسْ عليها ودعْ مناقب جَمَّت لا تسلُ عن مكارم منه عَمَّت قِسْ عليها ودعْ مناقب جَمَّت لا تسلُ عن مكارم منه عَمَّت تلك كانت يداً على منا سواها

لم يزل للأكوانِ يُولِي التفضَّلْ ولكلِّ الوجودِ بالجودِ يشمُلْ صِيغ من جوهر الندى والتطوُّلْ جوهرٌ تعلمُ الْفِلِزَّاتُ مِنْ كُلْ صِيغ من جوهر الندى القضايا بأنَّه كِيمِيَاها

جـرَّدَ الله للمعالي ذواتا منه عادت لـوصفِهِ مرآة وَهْـوَ للحقِّ إذ غـدا مِشكاة حازَ من جوهرِ التقدُّسِ ذاتا تاهتِ الأنبياءُ في معناها

إِنَّ آياتِ العظيمة ذكرا بعضُها أعجزَ النبيّين طُرّا دَعْ مزاياً أبتْ مدى الدهر حصرا لا تُجِلْ في صفات أحمدَ فِكْرا في مناياً أبت مدى الدهر ورة التي لن تراها

ذاتُـهُ آیـةً مـن الله کُـبـری شمخت بالعُلی علی العرش کِبْرا وکست جملة العـوالم فخـرا تلك نفسٌ عزَّت علی اللهِ قدرا فارتضاها لنفسه واصطفاها

وحَــدَ اللهُ فــيــه كــلَّ إِلَـهــي فاغتدى خافيَ الحقِّ فيه شِفاهي وجَــدَه والإلهيـ وجــدَه والإلهيـ وجــدَه والإلهيــ يون كانت في الـذّكر عنـه شِفاهـا

إنّ مَبْدَا توحيدها كان منه والعقولُ اهتداؤها من لَدنهُ فَاذَا مَنْ عُلَهُ أَجْهِلَ كُنْهُ سَلْ ذواتِ النمير تُخبركَ عنهُ إِنّا مَنْ عُلَهُ إِنّا اللهِ عَنهُ إِنّا اللهِ عَنهُ إِنّا اللهُ عَنهُ إِنّا اللهُ عَنهُ الْإِلْمَا اللهُ عَنهُ الْإِلْمَا اللهُ عَنهُ الْإِلْمَا اللهُ عَنْهُ الْإِلْمَا اللهُ عَنْهُ الْإِلْمَا اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَا عَنْهُ عَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَا عَنْهُ عَ

جَـلٌ رَبُّ بَـرٌ بَـراهُ فـعـلَم من عُلومِ الغيبِ التي ليس تُعْلَم فهـو فيما يُـوحى إليه ويُلْهَم حـاز قُدسيَّـة العُلومِ وإن لم يُوتَها أحمـدٌ فَمَنْ يؤتـاهـا

أتحفَ البحر جُوده باللّالِي والغَوادي بفيضِه الْمُتَوَالي وأظلَّ العُلى بأعلى ظِلل عَلَمٌ أقسمَتْ جميعُ المعالي أنّه ربُّها الذي ربَّاها

أدرك الخافياتِ منه بحِسِّ طَوْعَ معناهُ كلَّ جهرٍ وهَمسِ فهو بالعِلم لا بِظنِّ وحدسِ يُصدِرُ الأمر عن عزائِم قُدسِ لهو بالعِلم لا بِظنِّ وحدسِ يُصدِرُ الأمر عن عزائِم قُدسِ ليست السبعةُ السواري سِواها(١)

كم على عرش مجده المتعالى أَفْقُ مجدٍ زَهَا بشُهب المعالي وَلَكُم طَالَ من عُروش طوال بطلٌ طاولَ النظُبا والعوالي بيطولُها ما عَداها

غَمرتْ كَفُّه العوالِمَ بِالدَّرْ حيث عمَّتْ بجودها البحرَ والْبَرْ فَهِيَ مَجرى النَّدى ومن عالَم الذُّرْ أنمُلُ عاشت السَّماواتُ والأرْ

⁽١) السبعة السواري: هي النجوم السيارة على الهيشة القديمة وهي: الزهرة، والمشتري، والمريخ، وعطارد، والشمس، والقمر، وزُحل.

ضُ ومَن فيهما على جَدواها

واستطالت بالفضل طُولاً وطَولاً ونَداها أنالَ مَنَا وأولى فَهْيَ أُجرى بكلِّ سُؤل وأولى لا تُضِع في سوى أياديه سُؤلاً وُهْيَ أُجرى بكلِّ سُؤلاً وأولى المدام إناها

بسناهُ ليلُ الضَّلالةِ مَجلِي وبه عَارِضُ الهدايةِ مَطْلي إن عدا وصف ذاتِهِ كلُّ عقل عُد إلى بعض وصفهِ تلقَ كُلُّ عَدا وصف حَيْد الله عندا وصف حَيْد الله عندا وصف مَيْد الله عندا وصف عَيْد الله عندا وصف الله عندا وصف الله عندا وصف الله عندا وصف الله عندا الله عندا وصف الله عندا وص

كم حَبا الكائناتِ منه بفضلِ وهددَى نورُه إلى خير سُبلِ فعرَفنا به الْهُدى بعد جهلِ ذاكَ لولم تَلُح عوالمُ عقلِ منه لم يَعرف الوجُودُ الإِلها

أيُّ نُعْمى على النَّدى لم يُفْضِها أيُّ طَخْياءَ عن هُدى لم يُعْضها(١) أيُّ ظُلماءَ للوغى لم يخضها أيُّ أرضيةٍ عصت لم يُرضها أيُّ ظلماء للوغى لم يخضها متْ ما سَماها

مَن إلى غيره العُلى ليس يأوي من سوى فيض كفّه ليس يُروي من نخطى ساحة الوجودِ بخَطْو من تسنّى مثن البُراق ليطوي

⁽١) الطخياء من الليالي: المظلمة.

صُحْفَ أفسلاكها به فسطواها

زاد بُسرباً فسزادهُ اللهُ نسعتا في عُرُوج حوى مسآثِر شتّى وبسهِ كم رَقَى عُلَى عنه شتّى وتسرقًى لقابِ قَوْسَينِ حتَّى شاهد القبلة التي يسرضاها

شَاقَ محبوبَهُ المحبُّ فأعجَلْ وله قَرَّبَ السطّريتَ وذلَّلْ ف دعاهُ إليه والله أليه لله عن لا همسَ للعبادِ كأنَّ ال لله مِنْ بعد خلقِها أفناها

وحباهُ ربُّ السَّما كُلَّ فضل حيثُ أدناهُ بعد فصل لوصل وهــو لمَّا رقى السّمـاء بنعـل داسَ ذاك البسـاط منه بـرجـل

نيِّراً كلُّ سُؤدَدٍ نعلاها

ذَاتَ قُدس ِ في السرِّ لله جندَّتْ وعن الْحُجْب في سُراها تَعدَّت ويَدُ الفيضِ كم له قد أمَدَّت وعلى مَتنبهِ يَدُ اللهِ مُدَّت فأفاضت عليه روح نداها

فيهِ أسرى ليلًا إلى خيرِ محفل هو عن عالم الشُّهودِ بمعزِلْ فأماطَ الحِجابِ عن غير ذِي ظِلْ وأراهُ ما لا يُسرى من كُنوز الْ صَّمَدانيَّة التي أخفاها

أمَّ شأواً جبريك عنه توقَّف ومُقاماً من لِلْعُلَى ليس يُوصَفْ(١. تلك كيفية وأنَّى تُكِيُّف ليت شعري هل ارتقى ذروةَ الأف

(١) أمَّ شأواً: تقدم شوطاً. أو قصد غاية.

للاكِ أم طاطأتُ له فرقاها

جاز فيهِ الأفلاك حتى يُريهِ ربَّهُ غَيْبَهُ اللّهِ يُخفيهِ لستُ أدري أخطوة تطويهِ أم لِسرِّ من مالك المُلك فيهِ دُون مقدار لحظة أنهاها

باياديه عمَّ أدنَى وأقصى ولماضيهِ دَانَ مَنْ كان أعصى وهُوَ من راحةٍ بها الفيضُ خُصًا كمروى العسكر الذي ليس يُحصى حيثُ حرَّ الرَّبى يُذيب حصاها

وتخطّى من المجرَّةِ نهراً بِبُراقٍ طوى السَّماواتِ طُراً ولَكم شقَّ بالإِشارةِ بدراً وأعاد الشمس المنيرة قسراً بعدما عاد ليلها يغشاها

نَالَ فَضلاً على السماواتِ يَرْجحْ ومَعال بها الأمانيُ تنجُحْ وحُبِّي باللهِ على السماواتِ يَرْجحْ وأَظلَت عليهِ من كِلَل السَّحْ وأَظلَت عليهِ من كِلَل السَّحْ وأَظلَت عليهِ من كِلَل السَّحْ باللهِ وَقُلتُه من رَمضاها

إن سرَّ الوجود يُلْفَى لديهِ وغِنَى الكائناتِ يُنْمى إليهِ فاعتمادُ الورى بيسرى عليه واخضرارُ العصا بيمنى يديهِ كاخضرارِ الآمال من يُسراها

عَوَّل الرُّسلُ في الأمورِ عليهِ وأشارت بالمعجزاتِ إليهِ ولَكَم سبَّح الحصى في يديهِ وكللامُ الصخر الأصمّ لديهِ مُعجزٌ بالهدى الإلهيِّ فاها

فيهِ قَرَّت بجسمها كلُّ رُوحٍ ورأى الكونُ فيه كلَّ فُتوحٍ

حيث غاض الطُّوفانُ بعد طُفوح ِ وسمَت باسمهِ سفينةُ نوح ِ في على مُجراها

عنه قد نابتِ النبيُّون سِرًا ولهم فيه خلَّد الله ذِكرا فبهِ الرُّسلُ طالت العرشَ كِبْرا وبه نالَ خُلَّةَ اللهِ إبرا هيمُ والنارَ باسمِه أطفاها

وب الله صَيَّرَ البحرَ برًا وبه قد مَحَا لفرعونَ إثرا وابنُ يَعقوبَ فيه ذلَّلَ مِصرا وبِسِرٌّ سَرَى له في ابن عِمْرا نَ أطاعتْ تلك اليمينُ عصاها

وبه الله أسَّسَ التأسيسا وبه أسكنَ السَّما إدريسا وبه حاء بالمعاجِزِ مُوسى وبه سَخَر المقابر عيسى فأجابت نداءَهُ مَوْتَاها

نورُهُ في الأصلابِ ما زال يلمعْ وبغيب الغيوب كالشمس يسطعْ فَيِسِهِ تسجدُ الكِسرَام وتركَعْ وهو سِرُّ السُّجود في الملإِ الأَعْدِ لَيْ تسجدُ الكِسرَام ولسولاهُ لم تُعَفِّرْ جِبَساها

هـ و نورٌ ضاءتْ بِ ظُلَمُ الْجوّ وَهْ وَبدرٌ عن الهُدى كم جلى السَّو وَهُوَ بدرٌ عن الهُدى كم جلى السَّو وَهُوَ شمسٌ كَسَا العوالمَ بالضوّ وَهُوَ الآيةُ المحيطةُ في الْكُو نِهُوَ شمسٌ كَسَا العوالمَ عين كـلِّ شَيءٍ تَـراهـا

كُنزُ فَضَلِ لَمَنزُلِ الوحي مَنزُلُ صدرُهُ الرحبُ وَهُوَ للغيب مَوثُلُ خَازِنُ العَلْم للعُلَى خيرُ معقِلْ الفريدُ الَّذِي مَفَاتيحَ علم الْ خازِنُ العَلْم للعُلَى خيرُ معقِلْ الفريدُ الَّذِي مَفَاتيحَ علم الْ حاجدِ الْفَردِ غيرُهُ ما حَواها

من عــذابِ الجحيم فيه أمِنّا وبــه كلَّ حكمـةٍ قـد عَلمنا كم شهدناه بالصفات فقُلنا هو طاؤوسُ روضةِ الْمُلكِ بل نا مُوسُها الأكبــرُ الذي يَــرعـاهــا

هو نفسُ النَّدى له الفيض كُنْهُ كلُّ فضل ونعمةٍ من لدنه وهو رُوحُ الهُدى نأى الجسم عنه وهو الجوهر المجرَّدُ منه كل نفس مليكها زكَّاها

نورُ قُدس له الإِلهُ تَجَلَّى وبه عاطِلُ الوجودِ تحلَّى فهو مُبدي التَّكوين جزءاً وكُلَّا لم تكن هذهِ العناصر إلاَّ من هَيُولاهُ حيثُ كان أباها

ذُو عللً لَمْ يَرْقَ وَهْمَ إلىهِ ونوال ِ رِزْقُ الوجود عليهِ فنعيمُ الخُلودِ يُلفى لديهِ من يَلِجْ في جنان جدوى يَديهِ يَجدِ الْحُورَ مِنْ أَقَلً إماها

ه وَ ظِلَّ اللهِ المخلَّد ظِلَّ والوجيهُ السامي عُلَى ومحلًا وشفيعٌ للديهِ عنَّ وجلًا ما حَباهُ اللهُ الشفاعة إلا وشفيعٌ للديهِ عنَّ وجلًا ما حَباهُ اللهُ الشفاعة إلا لكنوز من جاهِه زكَّاها

غمر الكون بالنَّوال وكَلَّا كلَّ جيدٍ بجودهِ فتحلَّى (١) بَحْرَ جُودٍ على الوجودِ أطلًا ما رأت وجههُ الغمامة إلَّا وأراقت منهُ حياءً حَياها (٢)

⁽١) كلل، أي: أحاط بها من كل جانب وطوقها.

⁽٢) كلمة الحياء في الأولى: الخجل، والثانية: المطر.

نشَقَ الكونُ من شذاه نسيما فانتشى بالشذا وكان رَميما إِنْ تَرُمْ جَنَّةً وتخشَى جحيمًا ثِقْ بمَعْروفِ تجده زعيمًا بنجاة العُصاةِ يَــومَ لِقــاهــا

جُسودُهُ كوشرٌ وكم من للدُنسة فيض جُودٍ جرى له الفضل كُنهُ إن روى السلسبيل بالفيض عنهُ كيف تَـظْمَا حَشَـا المُحبِّين منـهُ

وهو من كوثر الوداد سَقاها

كم أناس عبَّت به في شفاتِ فأشتفي منها البداء في رشفاتِ وروتها فخُلدت بحياة شربة أعقبتهم نشوات رَقُّ نـشَــوانُهــا وراقُ انْـتِشــاهــا

إنْ حباكَ الإله فضبلًا وأولى قُوَّةً لم تزل لديكَ وحَنولا فاقترفتَ الذُّنوبَ فعلًا وقولًا لا تخف من أسى القيامةِ هَـوْلا كشف الله بالنّبيّ أساها

فالبرايا جميعُها ترتجيه وهو عند الإله أيُّ وجيهِ مَلَكَ الْمُلك فِأُسترقَّ ذُويهِ مَلِكٌ شَدًّ أُزرَهُ بِأَحْسِهِ فاستقامت من الأمور قُناها

ميِّتُ الغيّ بأسُهُ أفناهُ والهددي الحيُّ سيفُهُ أحياهُ كم عسرين أودَى ببسرقِ شَبساهُ أسدُ الله مسا رأتُ مُسقسلتساهُ نارَ حرب تَشِبُ إلا اصطلاها

سيفُهُ روَّع الحِمامَ بغربِ قد أطاعتهُ أهلُ شرقٍ وغربِ كم رمَى المشركين منهُ بِرُعب فارسُ المؤمنين في كلّ حرب قُطبُ محرابها إمامٌ وَغاها

ذو حُسام بحده الدينُ أحدى ويمين من دونها السيف حَدًا أروعٌ روَّعَ السِفارِ وأَردَى لم يَخْض في الهياج إلا وأبدى عنزمة يَتَّقي السِردي إياها

ناصرٌ شِرعةَ الهُدى والمحامي عنه حامي حقيقة الإسلام قاصِمُ المشركين عند الصِّدام ذاك رأسُ الموحدين وحامي بيضة الدِّين من أكُفَّ عِداها

نَـالَ صُبْحُ التوحيد فيه التنفُّسُ وبه الشِّركُ في ثَرى هُلْكِهِ رُسْ(١) مُفردٌ ليس مثلهُ في التجسُّسْ (٢) جَمَعَ اللهُ فيهِ جامعة الــرُّسُ مُفردٌ ليس مثلهُ في التجسُّسْ (٢) خَمَعَ اللهُ فيهِ جامعة الــرُّسُ للهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

ذو سِنَانٍ وصارم يومَ مُعضل ذا يَخِيطُ الْكُلَى وهـذا يُفصِّل فإلى رُمحه انتمت نهشةُ الصّل وإذا ما انتمت قبائل حيِّ الله مُحد انتمت مَـوت كانت أسيافُـهُ آباهـا

أسلد إن رأى الهياج تَبختر وإذا الرَّعب لجلجَ الأسد زمجرْ وَذَراهَا ذَرْوَ الهشيم بِصَرْصَر مَن تَرى مثله إذا صرَّت الْحَرْ وَذَراهَا ذَرْوَ الهشيم بِصَرْصَر على الكُماة رَحاها

كم لأفعى سِنانه من تلوِّي ولِهَ مصامه دويٌّ بِدَوِّ وعلى الصِّيد كم لَهُ من سُمُوِّ ذاك قَمْقَامُهُ الدي لا يُرَوِّي غيرُ صَمْصَامِهِ أوام صَبداهِا

آيـةً قـد أتت بفـتـح ونصـر كله لله المادى والرَّشادِ أعظم ذُخـر

(١) رسالميت: دفنه. ورُسُّ: دُفن. (٢) يريد لا يعثر على مثيل له بعد البحث والتحرِّي.

كم تجلَّى بسيف ليلُ كُفْرِ وبه استفتَح الهُدى يـومَ بـدرِ من طُغـاةٍ أبتْ سـوى طَغـواهـا

كم تَراءَى من غِمْدِ رُعْبِ حسامُ بِهِمُ منه قد أحاطَ حِمَامُ مُذْ أَظلَّت منه الطَّغَامَ غمامُ صَبَّ صَوْبَ الرَّدى عليهم هُمَامُ مُذْ أَظلَّت منه الطّغَامَ غمامُ ليس يَخشى عُقبى التي سوّاها

سيفُ حقِّ ماضي الْغِرَادِ صَقيلُ صَلَّ سمعَ الزمان منه صَلِيلُ كم به إذ بَرى تَداوَى عليلَ يومَ جاءتْ وفي القلوبِ غليلُ فَسَقاها حُسامُهُ مِا سَقاها

بَـطَلُ كَلُّ فِـرْيَةٍ فيـه تَبْطُلْ وبـه الحقُّ يستقيمُ وَيَكْمُـلْ ليسَيَخشى الذي لَه مَلكُوتُ الْ ليسَيخشى الذي لَه مَلكُوتُ الْ الله عُـفـياهـا

كم رَمى رُعبهُ الطُّغاةَ بكربِ فتفانَت منه بطعنٍ وضَربٍ وأحاطت بها فَيالِقُ خَطبِ فأقامت ما بين طيشٍ ورُعبِ وكفاها ذاك المقامُ كفاها

أروعٌ كم خطتْ له خطواتُ لمقامٍ من دُونِهِ كبواتُ ولَكَم إذ سَمت به صهواتُ ظهرت منه في الوغى سَطَواتُ ما أتى القومُ كلُّهم ما أتاها

كم حمى الدِّين منه مُرْهَفُ حَدِّ وَمَحا كلَّ ذي خِصام أَلَـدُّ ورمَى رُعْبُـهُ الـرِّعانَ بِهَـدٌ يومَ غصَّت بجيش عَمْرو بِنِ ودِّ لَوْمَى رُعْبُـهُ الـرِّعانَ بِهَـدٌ يومَ غصَّت بجيش عَمْرو بِنِ ودِّ لَهَـواتُ الْفَلا وضَاقَ فَضاها

أسدٌ في الهياج ِ يَقْدُمُ أُسدا ونُسوراً على المراقب رُبْدا(١) فخطاهم وجر للحتف جُندا وتخطى الى المدينة فردا بسرايا عزائم ساراها

عَبَرَ الخندقَ العظيم بصافِنْ وبعَضب كم قد برى ذي بَراثنْ وجَنانٍ ما خانه في الْمَواطِنْ فدعاهم وهُم أُلوفٌ ولكنْ يَشبُ لَظاها

أَفْهَالُ مِن مُنَاجَزِ لِي حَرِيِّ بِكَفَاحِي مِن الْحَيَاةِ بَرِيِّ أَنْ مِن مُنَاجَزِ لِي حَرِيِّ أَين أَنتم عِن قَسْوَدٍ عَامَريٍّ أَو سَريٍّ أَين أَنتم عِن قَسْوَدٍ عَامَريٍّ أَو سَريًّ تَتَّقي الْأَسْدُ بَأْسَهُ في شَراها

ورأًى القومُ منه ليشاً أحمَّا مَلاً الدَّهر منه عزماً وحَزْمَا فَانْتَدَا المصطفى يُحدِّث عِمَّا فَانْتَدَا المصطفى يُحدِّث عِمَّا يُؤجَّرُ الصَّابِرُونَ فِي أُخْرَاهِا

ضامناً جنَّة النَّعِيمِ ضمانًا مُعتَّطياً من لَظى الجحيم أمانا لِمُسَذِيقِ العِدَى رَدى وهوانا قائِلًا إنَّ للجليلِ جِنَانا للمُخاهدين يَواها ليس غيرُ الْمُجَاهدين يَواها

أينَ مَن شاءَ في القيامةِ يَأْمَنْ أين مَن رامَ من عذابٍ يُحَسَّنْ أين مَن نفسه تُتُوقُ إلى الجنْ أين مَن نفسه تُتُوقُ إلى الجنْ أين مَن نفسه تُتُوقُ إلى الجنْ المحيمَ عِداها

⁽١) رَبد ربوداً بالمكان: أقام.

مَن تراهُ دَمَ الضَّلل مُطِلَّا من مُجَلِّي منه غَماماً مُطِلَّا مَن مُجَلِّي منه غَماماً مُطِلَّا مَن مُبيرٌ عن الرَّشادِ مُضِلًا مَن لعمروٍ وقد ضمِنت عَلَى الَّالِمُ من مُن مُبيرٌ عن الرَّشادِ مُن جنانِهِ أُعلاها ؟

ودَعاهُم لنيل أَعْلَى مقام ونعيم باق ودار سلام ولمجدد مُخلَّد الذِّكر سام فالتووا عن جَوابه كسوام لا تراها مُجيبة من دَعاها

تَختشي بأسَ عامريٍّ سَريٍّ قد دعاهم بأسمرٍ سَمْهَرِيٍّ راعَهُم كلَ بُكْرَةٍ وعشيٍّ وإذا هُم بفارسٍ قُرشِيٍّ راعَهُم كلَ بُكْرَةٍ وعشيٍّ وإذا هُم بفارسٍ قُرشِيًّ تَرجفُ الأرضُ خيفةً إذ يَطاها

وبيُمنى يَديهِ سيفٌ صقيلً بشَباهُ صَرفُ الزَّمانِ جديلُ كم لِرُعبٍ منه تَزلزَلَ غِيلً قائِلًا ما لها سوايَ كفيلُ هـذهِ ذمَّةٌ عليٌ وَفاها

يَتهادَى بصارم لا يُصادَمْ وببأس هَدَّ الرَّدى فتهادَمْ ومضى للوغى بعزم تَراكَمْ ومشَى يطلبُ الصُّفوف كما تَمْ مرعاها مشى خِماصُ الحشَا إلى مَرعاها

لا يَهابُ الرَّدى ولا يَتَوقَّى مِن كَفَاحٍ على المنيَّةِ شَقَّا ورأى الطَّعن حاقَ والضرب حقّا فانتضى مِشْرَفِيَّهُ فَتَلقَّى

سَاقَ عمروِ بِضَربةٍ فَبَراها

ضربة عن قضائها لم يصُنُّهُ قَلَدُرُ اللهِ والقضالم يُعِنْهُ مِن هُمام تُرْوَى مَدى الدَّهرِ عنهُ وإلى الحشرِ رَنَّةُ السيفِ منهُ

يمللًا الخافقين رَجْعُ صَداها

قد قَضَاها ماضيهِ دون أناةِ فمضَى صِيتُها بستِّ جِهاتِ وَرَوتْها الرُّواةُ بعد رُواةِ يا لَها ضربةٌ حوت مكرماتِ لم يَن نْ ثِقْلَ أَجْرِهَا ثَقَلاها

ضربة قد حوت من الإفضال عدد النَّجم والحصَى والرِّمال ِ فمزاياه أنجم في الْمِشال ِ هذه من عُلاه إحدى الْمَعالِي وعلى هذه فقِسْ مَا سِوَاها

كم قُرونٍ أبادَها ونفوسِ أوقدَتْ نارَ كلِّ حربٍ ضَرُوسِ بحُسامٍ ركم قد سقَى من كُؤوسِ وَبِأَحْدٍ كَمْ فَلَّ آحادَ شُوسِ بحُسامٍ ركم قد سقَى من كُؤوس وَبِأَحْدٍ كَمْ فَلَّ آحادَ شُوس كَلَّما أوقدوا الوغى أطفاها

وبه الأرضُ زُلزلت حين سَلًا وظلامُ الهيجباءِ فيه تجلَّى إذ طوَى فيهِ مِن سَماها سِجِلًا يسومَ دارَت بلا تَسوابِتَ إلَّا أَسلَ اللهِ كَان قُطْبَ رَحاها

هـوللمؤمنينَ أكـرمُ مَـولَى كم به الله قد كفى الأرضَ هولا وَهْوَ في حفظِها من الزَّيغ أُولى كيفَ لـلأرض بالتَّمَكُّنْ لَـولا أَنَـه قـابضٌ عـلى أَرْجَاهـا

جَوهرٌ قد نأى عن الأعراضِ وسَمَا ذكْرُهُ عن الإنقراضِ عَبَدتُهُ قُضْبُ القَنا والفواضِ رَبُّ سُمرِ القَنا وبيضِ المواضِي عَبَدتُهُ قُضْبُ القَنا والفواضِ بأسِه هَيجاها

كم أناس جارت عن الدِّينِ قصدا وأضلَّت من الهداية نجدا

ثمّ جازت من خطَّةِ الرَّشد حَدا يومَ خانت نبَّالَةُ القوم عَهدا لنبيِّ الهُدي فخابَ رَجاها

مُذْ رأْتُ باسِلًا بعضبِ أشتًا جَمْعَ أَعدَائِها وللعزمِ بتًا ورأت في أعضادها الرُّعب فتًا وتراءت لها غنائم شتّى في أعضادها الرُّعب فتًا وتراءت لها غنائم شتّى في أعضادها الرُّعب فتا في الأكثرون إثر تُراها

عنه ولَّت والحتفُ بينَ يديهِ ورأَتْ حيدراً فَآبتْ إلىهِ وَهْيَ مِن قبلِ إِن تُوافي لدّيهِ وجدتْ أنجمَ السُّعود عليهِ وجدتْ أنجمَ السُّعود عليهِ دائراتِ وما دَرَتْ عُقباها

شامَ منها النبيُّ ودَّا أكيدا ولدَيها أصابَ رأياً سَديداً وفؤاداً لَدَى النِّزالِ حديدا فِئةٌ ما لوت من الرَّعب جِيدا إذ دَعاها الرَّسول في أخراها

فأجابت نِداءَ أكرم ِ هادِ إذ دَعاها مُستنصراً للجهادِ حيثُ جالت بالمُشركين العوادي وأحاطت به مذاكي الأعادي بعدما أشرفت على استيلاها

والتقاهُم بأسَّ به العزمُ يُفسخْ ومَواضِ بها الجُسومُ تَضَمَّخُ فانشَنوا والقلوبُ بالرُّعب تُسلخْ فترى ذلكَ النَّفير كما تخصانشنوا والقلوبُ بالرُّعب تُسلخْ في ظُلمةِ الدُّجي عَشْوَاها

واستظلُّوا من الرَّدى بالتَّنايا حين طاشت أحلامَهُم بالرَّزايا ولكَم منهُم لِعظم البلايا يتمنَّى الفتى وُرودَ المنايا ولكَم منهُم والمنايا لو تُشترى لاشتراها

كم عليها سُدَّت من الرُّعب طُرقُ ولدَيها قد ضاقَ غَربٌ وشرقُ فهي من رُعبها وللرُّعب رشقُ كلّما لاح في المهامه برقُ حَسَبَنْهُ قَنَا الْعِدَى وظُبَاها

وَلِرَمْي الأبصار منه بخطف أو لِرُعبِ منه وأهوال رجف أصبحت كالخِلال أيَّة نُحفِ لم تَخَلَّها إلَّا أضالعَ عُجْفِ قصبحت كالخِلال أيَّة نُحفِ لم تَخَلَّها إلَّا أضالعَ عُجْفِ قصب قد بَراها السُّرى فحلَّ بُراها

قارَعتها الخُطوبُ أيّ قِراعِ ورمَتها أحداثُها بانصداع فهي إن أصبحت بقلبٍ مُراع لا تَلُمْها لِحيرةٍ وارتياع فهي إن أصبحت بقلبٍ مُراع عذاً ها فَعَزَّ عَزاها

وتَلافَى الإِلَهُ في المكر مكْرا من طُغاةٍ طغت وبالغدر غدرا عادَ فيه عليهم الحِجْرُ حِجْرا إِن يَفُتْها ذاك الجميلُ فعُذرا إنما حُلْيَةُ السِّجالِ حِجَاها

مُضغتها الخُطُوبُ أيَّةَ مضغ مُذْ رَأَت سمعَها لها غير مُصغِ فئة للم تنزل بِندُلِّ لنَنزغ للدَغتها أفعالها أيَّ للذغ رُبُّ نفس أفعالها أفعاها

عَضبُهُ للحِمام كم فَلَّ عَضبا وشَبَاهُ كم راع للدَّهرِ قلبا وبيوم فِيه رمى الكُفر شُهبا قد أراها في ذلك اليوم ضربا لورأته الشَّبانُ شابت لِحَاها

هدّ فيه من عزمها كلَّ حصنِ ورماها بالخوفِ من بعد أمنِ وسَقاها كال الخَميم بطعنِ وكساها العار الذَّميم بطعنِ

من حُلَى الكبرياءِ قد أعراها

وبُطونُ النَّسور أمستْ مَدافنْ لِطَغام لها الجحيمُ مَساكنْ طحنتها قُبُ البطونِ الطواحنْ يوم سالت سيلَ الرِّمال ولكن هب فيها نسيمُها فَذَرَاها

ذاك يسوم أنَّى لله من شبيلهِ ذاك يسومٌ سَمَا عن التَّنويلهِ ذاك يسومٌ جبريلُ أنشدَ فيلهِ ذاك يسومٌ جبريلُ أنشدَ فيلهِ ذاك يسومٌ جبريلُ أنشدَ فيلهِ مِلدَحاً ذُو الْعُلَى لله أنشاها

كم له في العُلَى مقامٌ علي فضارٌ من كل فضل مَلِيُّ حيثُ فيه قد جاء نصَّ جَلِيُّ لا فَتَى في الوجود إلاَّ عَلِيُّ ذاك شخصٌ بمثله الله باهي

ممكن غير ممكن بعيانِ وصفّه في بديع كلّ بيانِ إنَّ من كَلَّ عنه كُلُّ لسانِ لا تَرُمْ وصفه ففيهِ مَعانِ لم يَصِفها إلا الذي سَوَّاها

غَـرَسَ الله حَمْدَه أيَّ غـرس بـفؤادٍ مـنه ورُوحٍ ونَـفسِ فهـو في ذكرِهِ بِجَهْـرٍ وهَمْس مَن رآه رأى تمـاثيـلَ قُـدس فهـو في ذكرِهِ بِجَهْـرٍ وهَمْس مَن رآه رأى تمـاثيـلَ قُـدس عـن ثنـاء الإلـه لا تَتـلاهى

لِرِضَى رَبِّهِ يقومُ ويقعُدُ وبذكراه ليس إلاهُ يقصدُ في فؤادٍ عن ذكرِه ما له بُدْ وسَمَتْ في ضميرِهِ حضرةُ القُدْ س فأنَّى يَفوتُه ذِكراها

شَمَـلَ الـذرُّ من أياديـه مَنُّ غَمَـرَ الكونَ ظاهـرٌ مستكنُّ

ويقيناً من شابه قطَّ ظنَّ ما حوى الخافِقانِ إنسٌ وجنَّ وَجَنَّ مَا حَوَى الْخَافِقانِ إنسٌ وجنَّ وَجَنَّ وَجَنَّ وَجَنَّ السَّبِقِ التي قد خَواها

هـ و خِـدنُ العُلى وللعِلم مـأوى كلَّ فضل عنه مدى الدَّهر يُروى مُـذ سِـواهُ العليـاء لم تَـرَ كُفْـواً أَلِفْتـهُ بِكُـرُ الْعُلَى فهي تَهــوى حُسْنَ أخــلاقــه كـمــا يَهــواهــا

طابق اسمُ العُلَى بفضلِ مُسمَّى منه أعيا ظنَّا وأتعبَ وهما هُو نفسُ العُلَى القديم وقِدما شقَّ مِن ذكرِه العليُّ له اسْما فهوذاتُ الْعَلياءِ جَلَّ ثَناها

كم بقتلاه صَيِّر الأرض أمتا فاغتدت بالأشلاء وَعْراً وخَبتَا^(۱) مُذ بها الدَّهرُ ضاق فوقاً وتحتا مللًا الأرضَ باللـزلازِل حتَّى زادَ مِنْ أرؤس الكُماةِ رُباها

كم علَى معشرٍ من الدَّم قمصُ نَسْجُ سيفٍ لهم بهنَّ يَخُصُّ أَرُوعُ عنه للمنيَّة نَكْصُ لا تَخَلْ سيفَه سوى نفخةِ الصَّوْ رَبِّ اللَّمِ الللَّمِ اللَّمِ الللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ الللْمِلْمِ الللِّمِ الللِّمِ الللْمِلْمِ الللْمِلْمِ الللِّمِ الللْمِلْمِ الللْمِلْمِ الللِّمِ الللِّمِ اللْمِلْمِ الللِّمِ الللْمِلْمُ الللِّمِ الللْمِلْمُ الللِّمِ الللْمِلْمُ اللْمِلْمُ الللْمِلْمُ اللَّمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِ الللْمُلْمِ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللْمُلْمِ الللْمُلِمِ اللْمِلْمُ اللْمِلْمُ اللَّمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِ اللَّمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ الْم

كيف تنجو أشباحُ مَنْ كابدتُهُ وجميعُ الأرواحِ قد عاقدتُهُ فهي تجفو الأجسام إن شاهدَتهُ فكأنَّ الأنفاسَ قد عاهدتُهُ في جفاء النَّفوس مهما جفاها

لم يَـزل خائضاً قَتـامَ القِتـال ِ بانتصار الهُـدى ومَحق الضلال

⁽١) الأمت: المكان المرتفع. والخبت: ما اطمأنً واتسع من الأرض.

أسلدٌ باسلٌ بسُوق النِّزال كم شَرى أنفُس الملوكِ الغوالي بسُلو الغوالي فأرخَصت مُشتراها

كم وُجُوهٍ كانت من الكفر غُبرا مُعظلماتٍ ولونُها مُكفهرًا ثُمّ عادت من رُعبِ ماضيه صُفرا واستحالت مِن الصوارِم حُمراً كَمْ عادت من رُعبِ ماضيه صُفرا واستحالت مِن الصوارِم حُمراً كَمْ عادت من رُعبِ ماضية تبورُّدت وَجْنَتاها

وَلَكُمْ حين عَـزمُها عنـهُ نَكَّبٌ فأضلَّت من رُعبها كلَّ مَذهبُ طلبتْ مهرباً فلم يُلْفَ مهرَبْ فأبانَ الأعناق عن مركز الأَبْـ ملبتُ مهربًا فلم يُلْفَ مهرَبُ فأبانَ الأعناق عن مركز الأَبْـ ملبتُ مناها للهُ اللهُ ال

فانتفت في ثُباتِ عَضبِ مُذَكَّرٌ باتِرٍ في غِرارهِ كلَّ أَبترْ كم به قد أبادَ جيشاً ودمَّرْ وأعاد الأجسام قَفْرَى من الأَرُّ واعاد الأجسام قَفْرَى من الأَرْ

مَشرفيً في رُعبه الموتُ مُغمرٌ وبه قهرُ خالقِ الخلق مُضمَرُ حَدَّهُ للفناءِ أعظم مظهرٌ كم عقولٍ أطاشها وهي لو تَرْ مى نجومَ الدُّجى لحطَّتْ سُهاها

ذُو سِنانٍ يرمي الجسومَ بجمرِ من طعانٍ كالشُّهب تهوي بأمرِ كم قُلوبٍ منه رماها بذعر وعُيونٍ لم يُقذِها صَرفُ دهرِ مُذ رَماها ببأسهِ أَقْذَاها

ذلَّ كسرى وقيصرُ والنجاشي لِعُلَى خيرِ راكِبِ بَلْ وَماشي مَلِكُ مُلْ أَضلُهم بالغواشي قادَ تلك الملوكُ قَوْدَ المواشي وعلى صفحة القُلوب كَواها

كم له باختراع حرب نُكاتُ وبإذلال ِ غُلبها مَلكاتُ وله باصطيادهِم شبكاتُ وله يومَ خيب فتكاتُ كاتُ كاتُ كيب من رآها

عزَماتُ عَن دَركِها الوهمُ يُخطي وعُقـولُ الأنـامِ فيـهـا بخبطِ إِن يـوماً أَوَهَى مُنَى كـلِّ رهطِ يـومَ قـال النبيَّ إِني لأعـطي رايتي لَيْشَهـا وحـامي حِـمـاهـا

لم يَسرَ اللهُ غيسرَهُ في مضيقِ بنزعيم لها ولا بحقيقِ وإليه أشار خيسرُ شقيقِ فاستطالت أعناق كلُّ فريقِ ليحاها

فاغتدى كلُّ مُدبرٍ وهو مُقبِلْ ولِلذَاكُ الفوزِ العلمِ يُؤمّلُ وعلى الوعدِ كم أتى من مُعوِّلْ فَدَعَا أين وارِثُ العِلم والْحِلْ وعلى الوعدِ كم أتى من مُعوِّلْ فَدَعَا أين وارِثُ العِلم والْحِلْ والْحِلْ الْمَيَام من بَالْسَاها

أين مَن كفُّ قَادَرٍ صَنَعَتْهُ وعلَى كلِّ ذي عُلَى رَفعَتْهُ أين مَن عين ربِّه قد رَعَتْهُ أين ذُو النَّجدة الذي لو دَعَتْهُ في الشريَّا مَروعةٌ لَبَّاها؟

مَن جَلَا صُبْحُ فَتَجِه كُلَّ عِينِ وَوَفَى كَنَـزُ نَصَـرِهِ كُلَّ دَينِ إِذْ دَعَاهُ النبيُّ مِن بعد بَينِ (١) فأتاهُ الوصيُّ أَرْمَـدَ عَـيـنِ إِذْ دَعَاهُ النبيُّ مِن بعد بَينِ (١) فَسَقَـاهـا فَسَقـاهـا

⁽١) البين: الفرقة.

مُوقِظاً عزمةً يَدُ الشَّرك غلَّتُ مُد رأتها وأنفُسَ الغيِّ سُلَّتُ فَانتضى مالَه (رصا) (۱) الأسدذلَّت ومضى يبطلب الصفوف فَوَلَّتُ فَانتضى مالَه (رصا) عنه علماً بأنه أمضاها

كم نُفوس بالبرق من ذي فِقَارِ خُطفت منهُم وعادت لنادِ إِذ براهُم منه بسطوة بادِ وبَرَى مرحباً بكف اقتدادِ أَقداد من ضُعَفاها

مُذْ أراح الغَبراءَ من كلِّ رجس ، فاغتدتْ خيبرٌ لهم شرَّ رَمْسِ رَسَّ فيهمُ حُصونَها أيَّ رسِّ ودَحَا بابَها بقوَّةِ بأسِ لو حَمتها الأفلاكُ منهُ دَحاها

ذاك للمصطفى الحبيبِ حبيبُ وعلى شرعِه القويمِ رقيبُ ولسُقم اللدِّين الحنيفِ طَبيبُ عائدٌ للمؤمِّلين مُجيبُ سامعُ ما تُسِرُّ مِنْ نَجواها

إِنْ تُمَيِّزُهُمَا بِلَفظٍ مِنَ اسْمِ لا تُميِّزهما بِعِلْم وجِلْمِ فَهُما وَاحْدُ كُوحٍ بجسمِ إِنَّما المصطفى مدينة علمِ فَهُما واحدُ كُوحٍ بجسمِ إِنَّما المصطفى مدينة علمِ وَهُو البابُ مَن أتاه أتاها

مَلَكَ النَّشَأْتَينِ دُنْياً وأُخرى ملا العالَمين يُمناً ويُسْرى فهما راحتا الفيوضاتِ طُرًا وهما مُقلتا العوالم يُسرا ها عاليٌ وأحمدٌ يُمناها

⁽١) هكذا في النُّسخ.

ما لهُ في العلى سواه مماثِلْ وأخُ نــاصــرُ لــه في الــزُلازلْ وابن عمَّ في الخطبِ للرُّوح باذلْ مَن غدا مُنجداً له في حصارِ الـ شَعْبِ إذ جـدٌ من قريش ِ جَفاهـا

حيثُ همَّتْ به طُغاةً طغامُ زَعمَّتُ أنَها له أرحامُ فمحاها حامي الذِّمارِ هُمَامُ يومَ لم يُرعَ للنبيِّ ذِمامُ ومحاها حامي الذِّمارِ هُمَامُ يومَ لم يُرعَ للنبيِّ ذِمامُ وتواصت بقطعِه قُرباها

فيهِ شاءت كيداً فضلَّت برأي وبخُسرٍ أبت وخابت بسعي وبثكل فاءت وناءت ببغي في فئة أحدثت أحاديث بَغي عجل الله في حدوث بَلاها

فَذَراهُمْ ليثُ به الطَّودُ يُنسفُ كيفَما شاءَ بالنفوسِ تَصَرَّفْ كم كفاهُ العِدى وعنه الرَّدى كَفْ فغدا نفسُ أحمدٍ منه بالنَّفْ على عنه الرَّدى كَفْ فغدا نفسُ أحمدٍ منه بالنَّفْ عس ومن هَول ِكلِّ بؤس وقاها

وله كم أعانَ إذ لَمْ يُعِنْهُ غَيرُ ربِّ عن عَينِه لم يُبِنْهُ وهو ذاك الأخُ الذي اشتقَ منهُ كيفَ تنفكُ في الملمَّاتِ عنهُ عِصمَةُ كان في القديم أخاها

فالفيُوضات في الوُجُوداتِ منها وإليها أمر العوالم مُنْهَى كم لها والسَّما عُلَى لم تَزِنها عزمةً قصَّرت أُولو العزْم عنها أين أُولى الجيادِ من أُخراها

كَبُرت فالسَّما لديها تُصَغَّرْ وَهْيَ أُوفِي منها بُدوراً وأُوفَى وَهْيَ أُوفِي منها بُدوراً وأُوفَـرْ وهي من جملةِ الوجوداتِ أكبر عَزمةُ عرضُها السَّماواتُ والأَرْ

ضُ أحاطت بصبحها ومساها

وازرت أروعاً سَمَا الكون عزماً وحُساماً عنه القضا نابَ حَسْماً فاسأَل ِ الدَّهرَ عن مَعاليهِ قِدْماً وإذا لم تُحط بمعناهُ عِلْماً فَاسْأَل ِ الْعُرْبَ مَنْ أَطَلَ دِماها

ثَـلُ للعُـرْبِ رُعْبُـهُ كُـلَّ أُسِّ بِمَواضٍ كم نُكِّست كُلَّ نَكْسِ وَسَقاها من الرَّدى أيَّ كأسِ وغَـزاها في كـلَّ دَوِّ ببأسِ لَسَاسِ الرَّدى أيَّ كأسِ وغَـزاها ليَـرَاها ليَـراها

بَتَ منها عِرقَ الضلالةِ بَتًا وبأعضادِها من الرعب فتًا وكساها الرَّدى بأنواع شتَى وسقاها صُمَّ الأنابيب حتَّى شرقت شُوسُها بكأس رَداها

لم يَـزل بأسُـهُ عليهم مُـطِلًا جَاعِلًا رُعْبِهُ الْأَعَـزَّ أَذَلًا فَهْيَ أَين انتحَت رأت منهُ ظِلَّا لم تَـرِدْ مـورداً من المـاء إلَّا فَهْيَ أين انتحَت رأت طـلَّ شخصِهِ تِـلْقَـاهـا ورأتْ ظـلَّ شخصِهِ تِـلْقَـاهـا

كم كساهُ شَباهُ أَسُوابَ يُسْم بِضِرَابِ أُودَى بِرُوح وجِسم تَتَقيم مضارِبٌ قِرْم كيف لا تُتَقى مضارِبٌ قِرْم يصعقُ الموتُ عن شماع صَداها

كم دعاها الى الهُدى فأجابت ثمَّ خانت عهداً وبالسعي خابتُ ورأت للقنا عُقُوداً فآبت كلَّما حلَّت العقود أصابتُ ناظِماً ينظمُ القَنا في كِللَّها

جرَّ من عزمهِ الْعَرَمْرَمِ جيشاً ولأهـل ِ الضلال ِ رنَّقَ عَيشـا

مَن أباد الأبطال رُعْباً وطَيْشا ومَنِ اقتادَ بالحِبال قُريشا بعد ما طاول الجبال إباها

وانتحى كل موطى وطائنه وثناها عن كل شاو شائنه واستباح العز الدي ما رأته واراها اليوم الذي ما رأته فلهذا القيت إليه عصاها

أدبَرتْ حين شافهت عَزَماتِ نافِذاتٍ وكم لها من سِماتِ بوجُوهٍ كاهلها مُظلماتِ مُلئت منهم الشرى ظُلماتِ وبنوريَّةِ الحُسام جَلاها

فَلكُ منه كم رَماهُم شِهابُ فانثنوا عنهُ صاغرينَ وآبوا وأرادوا إطفاءَ نورٍ فخابوا عَسعسوا كالدُّجى ولكن أصابوا نَيِّرَاتٍ يَجلو الظَّلامَ ضُحاها

ذو حُسام صرفُ الرَّدى يخشاهُ فالرَّدى تابعٌ لحدٍّ شَباه فإذا قِسْتَ بالقضاءِ قَضاهُ لا تَقِسْ بَأْسَهُ بِبأْس سِوَاهُ إِنَّما أَفضلُ الظُّبَى أَمضاها

سيفُ حقِّ به القضاءُ استظلَّ وإذا ضَلَّ في شَباهُ استدلاً كم أسَى للكُماةِ سُقماً أعالًا جَسَّ نبضَ الطُّلا فلم يَرَ إلاً مُرهفَ الحدِّ بُرْأَهَا فَبَراها غيرُ جأش يومَ الوغَى لم يُعِنْهُ وحُسام مَدَى الْمَدى لم يخنهُ وسِنَانٍ حَتفُ الضَّلالةِ منه كلَما ضلَّت المنيَّةُ عنهُ وسِنَانٍ حَتفُ الضَّلالةِ منه دليلها فَهداها

طاعنُ الحتفِ في كِلى ونُحورِ وصميم منه وصم صُخورِ قاصمُ في صُدورِ صُدورِ صُدورِ صُدورِ صُدورِ صُدورِ طعنةً يسبق القضاء قضاها

ضاءَ منه الدُّجى ببيض رقاق كم بَسرت للكُماةِ من أعناقِ إِن تَناسى الورى زمانَ شِقاقِ لست أنسى للدَّهرِ رُمدَ أَماقِ ما جَلاَ غيرُ ذي الْفِقَارِ جَلاها

رُمحُهُ روَّع الزَّمانَ بوخزِ فأتى تائِباً إليه بعجزِ أروعُ غَرْبُ سيفه خَيْرُ كنزِ كم عُتاةٍ أَذَلَها بعد عِزِّ وعُفاةٍ بعد الْعَفا أَغناها

مُرهفٌ عاشت النَّسورُ عليهِ والمنايا بالأمرِ تحت يَديهِ فكأنَّ الرَّدى غُلامٌ لديهِ لوترى المرهفاتِ تشكو إليهِ حالَها وهُوراحمٌ شكواها

لرأيتَ الأشلاء لا تحتويها كلَّ قطرٍ والأرضُ لا تكفيها أو رأيتَ النَّحورَ إذ يَفريها لرَّأيت الدماء يسبحُ فيها من أعالي الجبال شُمُّ ذُراها

حَمَلته يَدَّ جَرت بعُبابِ غَبَّ في كلَّ فَدْفَدٍ ويَبابِ هي في يومِ نائل وضِرابِ فاضَ منها ما لم يَفض من سَحابِ

لو رآها السُّحابُ لاستجداها

جِلْفُ عَضْبِ بِيضُ الظُّبَى لَم تَزِنْهُ فَهِو الْحِتْفُ والْفَنَا مِن لَـدنهُ وسنانٍ سلَّ اللَّوابِدَ عنهُ (١) كلَّ يوم يُجرِّدُ الطعنُ منهُ هِسَانٍ سلَّ اللَّوابِدَ عنهُ الكُماةَ يَداها

لم يسزل يُلعِبُ الرَّدى بِجَنسانِ سَبقَ الحتف جريُـهُ في رِهسانِ لاذَ فيهِ في الرَّوع حسدٌ سنانِ أعلَمُ الناس بالوغى كم معانِ لاذَ فيهِ في الرَّوع حسدٌ سنانِ أعلى يديه ابتداها

أيَّ فضلَ وفضلُه لم يكنهُ أو عُلومٍ ولم تكن من لدنهُ فَا فَضلَ مِن الدنهُ فَا فَا الْعَلْمِ كَلَّهُ كَانَ منهُ كيفَ تخفَى صِناعةُ الحربِ عنهُ وَالْمَا وَجميعُ الذَّرَاتِ قد أحصاها

قد تَراءَتْ آيُ له محكماتُ واستضاءَت بوجْهِهِ مُكرماتُ كم له إذ ترادَفتْ أزماتُ عَزَماتُ تَحُفُّها عَزَماتُ كم له إذ ترادَفتْ أزماتُ عَنزَماتُ تَحُفُّها عَنزَماتُ كُلُّ يُمنى تنحطُّ عن يُسراها

كم فُتوح له عُقَيْبَ فُتوح بحسام ماض وطرف سُبوح وبحزم تحشُه بجموح عَزمات مُؤيَّدات بروح وبحزم تحشُه لل ترى الخلق ذَرَّةً مِنْ هَباها

ليس يَهوى روضاً كروضِ النَّزالِ وظِللاً كمثل ظِللَ النَّضالِ لا يسرودُ إلَّا العسوالي لا ولم يَجْنِ غير نُورِ المعالي رائِلَ لا يسرودُ إلَّا العسوالي

⁽١) اللّابد: الأسد.

طاب من زَهرةِ القنا مُجتلاها

قاضياتٍ على العِدى بالمنايا ماضياتٍ عليهم بالسُرْزايا من هُمام لم يُبْقِ منهم بقايا جاء بالسَّيفِ هادياً للبرايا حيثُ لم يُثنِها الهُدى فثناها

أسدٌ كَمْ رَمَى الْأُسودَ بِسرُعبِ سار مثل اسمِهِ بشَرْقٍ وغَربِ وَبِحَربٍ أَبادَ أَرجَاس حَرْبِ مَن تَلَقَّى يَدَ الوليدِ بِضَربِ وَبِحَربٍ أَبادَ أَرجَاس حَرْبِ مَن تَلَقَّى يَدَ الوليدِ بِضَربِ وَبِحَربٍ أَبادَ أَرجَاس حَرْبي اليراع بَراها

كم أفاع أباد ماضيهِ مُلْسِ وأسودٍ من رُعبها منه خُرسِ وكَسَا حدَّه للرَّدى كلَّ رجس وسَقى منه عُتبةً كأس بؤس وكَسَا حدَّه للرَّدى كان صِرفاً الى المعاد احتساها

مَـدَّ عضباً كم للقضاء أمدًا ولنصرِ الأقـدار أرهفَ حـدًا فـأقـام الهُـدى وللغيِّ هـدًا ورأى تيـهَ ذي الخِمـار فـردًا هُ من الـذُّلِّ بُـردةً مـا ارتـداهـا

مارِدٌ قد رماهُ منهُ بشُهبِ قَدْ تَهاوَت للرَّجمِ مِن كَفِّ نَدْبِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

رمحُه زينةُ الوغى لم يَشُنْهُ قِصَـرٌ إِذْ لِسَاعِـد الحتفِ كُنهُ حلَّ في ساعدٍ سَلِ الضربَ عَنهُ ذاك من ليس تُنكرُ الحربُ منهُ بارقاتِ يجلُو السظلامَ ضُحاهـا

لِشَباهُ عريكةُ الدُّهرِ لانَتْ وله الأرضُ والسماواتُ دانَتْ

ومنايا الإشواك إذ فيه جاءت كم ومن واحة فشلت وكانت

برياض الهدى ليُمناهُ غَرسُ وبعرش العُلى لعُلياهُ عكسُ فَلهُ من خُلاصة القِدس نفسُ وله من أَشعّةِ الفضلِ شمسُ فلهُ من أَشعّةِ الفضلِ شمسُ ودُّت الشمسُ أن تكون سَماها

زادَ فضلاً فزاد فيه التحيَّرُ مَلِكُ في الوجُودِ يَنهى ويأمُرُ في الوجُودِ يَنهى ويأمُرُ في معانيهِ تنطُرُ في معانيهِ تنطُرُ في معانيهِ تنطُرُ كَا فَاها كَيفَ يُحيِي الأجسامَ بعد فناها

نورُ قُدس لضوئهِ الرَّشد كُنهُ فهدى كلّ ذي هُدَى من لدنهُ سَل عُقولاً تُضيءُ بالنور منهُ واسال الأنبياءَ تُنبئك عنهُ أنَّهُ سِرُها الذي نبَّاها

حازَ مجداً كلُّ الْعُلَى من لدنه مَلَّ الأرضَ والسَّماوات مِنهُ فَاسألِ الكونَ عنه إن تجهَلْنَهُ وكذا فاسأل السَّماواتِ عنهُ مَن أطاعت لوحيه يُوحاها

كم وَرى في حُسامِهِ الدَّهرُ وَرْياً وله كم غدا دمُ الشَّرك سَقْياً مَن أقامَ الْهُدَى ودَمَّر غيَّاً ومن استلَّ للحوادثِ رأياً كسنى المُبرقاتِ يَفري دُجاها

كم بكسرِ الأصنامِ يُمناهُ سُرَّتْ إذ رَقَى متنَ مَن به الأرضُ قَرَّتْ والسَّما باسمِهِ العظيم استقرَّتْ وامتطى الكاهِلَ الذي قد أمرَّتْ قَد أمرَّتْ قُد أمرَّتْ قُد أمرَّتْ فُوقهُ يُسمناها

كم أبادَ السرَّدى بقضبٍ ومُلْدِ هي تُحيي الهُدى وللرُّشد تَهدي فهو عن حِكمةٍ يعيدُ ويبدي ذاك يُحيي الموتى وإن كان يردي كله عليها خَناها

فيض فُضل كم غاضَ ثمَّ تدفَّقْ وباخسلاقِ رَبِّه قد تخلَقْ فَمع الفيض إن على البعض ضيَّقْ كم نفوس تُصحُها عِللُ الفَقْ مع الفيض إن على البعض ضيَّق كم نفوس تُصحُها عِللُ الفَقْ مر ولو نالها الغِنَى أطغاها

أسعرَ الْكُفرَ مِنْ شَبَاهُ اشتعالُ وتداعت للغيِّ فيه جبالُ أروعُ من سَطاهُ راعت نِصالُ احسبُ أهل الضِلال منه نبالُ هي مَرمى وَبَالِها وَبَلاها

بحرُ فيض أفاضهُ ذُو الجلالِ صَدَفُ الدَّهرِ في لآلِيهِ حالي وهو كنزُ الْعُلَى وَعِنزُ الفعالِ قائمٌ في زكاةِ كلِّ المعالي دائمٌ دأبهُ على إيتاها

فالبرايا ما بينَ نهل وعَلِّ من مُحيطٍ بالكون فضلا مُطلِّ ونوال غِنى لكل مُقلِّ لكو سَرتُ في الثرى بقيَّةُ طَلِّ مَن نداهُ لروَّضت حَصْباها

زانَ عسرشَ العُلَى بأنجمِ سَعدِ نورُها في الظلامِ يهدي لرُشدِ مَالكاً منه كلَّ حلَّ وعقدِ كم أدارت يَداه أفلاكَ مجدِ مَالكاً منه كلَّ حلى النزمان بقاها

دوحة أثمرت ثماراً ضروبا وأضلت قبائلًا وشعوبا إن سَمَا فرعُها السَّماء رُكوبا ذاك من جَنَّةِ المعالي كَطُوبي

كلُّ شيءٍ تُنظلهُ أفياها

كم أضاءَ الشرى به إذ أطلاً بسنى فيه كل داج تجلّى إن به أضحت العُلى تتحلّى ذاك ذُو الطلعة التي تتجلّى خُول المحمال دُون اجتلاها

كم أبادَ الأبطالَ منه بنَصْلِ فاصلِ للأعناقِ حاكم فَصلِ وَلَكَم داسَ رأسَ مَلْكِ بنعل ِ إيْ وعينَيه لا أكاليلَ فضل ِ وَلَكَم داسَ رأسَ مَلْكِ بنعل ِ إلاّ احتداها

لم يَزل للوُجود بالجود يُسهدي أنعُماً غيرَ فيضِها ليس يُجدي إن رماك الزَّمانُ منه بجُهد للهُ إلى جُودهِ تجد كيف يَهدي حُللَ المكرُمات من صَنعاها

غَمَرَ الكونَ كلَّهُ بأيادِ أبدَ الدَّهر ما لها من نَفادِ فهو البحرُ فاضَ في كلِّ وادِ كم له من روائح ٍ وغوادِ مدد الفيض كان من مَبداها

شَرَعَ العلمَ والمكارمَ سَنَّا وبجودٍ على الوجُوداتِ مَنَّا عرشُ فضل العصى سماء تسنَّى كم له شمسُ حكمةٍ تتمنَّى عُرشُ فضل عُرشُ الشمس أن تكونَ سماها

كم غُيوبِ قد حاز بعد تَخَفَّ وعُلومٍ لم تَحْوِهَا كلَّ صُحْفِ خازنُ الغَيْبِ كلَّ خافٍ للطفِ لم تَزلِ عندهُ مفاتيح كَشْفِ خازنُ الغَيْبِ كلَّ خافٍ للطفِ عن الغيوب غِطاها قد أماطتْ عن الغيوب غِطاها

ما لِعَلْياهُ في العُلى من مُضاهِي وعُلاهِ كفضلهِ مُتناهي

ذو مَعال بها الإِلـهُ مُباهي رُبَّ حالَي أوامر ونواهي لله مُعالي لله مُباهي لله يعالم الإِلَـهُ دون رضاها

بأبي مَن يُمناهُ للكونِ تَهمي بأبي من ضُباهُ للغيِّ تُدمي بأبي مَن ضُباهُ للغيِّ تُدمي بأبي مَن حِماهُ للرُّشد يَحمي بأبي ذُو يد عن اللهِ تَرمي أبي مَن حِماه أيُّ سهم للهِ في مَرْمَاها

هي كفّ على الوجوداتِ تشمَخْ هي عضبٌ عزمُ الرَّدى فيةٍ يُفْسخْ هي عضبٌ عزمُ الرَّدى فيةٍ يُفْسخْ هي قُطبٌ بها السَّماوات تُرسخ هي طَـوراً مُـديـرةً أُولاهـا ـرَى وطَـوراً مُـديـرةً أُولاهـا

مَن لِدينِ الهُدى وفي كلِّ دينِ وعن الرَّشدِ قد جَلاَ كلَّ مَيْنِ ذاك عينُ الهُدى سنى كلِّ عينِ ومَن المهتدي بيوم حُنينِ ذاك عينُ الهُدى سنى كلِّ عينِ ومَن المهتدي بيوم حُنينِ حين غاوي الغُرُور قَد أغواها

يــومَ ضاق الفضا بـأسـطر كُتبِ من صفوفٍ صُفَّت كأسطر كُتْبِ فانثنت والكتــابُ عن ذاك يُنبي حيثُ بعضُ الرِّجال تهرُبُ من بِيــ خلف المراضى والبعضُ من قتلاها

كم بنصر له على الدِّين عطفُ وانحناءٌ على الرَّشاد ولُطفُ فهو إلفُ الهُدى وللرُّشد حلفُ حيث لا يلتوي إلى الألف إلفُ فهو إلفُ الهُدى كـلُّ نفس أطاشها ما دَهاها

كم من المسلمين قد صانَ نفسا وَمَحا أنفُسَ الضلالةِ خَلسا وكساها من صِبغة الرعب ودسا من سقاها في ذلك اليوم كأسا في ذلك اليوم كأسا في ذلك اليوم كأسا

ما دَرت أَن بِأَسْهِا لَم يَصُنها والمواضي على العِدى لَم تُعِنْهِ مُذ رأت عدَّةً كَبَا الحصرُ عنها أعجبَ القومَ كثرةُ العدّ منه مُذ رأت عدَّةً كَبَا الحصرُ عنها أعجبَ القومَ كثرةُ العدّ منه مُذ رأت عدَّةً وحَسْاها

أَذْعنوا للقنا وبالعجزِ قرُّوا ثمّ فرُّوا وأين يُنجي الْمَفَرُّ ولئن قبلَهُ على الحُبنِ قرُّوا وقفة اللذليل وفرُوا ولئن قبلَهُ على الحُبنِ قرُّوا وقفة اللذليل وفرُوا من أسودِ الشرى فِرارَ مَهاها

ضاقَ رُعباً عليهم كلَّ رَحب إذْ رَمَتْهم تلك الصفوف برُعب فتسوارَوا في كلِّ كهفٍ وشِعْب وعَلِيٌّ يَلقى الألوف بقلب صور الله فيه شَكْلَ فَناها

كم قبيل أَفنَى بمُرهفِ حَدِّ وقرُونٍ ما ليس تُحصى بِعَدِّ وبيدًا وبنذاك استولى على كلِّ مجد إنما تفضِلُ النُّفوسُ بِجدِّ وبنذاك استولى على كلِّ مجد مقام عُلاها

سيفُ مثلُهُ بيوم ضِرابِ ذو لسانٍ أولَى بكلِّ صوابِ فاضلٌ فيه فصلُ كلِّ خطابِ لو دَعَتْ كفَّه بغيرِ حِرَابِ فاضلٌ فيه فصلُ كلِّ خطابِ ليو دَعَتْ كفَّه بغيرِ حِرَابِ أَجَلَ الخلق لاَسْتَجَابَ دُعاها

منه كم لاحَ للنَّجاح صباحُ واحْتَبَتْ من نَوالِهِ أُرواحُ بحرُ فيض للعالمينَ مُباحُ لو تراهُ وُجُودُهُ مُستباحُ قبل كشف العُفاةِ سِرَّ عفاها

لرأيت الجدبَ المصوِّح خِصْبا والصفا الصَّلد منه أنبت عُشبا أو تَرى رشحهُ وقد فاض سَكْبا خِلتَ من أعظم السحائب سُحْبا

سَقَت الرُّوضَ قبل ما استسقاها

ذو يمينِ من فيضها الكونُ مُترعٌ وجبينٍ شمسُ الهدى منه تطلعٌ فهو للدَّائراتِ أشرفُ مَطلعٌ وهو للدَّائراتِ دائرةُ السَّعْدِ للدَّائراتِ دائرةُ السَّعْدِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

خيرُ آس للدِّين داوَى هُموما وجَلَّا عنه للغُموم غُيوما ومِنَ الكون كم أسا مَحْمُوما لم يَدع ذلك الطبيبُ كُلُوما قد أساءتُ بالدهر إلاّ أساها

بحر جُود أحاطَ بالإِيجادِ غامِراً ما استكنَّ أو هو بادي فغَواديهِ لم تَونها الغوادي وأياديهِ لم تُقس بالأيادي أين ماءُ العيونِ من أصداها

ذُو معال على السَّماوات تطوي ونوال ظَما الوجُوداتِ يروي وهو مع صِدق رُمحه حيث يَهوي صادقُ الفعل والمقالةِ يَحوي عُسناها

طَرْفُهُ للعلدَى لمحنيً عطفِ جَرَّدَتْهُ يلدُ القضاءِ بكفً لم يزل سهمُ سُخطهِ حِلف حتفِ كم رمى بهمةً بلحظةِ طرفِ كمان ميقاتُ حتفه مَرماها

كم أرى البدر بين بأس خنيني قرشيٌ في حدٍّ عضبٍ يمانيَ

منه إذ فصَّل المفاصل مَحني خَاطَ للعنكبوتِ نسجَ الزُّديني وأبيَّات عزمهِ أوهاها

مُذْ مَحت للهدى يدُ الغيِّ رسما والشَّرى أشحنتْ ضَلالًا وظُلما قَوَّمَ الحقَّ بعدما ساخَ هدما وأقام الجَهول بالسيفِ رُغما هـل تقومُ الـدنيا بغير ظُباهـا

لم ينزل لللمين طَنة أمينا ووزيراً وناصراً ومُعينا ومُفيضُ الفيوضِ حيناً فحينا باسطٌ عن يند الإله يمينا يُسرسِل النزّزقَ للعبادِ عَنظاها

بحر جُودٍ مُفيضٌ بيض أيادِ مُستَمدٌ من فيض رَبِّ جوادِ قابضٌ من عُلومهِ بخوادِ قابضٌ عن جلالهِ بجلادِ للوبدُ الرَّدى أرداها

سخّر الله فيه كلَّ البلادِ وإليه انقادت جميعُ العبادِ إنْ لديه انقادت صعابُ القيادِ رُبَّ صعبٍ من جامحات العوادي قادهُ من يمينهِ إيماها

لِحَبيبِ الإِلّه خيرُ حبيبِ وَلِمُضْنَى الرَّشاد أَيُّ طبيبِ إِنْ له القُرصُ عاد بعد مغيبِ قد أعاد الْهُدى وغيرُ عجيبِ أن يُعيدَ الأشياء مَنْ أبداها

ذو حُسام منه بنو الشرك خُصُّوا بحمام وفيه قد جاء نصُّ حَسَّم الموت فارتأى منه شخصُّ بأبي مُنشىء الحوادث كم صُو رَة حــتف بــزجــرهِ أنــشــاهــا ملاً الكائناتِ يُسرى ويُمنى سيفُه والسِّنانُ ضَرباً وطعنا إِنْ تَرَ الرُّعب منه للعُرب أَفنى كانت العُرب قبل قوَّةٍ يُمنا هُ عروقاً لا تَلتوى فَلَوَاها

رَحمةً للأنامِ قد صاغهُ الربُ وعذاباً على ذوي الكُفر مُنْصبُ كم رماها سهامَ حتف فأغربُ وأراها طعناً يَفُلُ عُرى الصَّبُ مر وضرباً يَحُلُ عَقْدَ عُسراها

منزَّقتها ظُباهُ كُلَّ مُمنزَّقْ وبها جمعُ شملها قد تفرَّقْ ولكم جيدُها بهنَّ تطوَّقْ فاستعاذت من ذاك بالهربِ الأقْ صَى لتنجوبه فما أنجاها

ليس ترجومَنجىً من السيف مُنجى لا ولا ملجاً من الحتف يُلجي حِيل ما بينها وبين الترجِّي لا تَخَلْ مهربَ الجبان يُنْجِّي حِيل ما بينها وبين الترجِّي المنايا خُطاها

فئة أُغْضِبُوا وكسبُ يديهم جَلَبَ النَّلِّ أين حلُّوا إليهم فهو لا غرو إن أقامَ لَدَيهم جرَّ طغواهُم الوبالَ عليهم رُبَّ قوم أذلَها طَغواها

قد أماطَ الدُّجى عن الدِّين رأيُ دُونه الشمسُ بالضِّياءِ وسعيُ ولَكَم قبل ذاك والسده عيُّ كان مِلْء الشَّرى ضلالُ وبغيُ لكن السيف منهما أخلاها

كم بناءٍ من ثُلَّة الشرك ثَلَّا بحسام ماضي الشَّبا لن يُفَلَّا أروعٌ كم كَسَا ذَوي الغيِّ ذُلَّا لم تَفُهُ مِلَّةٌ من الشَّرك إلَّا

فَضَّ بالصارم الإلهيِّ فَاها

كم بارواحها أحاط حِمام قوضت فيه للنُفوس خيام فمحاها حامي النُفاس أمام وطواها طي السّجل همام فمحاها حامي النّسر الحرب علمه وطواها

كم بصمصامه أبادَ مُضِلًا وبه كم كَسَا اللَّوابد ذُلَّا إِنْ سِوَاهُ عن أَكْبُدِ الْغَيِّ ضَلاً لم يَدَع سيفُهُ حَشَاً قَطُّ إِلَّا وبسواهُ عن أَكْبُدِ الْغَيِّ ضَلاً لم يَدَع سيفُهُ حَشَا قَطُّ إِلَّا وبسفوارةِ الغليل حَشاها

قُـل لمن حادَ عن رشاد لغيِّ وتَعامى عن فضلِ أيِّ كَمِيِّ إِن عَـدا ناظريك بأسُ عَلِيٍّ سَلْ كُماةَ الأبطالِ مِنْ كُلِّ حَيِّ إِن عَـدا ناظريك بأسُ عَلِيٍّ سَلْ كُماةَ الأبطالِ مِنْ كُلِّ حَيِّ إِن عَـدا ناظريك بأسُ ذاك الكميِّ مَنْ أَفناها

قد رأى صُورة الهدى من رآهُ وأتى بابَ عِلْمِه من أتاهُ من عن الغيب قد أماطَ غِطاهُ كم عَرى مشكلٌ فَحَلَّ عُراهُ ليس للمُشكلاتِ إلَّا فَتاها

هل أحاطَ الوجودُ في معناهُ هل حوى الذِّكر غير ذكر عُلاهُ هل أتت (هَل أتى) بمدح سواهُ هل حَلَتْ سورةٌ بغيرِ حُلاهُ هل أتت (هَل أتى) بمدح سواهُ لا ومولئ بذكره حلاها

هـوروحُ العلومِ أَجْهِلَ كُنهُ منه والرَّوحِ عُلَمَ العلمُ منهُ ذلك الذّكر عنه إن تسألنهُ فتامًا برعمً تَنْبِشُكَ عنهُ ذلك الذّكر عنه إن تسألنهُ فرقةٍ أعياها

تجدُ الأرضَ والسّما في التحيُّرْ والبّرايا عن دُرْكِ معناهُ تَقْصُرْ

فَهْيَ غرقَى بكنهِ فِي التّفكُرْ وبمعنى (أحبٌ خَلقك) فانظُرْ تجرفي غرقى بكنهِ فِي التّفكُونِ وبمعنى الما تجدِ الشمسَ قد أزاحت دُجاها

كلُّ جُودٍ لدى الوجودات منه وَلِكُنْ وِ النَّدى أياديه كُنهُ سَلْ دُهوراً حَياتُها من لدنه واسأل الأعصر القديمة عنه كنه كيف كانت يداه روح غِلْ الها

فَصَّلَ اللهُ فيه ما كان أجملُ في نَبِيِّ الْهُدَى وللدِّين أَكملُ فهو كَنزُ كم اغتنى فيه مُرْسَلُ وهو عَلاَمةُ الملائكِ فاسألُ رُوحَ جِبريلَ عَنهُ كيف هَداها

من لروح ِ الْهُدى هَداهُ مُعِدًا وبنفس النَّدى نداهُ مُفَدًى وهنو من لروح ِ الْهُدى مَداهُ مُفَدًى وهنو من زال للوجُنود مُمِندًا بل هو الرَّوح لم يَزل مُستمدّا كل دهنر حياتُهُ من قنواهنا

هـونفسُ الْهُـدى وذاكَ سناه بعيـون الـورى عِياناً تـراهُ وباشكالها بَـدَا معناهُ أيُّ نفس لا تهتدي بهـداهُ وهـو من كلِّ صـورةٍ مُقْلَتاها

آيةُ الله في الورى فاقتصدْها وتتَّبع آياتِها واعتمدْها هي نفسٌ نفسَ النبيِّ اعتقدْهَا وتفكَّرْ (بأنت منِّي) تجدْهَا حكمةً تُورث الرُّقود انتباها

هـو هارون رُتبةً فاعـرِفوه ووزيـرٌ لـه فـلا تـنكـروهُ ووصيًّ من بعـده فانصـروه أو ما كان بعد موسى أخـوهُ خيـر أصحابه وأعظم جـاهـا

ف اق منه كُنه النبيّين كنه وسوى أحمد فتى لم يرنه فهو منه كنفسه نباب عنه ليس تخلُو إلا النبوّة منه ولهذا خير البورى استثناها

ليس إلاَّ لَـهُ الولايـةُ تَجْمُـل وهو المُقتدى وفيه التوسُّـل وهو المُقتدى وفيه التوسُّـل وهو ثانٍ لعـدَّةٍ فيه تكمُـل وهوفي آية التَّباهُل نفسُ الْـ مُصطفَى لَيْس غيرهُ إيَّاها

سَلْ إذا ما جهلتَ منه مَحلاً مَنْ على كلِّ ذي وجُودٍ تولَّى ورُبُودٍ تولَّى و(بأكمَلْتُ دينكم) مَنْ تحلَّى ثمَّ سَلْ (إنَّما وليّكم اللّه وليكم اللّه عناها

ذاك رمزُ بحيدرِ الطُّهر جُلِّا بل وعِقدُ حلاَّهُ للدِّين حلَّى وَلَكُمْ قد أتت وليلٌ تجلَّى آيةٌ خَصَّت الولاية لِلَّا وَلَكُمْ قد أتت وليلٌ تجلَّى آيةٌ خَصَّت الولاية لِلَّا لِلَّا عَدِيدِ بعد طة

آيةً كلُّ مِنحةٍ تحتويها آيةً كلُّ مِدحةٍ لا تَفيها آيةً كلُّ مِدحةٍ لا تَفيها آيةً حاءتِ الولايةُ فيها آية خاءتِ الولايةُ فيها لله قد سَمت عُلى بنويها الهدى من عَداها

رُبَّ خُسرٍ يأتي عقيب نجاحٍ وفسادٍ يتلوهُ أيُّ صَلاحٍ فَبقلع الميزابِ أيُّ افتضاحٍ وبستدُّ الأبواب أيُّ افتضاحٍ لكُنوزِ الهدى فَقُوزُ بِغِناها

مَن بماضي الشَّباعُرى الشَّرك فَلاَ مَنْ سَواهُ أَمَـرَ النبيِّ تـولَّى مَنْ سَواهُ أَمَـرَ النبيِّ تـولَّى مَن تـولَّى تغسيل سلمان إلاَّ

ذاتُ قُدس تَقدّست أسماها

شَمَلَ العالَمِينَ ميتاً وحيًا بايادٍ طوت (إياداً وطيًا) وبطيّ الزَّمانِ ضاهى النبيًا ليلةً قد طوى بها الأرض طيًا إذ نات داره وشطً مَداها

جاء في مُعجزٍ سَما كلَّ مُعجزٌ قُل به ما تَشا فأطنِب وأوجزُ وعجيبٌ لكلَّ أمرٍ يُنجِّزُ وابنُ عفَّان حولَهُ لم يجهِّزُ وعجيبٌ لكلَّ أمرٍ يُنجِّزُ وابنُ عفَّان حولَهُ لم يجهِّزُ وُ وَابنُ عَفَّان حولَهُ لم يجهِّزُ وَ عَنه كَفَّ أَذَاها

صَدَّ عن نصرهِ وأعرضَ سَمْتَا فأحاطت به قبائلَ شتَّى وهو لو شاءَ شتَّها لأشتًا لستُ أدري أكان ذلك مَقتا مِن عليٍّ أم عِفَّةً وَنَزاها

وهو عنه النورُ القديمُ تفرَّقُ والهدى للأنامِ فيه تحقَّقُ بل ومِن شمس ِ رُشده الصبحُ أشرقٌ فلكٌ لم ينزل يدورُ به الحقُ قُ وهل للنَّجوم إلا سَماها

أيُّ منَّ اللهِ في الخلقِ جَمَّم جَلَّ عن وصف بكيفٍ وكمَّ يومَ بعثِ الهادي بفضلٍ أعمَّ وبخُمَّ ماذا جرى يومَ خُمَّم تلك أُكرومة أبت أن تُضاهى

فأبتها قومٌ على الكفرِ كانت إذ أجابت داعي الهُدى ثمَّ خانتُ يومَ صدَّت عنه وللغيّ دانت ذاك يومٌ من الزَّمانِ أبانتُ مِلَّةُ الحقِّ فيه عن مُقتداها

إذْ أفاضت عن العليم عُلوما شفةٌ قد شَفت وأبدت كُلوما

من حروف غدت هُدى ورُجوما كم حوى ذلك الغدير نجوما من حروف مدير نجوما ما جرت أنجمُ الـدُّجي مجراهـا

فهدى نورُها لكلَّ رشادِ وحَوت كلَّ سؤددٍ وسَدادِ وبها للهُدى حَدَا خيرُ حادِ إذ رَقى منبر الحَداثِج هادِ طاول السبعة العُلى برُقاها

كم أتاه جبريل في خلواتِ بأمور أهم من صلواتِ فاغتدى والهجير في علواتِ موقفاً للأنامِ في فلواتِ والعجير في القيظ يَشوها

واعِظاً فيهم باحمد رأي داعياً للهدى بأكرم هَدي طالباً رُشدهم بأعظم سعي خياطِباً فيهم خطابة وحي سرت الدين كله من وعاها

قامَ فيهم مُبلِّغاً في عليِّ أَيُّ نَصِّ عن العليِّ جليِّ قَالْ الناس لا بقاءَ لحيِّ الناس لا بقاءَ لحيِّ آن مِنْ مُدَّتى أوانُ انقضاها

جئتكم في كواكب من مقال داعياً للهدى مُبيرَ ضلال من إله مُهيمنٍ مُتعالى إنَّ رَبَّ الورى دعاني لحال من إله مُهيمنٍ مُتعالى الورى أقضاها

مَن وَعاها ارتضاهُ فعلاً وقولاً وحَبّا مَنْ أجاب فضلاً وطَولاً وكفاهُ يسومَ القيامةِ هُولاً أَنْ أُولِي عليكم خيرَ مولى مُكلّما اعتلّت الأمورُ شَفاها

قد بسراهُ لي الإِلهُ وصيّا وله جلّ من عطوفٍ وليّا أسداً باسِلاً ونَدْباً أبيّا سيّداً من رِجالكم هاشميّا صافحتهُ الْعُلى فيطابَ شَذاها

أعظمُ الرُّسلِ والنبيِّين جاها أشرفُ العالمين من بعدِ طَه المبينُ الذي به الذِّكْرُ فاها صالحُ المؤمنينَ سِرُّ هُداها عنظمَ الذِّكرُ نفسه فكناها

ذو معال على البريَّةِ سادتْ وَعوال ٍ رُكنَ الهدايةِ شادتْ وَعوال ٍ رُكنَ الهدايةِ شادتْ ويَدٍ بالوَّجودِ والجودِ جادتْ صاحبُ الهمَّة التي لو أرادتْ وَطَات عاتقَ السُّهي قدماها

وأنى السوحيُ يقسطةً لا بنسوم فُه حبيبي لا تخشَ من كلِّ لَوْم ِ بأُمودٍ قسد نغَصت كلَّ نسوم وتسطيَّسرت من مَقسالـة قسوم ِ فَانساهَى قسد غَلا بسابن عمِّـهِ وتَنساهَى

وتامَّلتُ إذ خشيتُ الـدُّواهي من طَغامِ نِفاقُهم مُتناهي كم عَتَت عن أوامرٍ ونواهي فاتتني عريمة من إلهي أوعدتْنِي إنْ لم أبلِّغ سُطاها

فرأيتُ التبليغَ للأمرِ أُسكَنَى أَ وهو للعالمينَ أهدَى وأجدَى وتطلَّبت للسَّلامةِ نجدا فهداني إلى التي هي أسدى وحباني بعِصمةٍ من أذاها

أُسرِعوا للنجاح بعد التأني وخذوا الرُّشد والهداية مني والشكروا للهِ اللهِ عني والشكروا للهِ اللهِ عني والشكروا للهِ أعظم مَن اللهُ الناسُ حدَّثوا اليومَ عني

ولْيُبِلِّغُ أدنى الـورى أقـصـاهـا

فاسمعوا تُرشدوا ولا تعصوا قولا وأطيعوا يودكُمُ اللهُ طَولاً أوَلستُ الدي بكم أنا أولى كلُّ نفسٍ كانت ترانِيَ مَولى فَلْتَرَ اليومَ حيدراً مَولاها

ولْيَفُونْ بالنعيم في دارِ خُلدِ ذُو ولاءٍ من كلِّ حُرِّ وعبدِ وليَّ من كلِّ حُرِّ وعبدِ وليَّ من يُؤدِّي ربِّي هذا أمانة لك عندي ولييون ألمين قد أدَّاها

ف اهدِ يـا رب في وِلاهُ الْمُضِلاَ وارعَ من يَرعى فيه عهـداً وإلاَّ وإذا ضَـلَ من سـواهُ تـولَّى وال ِ مَن لا يـرى الوِلايـة إلاَّ وإذا ضَـل من سـواهُ تـولَّى وعـادِ مـن عـاداهـا

فعلى غُلِّ معشرٍ بغيُها غُلْ ومَشى في أُنوفِ أحقادِها الذُّلُ ورأوا لا يُنفيدُ فيها التعلَّلُ فأجابوا بخ بخ وقلوبُ الْ على مَغالى قِلها

كتَمُوا أمرهُم وللسِّلم ألقَوا إذ شَقوا أنفُساً وللناس شَقُوا إن أجابوا زُوراً وللحقد أبقوا لم تَسَعهم إلاَّ الإجابة بالقو للرِّوراً وللحقد أبقوا لم تَسَعهم إلاَّ الإجابة بالقول لم أحداها لم وإن كان قصدُهم ما عَداها

زادَهُم كربُهم عَويلاً ونَوحا إذ نفى عنهمُ الْمُهيمنُ رُوحا وبكُـرهِ رَضُوا بما فيه أُوحى ثمَّ لمَّا مضى القضاءُ بِـرَوحا نيَّةِ الكـونِ وانقضى رَيَّـاهـا

ولهم مِلَّةُ الضلالِ أباحتْ نقضَ عهدٍ لهُ حُقوداً أتاحتْ

وذَوُوها على الهدى مُذ تلاحث وجدوا فرصةً من الدهر لاحث فأصابت قُلوبهم مُشتهاها

أنكرت نصَّ ربِّها أشقياها في عليٍّ والمصطفى فيهِ فاها ولكم أوَّل الحديثَ شَفاها ولكم أوَّل الحديثَ شَفاها وهو إذ ذاك ليس يأبى السَّفاها

يَحسبُ المصطفى وما ضلَّ سعيا ترك السعي يَتلُو للناسِ وحيا للذي لا يُفيد في الدِّينِ هَديا أترى أرجحُ الخلايق رأيا يُمسكُ الناسَ عن مَجاري سُراها

جامعاً للأنام من كلِّ شعبِ قائلًا إنَّ ذاكَ من أمر ربِّي ماسكاً كفَّ حيدرٍ خيرِ نَدْبِ راكباً ذروةَ الحدائج يُنبي عن أمورِ كالشمس رَأْدَ ضُحاها

كادَ قومٌ والربُّ قد كاد كيدا وكفى بالجحيم سِجناً وقيدا قُل ودَع في الأنام عمر أ وزيدا أيُّها الراكبُ المُجدُّ رُويدًا بقلوب تقلَّبت في جَواها

أمَّ يَطوي الفلا على ذاتِ أربع يتخطَّى عن مَربع بعد مَربع قاصداً تُربة بها الضرُّ يُدفع إن تراءت أرضُ الغريين فاخضع واخلع النعل دون وادي طُواها

أو بَــداوللسنى بسيناء مَـطلع ولعينِ الحياة في النور مَنبع فابتهِلْ وانتهلْ وطُفْ وتَطوَّعْ وإذا شُمتَ قبّـةَ العالمِ الأعْـ ـلَى وأنـوارِ ربّـها تغـشاهـا فاعتمدْ للنبيِّ أعظمَ رمس فيه للطَّهر أحمد أيُّ نفس أو تَرى العرشُ فيه أنورَ شمس فتواضَع فشمَّ دارةُ قدس تتمنَّى الأفلاكُ لَثْمَ ثَراها

وَاسْعَ عَنِي فَأَنْتُ أَيُّ حَقَيقِ بِوفَاءٍ بِالفَصْلِ خَيْرُ عَرِيقِ وَإِذَا نُبْتَ عَن أَخٍ وشقيقِ قل له والدموعُ سفحُ عقيقِ وإذا نُبْتَ عن أَخٍ وشقيقِ على بنادٍ غَضاها

لَكَ جُودٌ على الوجودِ أَطلاً وعُللًا جلَّل السَّماءَ وجَللًا إِنْ عَمْرَت الأَشياءَ فيضاً وفضلا يابن عمّ النبيّ أنت يدُ اللّ إن عمرَت الأشياءَ فيضاً وفضلا يابن عمّ النبيّ أنت يدُ اللّه مِالتي عمّ كلُّ شَيْءٍ نَداها

يا عليًا عن الظُّنونِ وأقصى ووصيًا مُحَمَّدُ فيه أوصى بك كلُّ الأشياءِ ذو العرش أحصى أنت قرآنُـهُ القديم وأوصا فُـك آيـاتـهُ الـتـى أوحـاهـا

لك فضلُ بأحمدَ الطُّهرِ مَتَّا وعُلَى بتَّ عزمةَ الوهم بتًا عنك إن كلَّت الوجوداتُ نعتا حسبُك اللهُ من مآثرَ شتَّى هي مشلُ الأعدادِ لا تَتناهي

حُبُّك الرَّوض فيه للدِّين مرعى راقَ طرفُ الهدى وشنَّف سمعا ضاق في وُسعهِ معاذيلُ ذرعا ليت عيناً بغير روضكَ ترعى قَادَع الله الله المالة عنها قاداها

جُمعت في عُلاك خيرُ السجايا وحَباك الإِلَهُ فصلَ القضايا أيُّها المرتضى بغُرِّ المزايا أنت بعد النبيِّ خيرُ البرايا والسَّما خيرُ ما بها قَمَراها

أنت مولىً لمن له هو مَولى بل وأولى بمن به هُو أولى ما ثَلْتُهُ عَلياكَ فعلاً وقولا لك ذات كذاته حيث لولا أنها مثلها لما آخاها

أنتُما تَـوأمَـا عُـلَى وجـلالِ قد ترعرعتُما بحِجْرِ كَمالِ وَلَكُم في القديم قبل فِصـالِ قد تراضعتُما بثدي وصالِ كَان من جوهر التجلِّي غِذاهـا

بمعاليكَ جُملةُ الخلق فاهوا وبمعناك أكثرُ الناسِ تاهوا لك فضلُ لم ينحصِر أدناهُ يا عليَّ المقدارِ حسبُك لاهو تيَّةُ لا يُحاطُ في عَلياها

لك مجدُ أعيث معاليهِ وَهما وتسامت عن أسهُم الظنّ مرمى لستُ أدري وقد تعاليتَ عُظما أيُّ قُدس إليه طبعُك يُنمى والمراقى المقدَّساتِ ارتقاها

لك نورٌ يبدو على الناس في غت ومجاري فضل حَلت وأسيغت يا لطيفاً أقواله ما أزيغت (١) لك نفسٌ من معدنِ اللَّطفِ صِيغت جعل الله كلَّ نفس فداها

كم بِهَا اللهُ قد كفى الكون هَولاً وبها منَّ بالوجُودِ وأُولى هي نفسُ الفيضِ الذي عمَّ طَولاً هي قُطبُ المكوَّنات ولولاً

⁽١) تخميس هذا البيت للمرحوم الشيخ محمد السماوي.

ها لما دارتِ الرَّحي لولاها

جُودُها في الأكوانِ ما زال يسري وهي للكائنات بالفيض تقري فالوُجوداتُ كلُّها بك ندري لك كفُّ من أبحُرِ الله تُجري أنهُـرُ الأنبياءِ من جَـدواهـا

لم تزل بالتوحيد قلباً مُنيطا وبقلب الإشراكِ سهماً مَخيطا وغسطاءً عن الغيوب مُميطا حُزتَ مُلكاً من المعالي مُحيطا بستحيل انتهاها

غَمر الذرَّ من أياديكَ ذرُّ فاقَ منه دَرَّ السحائبِ درُّ أنت يا من منه سَمَا الفخرَ فخرُ ليس يحكي دُرِّيَّ فخركُ دُرُّ أين مِن كُدرةِ المياهِ صَفاها

بك فيضُ الباري بستّ جهاتِ فاض حتى أحيا رميم رُفاتِ وقضى بالحياة بعد مماتِ كلُّ ما في القضاء من كائناتِ

أنت مولكي بقائها وفناها

أنبأتْ عنك للعُلى أنباء ملا الكائنات منها عَلاهُ إنْ على اللَّيلِ من ذكاها سناء يا أبا النيَّرَينِ أنت سماء ون على اللَّيلِ من ذكاها كل ظُلمةِ قَمَراها

إنْ على الكون دَرَّ كَفُّك بِالنَّو وأخاف الْأسودَ رُعبُك في الدَّو أنت يا من عن الهُدى كشف السَّو لك بأسٌ ينذيبُ جامدة الكو نَيْن رُعباً ويُجمدُ الأمواها

لك بأسّ بأعين الحتف يُعظَم وسنانٌ سهم الرَّدى منه أسهم

إنْ قسوامٌ زانَ السدُّمى وتبسَّم زان شكلَ الوغى حُسامُك والرُّم للهُ والرُّم صلى اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ الل

أيُّ سيفٍ على الرِّقابِ تولَّى وبمحقِ المنافقين استقلاً ومن الشَّركِ فيه أين تَولَّى ما تتبَّعتُ معشراً قطُّ إلاَّ ومن الشَّركِ فيه أين تَولَّى ما تتبَّعتُ معشراً قطُّ إلاَّ وأناخ الفنا بعقر فناها

مُذْ جَلا للوغى حسامُك ليلا خُضتَ بالخيلِ من دم الشرك سيلا نعلُها الهامُ حيث تُحسب ذيلا كلَّما أحفتِ الوغى لك خيلا أنعلَها من المُلوكِ طُلها

لك بأسٌ قد راعها لم يسعْهُ كل وسع رُعباً فدَعها ودعْهُ وبنداك الرُّعبِ الذي لم تُضِعْهُ قُدتَها قدودَ قادرٍ لم تَرعْه وبنداك الرُّعبِ الذي لم تُضِعْهُ قُدتَها قدودَ قادرٍ لم تَرعْه وبنداك الرُّعبِ المن

جاءت الرُّسلُ والنبيُّون تَروي عَن عُلوم إلى معاليك تَاوي كم حوت من عُلى به العرشُ تطوي لك ذاتٌ من الجلالةِ تحوي عرشَ علم عليه كانَ اسْتِوَاها

مِلَلُ الكفرِ كُنَّ من قبلُ شَّتَى غَرْبُ ماضيك فَلَها وأَشتَا ولَنصرِ الرَّشادِ وقتاً فوقتا لم يزل بانتصارِك الدِّين حتَّى جَرَّدت كفَّ عزمتَيك ظُباها

فَلوى عــزمُــك الكتــائبَ لَيَّــا ورعيتَ الهُــدى وأرعبت غيَّــا وطــويتَ الهُــدى وأرعبت غيَّــا وطــويتَ الإشــراك والغيَّ طيَّــا فــرفعت الـرَّسـاد فــوق الشــريَّـا ووضعت الضــلالَ تحت ثــراهــا

فيك كم للتوحيدِ أصبح رفْعُ بعد خفض وعاد للشركِ قَلعُ ومن الكفر كم تفرَّق جمعُ فاستمرَّتْ مُعالمُ الدين تَدعو لك طُولَ الزَّمان فاغنمْ دُعاها

إن إليك انتهتْ جميعُ المزايا أنت منها طَلَّعُ تلك الثنايا أو بفضل أويتَ غُرَّ السجايا إنَّما البأسُ والتُّقى والعطايا حَلِياتٌ بلغتَ أقصى مداها

بِنَداك الأكوانُ أيُّ دِتاعِ والوجوداتُ كلُّها بارتياعِ إِن مَلأَتَ الأكوانَ غُرَّ مَساعَ ليك من آدمَ القديم مَراعِ أَم أُمةً بعد أمةٍ ترعاها

كم لجدواكَ فيضُ فضل سَكُوبُ ليس عن وِردهِ فتى محجوبُ إِن تغطَّتْ بالْمَحقِ فيه عيوبُ يا أخا المصطفى لدي ذنوبُ هي عين القَدى وأنت جَلاها

أَيُوازي ذَنبي رِياءً عَفافِ وبعينيك كلَّ بادٍ وخافِ إنْ دعاك العافي بصدِق اعترافِ يا غياثَ الصريخ دعوةَ عافِ ليس إلَّاك سامع نَهـواهـا

يا أمانَ الجانين دانٍ وقاصِ مَن ذُنوبٍ منهنَّ ما من مَناصِ أنت مَنْجيَّ لكلِّ جانٍ وعاصِ كيفِ تخشى العُصاة بَلْوى المعاصي وبك الله مُنقِدٌ مُبتلاها

فأجب دعوتي وأنجِحْ سُؤالي وتفضِّلْ ومُنَّ بالإفضالِ أنت في المجدِوالنَّدى ذو الجلالِ لك في مُرتقى الْعُلى والمعالي

درجات لا يُسرتقى أدنهاها

قد حَباك الإِلْـهُ فضلاً وأُولى من عُلَى القُرب ما به أنت أُولى وبالله أنت أُولى وبالله أن فُهْتَ في الغيب أولا عرفت ذاتُك القديمةُ مَـوْلا كَوْ فَـوَّـدتَ في القديم الإلها

لا ينزالُ التوحيدُ خير لباسِ لك والشَّركُ للمُضِلِّين كاسِ ضَلَّ من فيك قاسهم بقياسِ أين معناك من معاني أناسِ ضَلَّ من فيك قاسهم بقياسِ أين معناك من معاني أناسِ كان معبودُها اتَّباعُ هـواهـا

خرَّقوا في الاسلام والدِّين خَرقا ليسَ تُلفى له مدى الـدهر رَتقا فامْهِلَا مَنْ بباطـل ٍ راضَ حقّا يا خـليـلَيَّ إن للهِ خَـلْقـا حسبُهـا النارُ في غـدِ تَصلاهـا

أشقياءً كم قد أضلُّوا سبيلاً للهدى حيثُ قدأضلُّوا دليلا إنْ هُمُ بالهدى أقاموا قليلاً سَبَحوا في الضلال سَبْحاً طويلا وعلى السرُّشد أُكْرهُوا إكْرَاها

هم طَعامٌ شقَوا نفوساً وأشقَوا وَغِشاً داجياً على الدِّين أَلْقَوا ومساوٍ لم تُنسَ في الدهر أبقَوا إن تناسيتُما السقيفة والْقو ومساوٍ لم تُنسَ في الدهر أبقوا لا أنساها

إذ أتت والقُلُوبُ بِالغِلِّ تَغلي شرَّ قوم يَقْفُوهمُ شرَّ نسلِ باجتماع على الضلالةِ تُدلي يوم خُطَّت صحيفةُ الغيِّ يُملي باجتماع على الضلالةِ تُدلي المُها ودهاها

هي شـرٌّ وهـل من الشــرِّ يـأمَنْ مَن على خيـرها استـدلُّ وبَرهنْ

قُل لمن باجتماعِهم رُشدُهُم ظَنْ ما اجتماعُ المهاجرين مع الأنْ من المن الأنْ من الأنْ الله الذي الأنْ الذي الأنْ الأنْ من الأنْ الأنْ الأنْ الأنْ الذي الأنْ الأنْ الذي الأنْ الأنْ الأنْ الأنْ الذي الأنْ الأنْ

وعليهم منهُم أشارَ مُشِيرُ باميرٍ والبدرُ فيهم منيرُ فتعامَوا عنه وضلَّ كثيرٌ حيث قالوا مِنَّا ومنكم أميرُ ووزيرٌ يُديرُ قُطْبَ رَحاها

ورأوا أن سعيهم غير مُجدِ لاتّفاقٍ في كلِّ حَلِّ وعَقدِ فاستقالوا لعجزِهم لا لرُشدِ وأرادوا لها تدابير سعدِ فاستقالوا لعجزِهم لا لرُشدِ وأرادوا لها تدابير سعدِ فارتضاها بعض وبعض أباها

وأضلّت للرُّشدِ كلَّ طريقِ إذ نفتْ مَن بالحقّ أيُّ حقيقِ إنْ تسراها حَلَّت بكلً مضيقِ أتسراها درتْ بامرٍ عتيقِ إنْ تسراها خَلَّت بكلً مضيقِ أتسراها مسراها

تَسركوا للهُدى إماماً مُبينا ولِغاوِ في الغيِّ أعطوا يَمينا قُسل لمن صَيَّرالْخُؤُونَ أمينا إن تكُنْ بيعة الصحابةِ دِينا لمن صَيَّرالْخُؤُونَ أمينا محلِّها أتقاها

سابقٌ في الخيراتِ مُجري يدّيها حاضرٌ أمرَها شهيدٌ عليها يبصرُ القومَ يُسرعون إليها كيف لم يُسرع الوصيُّ إليها وهو بابُ العُلوم بل معناها

وعليه نصَّ النبيُّ وصرَّحْ وأبانَ الرَّشاد فيه وأوضحْ بحرُ علم على الوجوداتِ يطفحْ كيف لم تُقْبَلِ الشهادةُ من أحْ مَدَ فيه بأنَّه أقضاها؟

هُوَ نِعمَ الرَّاعِي لِبِسُ الرَّعايا عن قضاهُ مالَتْ لسوءِ القضايا حيث فيهم خَطَتْ لسودِ الخطايا بيعة أورثت جميع البرايا فتنه فيهم فتنه طال جنورُهاوجَهاها

أُهْيَ تلك النارُ التي اقتسموها أم هي الجنةُ التي حُرِموها أم هي الفلتةُ التي زعموها أم هي الفلتةُ التي زعموها أم هي الفلتةُ التي زعموها كُفِي المسلمون شرَّ أذاها

كم صريح للحقِّ قد غيَّرتْهُ ومُضلِّ في الدِّين قد وقرتْهُ فَهِيَ إِنْ تَدرِ بِالبِّذِي أُمَّرتْبهُ يِا تَرى هل درَت لمن أخَّرتْهُ عَن مقام العُلى وما أدراها؟

مُذ أَضلَت مَن جَلَّ عن تشبيهِ كبني إسرائيل حلَّتْ بتيهِ فَهْيَ إِنْ أَخَرِت أَشْبِهُ الْــورى بأخيــهِ فَهْيَ إِنْ أَخَرِت أَشْبِهُ الــورى بأخيــهِ هــل رأتْ في أخ النبيِّ اشتباهــا

هِيَ أقصتُ أدنى الهُدى عن يَديها وهي أدنت أقصى الضلال إليها وهي أدنت أقصى الضلال إليها وهي قد أمنت خَؤوناً لديها كيف لا تامن الأمين عليها وهي قد أمنت خَؤوناً لديها كيف لا تامن الأمين عليها

أين مَن لم ينزل له الغيُّ بُسردا من فتى لم يَجُرْعن الرُّشد قصدا فَلَو استرشدُوا هُـدُوا فيه نَجْدا وَلَو انَّ الأصحابَ لم تعد رُشدا كان رُشداً فِـرَارُها من عِـداها

ضلَّ مَنْ قال إنَّ طَه تغافل عن وصيٍّ من بعده وتعالَلُ الْ يَكُن ذاك فالإلْهُ تَساهلُ أُنبِيُّ بلا وصيٍّ تعالَى الْ

لِلَّهُ عَمَّا يَقُولُهُ سُفِّهَاهِا

رَتَعُوا في الضَّلالِ والغيِّ رتعاً واغتدوا كالسوام في اللهو ترعى ثم باعوا بالخُسر في الدِّين نفعاً زعموا أنَّ هذه الأرض مَرعى تُم باعوا بالخُسر في الدِّين نفعاً زعموا أنَّ هذه الأرض مَرعى تُمرُكَ سُداها

مُذْ إِلَهُ العبادِ للأرض كونْ بنبيِّ على البرايا تحنَّنْ ومتى عُيِّن البوصيُّ تعيِّن كيف تخلو من حُجةٍ وإلى مَن ترجعُ الناسُ في اختلافِ نُهاها

وأرى أهل الغيِّ تُخطىءُ مرمى وبسهم ترى به فيه تُرمى وأراها ترى الصواب فتعمى وأرى السوءَ للمقادير يُنمى فياذاً لا فيساد إلاً قيضاها

يا غُواةً وكم لديهم رحيم وسواماً وليس فيهم عليم الله عليم الله النبي حكيم الله النبي حكيم الله النبي حكيم الله يدع من أموره أولاها

أم فقدتُم للدِّين فيه التصدِّي أم لأحكام ربِّه لم يُودِّ أم عنِ الحقِّ جِدْتُمُ بالتحدِّي أم جهلتُمْ طُرق الصواب من الدِّ ين ففاتت أمثالكم مِثْلاها

أم على مؤمن مُضلَّ تولَّى أم نبيَّ أضلَّ قوماً وضلاً أم وصيُّ بالدِّينِ عنه استقلاً هل ترى الأوصياءَ يا سعدُ إلاَّ أقربَ العالمين من أنبياها

فاخشَ ربّاً بجاحِد الحقّ يبطش وتَصفَّحْ أمرَ الإِلْــهِ وفتُّشْ

هـل تراهُ على المُنيبين يَغطش أو ترى الأنبياءَ قد اتخذُوا الْمُشـ را مِنْ أوصيـاهـا حرك دهـراً بـاللهِ مِنْ أوصيـاهـا

أرأته الوليَّ حقّاً فولَّتْ وعلى ذاك خاتَم الرَّسل دلَّتْ أم نبِيُّ الهدى رأى الرُّسل ضلَّتْ أم نبِيُّ الهدى رأى الرُّسل ضلَّتْ قَبْلَهُ فَاقتفَى خِلافَ اقْتِفَاها

ضلَّ أهلُ الغيِّ الألَى نبَّهتُهمْ فِئةٌ عنه بل وكم قد نهتهمْ غُمِروا في ضلالةٍ فازدهتهمْ أَوَما ينظرون ماذا دَهتهُمْ قصة الغارمن مساوي دُهاها

كم مَخاذٍ فيها روَى الذكرُ شتَّى جَذَّ أصلًا لَهَمْ وفَرعاً وبتًا وبِهَا شَملُ فضلِهم قد أشتًا يومَ طافت طوائفُ الحُزن حتَّى أوهَنتْ من جنى عتيق قُواها

قصدَت أحمداً وما قَصَدَتْهُ آية عن سكينة أفردتْه حيثُ منه الإيمان قد أفقدتْه إن يكن مُؤمناً فكيف عَدتْه يوم خوف سكينة وعَداها؟

وَهْوَ لوكان للإله مُنيبا ولِداعي الإِيمان قِدْماً مُجيبا شَمَلَتْهُ وكان منها مُصيبا إنَّ للمؤمنين فيها نصيبا وهويوم الوبال أقصى وقاها

قد أماط الغِطا إِلَـهُ السماءِ عن تقيَّ وعن شقيٍّ مُـرائي في كتابٍ أحاطَ بالأشياءِ كم وكم صُحبةٍ جرت حيث لا إيـ حـمـان واللهُ في الكتـاب حَكـاهـا فَلِفِرعَوْنَ بِالفنالم يُعجَّلُ ولِقَارُون بِالسَّدى لم يُمهِّلُ ولِقَارُون بِالسَّدى لم يُمهِّلُ ولذا الرِّجس بِالهُدى لم يُؤمِّلُ وكذا في بَسرَاءَةٍ لم يُبَسْمِلُ ولذا الرِّجس بِالهُدى لم يُؤمِّلُ وكذا في بَسرَاءَةٍ لم يُبَسْمِلُ حَلَّت بِذكرهِ بَلواها

سلْ غُواةَ الشِّرك التي لم يخُنها ألِماذا قد خيَّب الرِّجسُ منها وإليه تبليغُها كان مُنهى ثم سَلْها من بعدِ ما رُدَّ عنها صاحبُ الغار خائباً من تلاها

ما سمِعنا بمثلِهِ في القبائلُ من كَفورٍ يروض حقّاً بباطلْ ناصِرُ الغيِّ في الهدى مُتخاذِلٌ أين هذا من راقدٍ في فراش الـ مُصطفَى يسمعُ العِدَى ويَراها

كم نَحْتُهُ من الضلال بجيش نغصتْ فيه للهدى كلَّ عيش الخادت كيداً بطة لطيش فاستدارت به عُتاة قُريش حيثُ دارت بها رَحى بَغضاها

ورأت أيَّ رائع مخبوء لفؤادٍ من رُعبهِ مملوءِ فانثنت بالوبال عن مَكْلوءِ وأرادت به مكائد سوءِ فانثنت باللهُ داءَها بدَوَاها

ورأت هيبة بها عـزمُها ثُـلْ ورأت أروَعاً على الحتفِ يَفضلْ ورأت مارِماً هُو الموتُ إِن سُلْ ورأت قسوراً لو اعترضته الـ إنسُ والجنُ في وغيّ أفناها

يُتبِعُ الحزمَ حَزمُهُ ثم يُردف بالْجِمامِ الرَّدى وللعُمر يَقصف مُذ أراها من الفنا أيَّ موقف مدِّ كفَّ الرَّدى فَلُو لم تُكفكف

عنه آثار بغيها لمحاها

قد أحاطت بها الخطوبُ وحاقتْ وعليها الأرضُ البسيطةُ ضاقتْ ولـرُعبٍ مُـرَّ المنيـةِ ذاقتْ نـنظرَت نـنظرةً إلـيـه فـلاقتْ قُـدرةَ الله لا يُـرَدُّ قـضـاهـا

ورأت منه ناظراً يُصْمِيها بل يدُ اللهِ أسهُماً تَرميها وَدَرتْ أَنَّ رُعبه يُفنيها فَتولَّت عنه وللرُّعبِ فيها فَدرتْ أَنَّ رُعبه يُفنيها فيها فَللَّ دائرٌ على أعنهاها

بِاًبِي مَنْ بِهِ الإِلَهُ هَدانا وحَبانا بِحُبِّه الإِيمانا بِأَبِي مَنْ غَدا يُؤدِّي أمانا بِأَبِي مَنْ غَدا يُؤدِّي أمانا بِأَبِي مَنْ غَدا يُؤدِّي أمانا تِ أُخيه حتى أتم أُداها

شادَ رُكْنَ الهُدى بزُرقِ النِّصالِ وعلى الدِّينِ مَدَّ أَعلى ظِلالِ وَالْمَحَدُّ الْعُلَى بِغُرِّ المعالِي بأبي مَنْ حَمَى بطعن العوالي وأمدً العُلى بغُرَّ المصطفى وصانَ خِبَاها

مَلِكٌ حُكْمُهُ على الكون يَجري وَهْوَفيما يُجري مَدَى الدَّهريَدري مَلِكٌ حُكْمُهُ على الكون يَجري وَهُوَفيما يُجري مَلْ بها العظيمَينِ جِبري آمرُ تحت أُمرِهِ كُلُّ أُمرِ رُتبةٌ سَلْ بها العظيمَينِ جِبري لَمَا لَا عَلَى مَا عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

هو مثلُ الذي عن المثلِ جَلَّا بل عن الظَّلِّ ظِلُّ ربِّ تجلَّى ضِلًا قسومٌ به تقيسُ مُضِلًا صاح ِ ما هؤلاء في الناس ِ إلَّا ضلً قسومٌ به تقيسُ مُضِلًا صاح ِ ما هؤلاء في الناس ِ إلَّا كعيونِ داءُ العَمى أعياها

دَع طَغاماً لها عن الحقِّ منأى ليس منها امروُّ يَرى الرُّشدَ مَرأَى

ومن الغين منهمُ العينُ مَـالأَى ألَـهـا مـنـظرٌ لإدراكِ مـرأى ألها مِسمـعٌ لمن نـاجـاهـا

فهمُ للخنا وللخزي موطن وهمُ للضّلال والغيِّ معدنْ ليس يَعني بها الكتابُ ويُعلن أهممُ خير أمةٍ أخرجت للن ليس يَعني بها الكتابُ ويُعلن أهممُ خير أمةٍ أخرجت للن

فلتلك الأشباحِ محواً ومَحقا ولتلك السَّوامِ في الأرض سُحقا إنْ تراها كالناس خُلقاً ونُطقا أتراها من ولد آدم حقا أم سَواماً كانت لهم أشباها

ضلَّ شيخاهُما ضلالاً عظيما وبغيٍّ ما زال كُلِّ مُقيما إنْ بفخرٍ قد كان كلُّ زعيما أيّ مرمىً من الفخارِ قديما أو حديثاً أصابهُ شيخاها

أفهَا منهما ذُبابٌ تَسربَلْ بدم أم شَبا حُسام قد ابتل أم حديث عليهما في عُلى ذلَ أيُ أكرومة ولو أنّها قُلّ أم حديث عليهما في عُلى ذلَّ أي أكرومة ولو أنّها قُلّ عليهما في عُلى دَلَّ عليهما الْتَمَيَاها

بهما اثْتمَّتِ البهائمُ لمَّا في ذمام الإسلام بغياً أَلَمًا سَفِهت أمَّةُ رأتُهُ مُهمَّا أَلِيزُهْدٍ في الجاهلية عمَّا عهدَته الأيَّامُ من جُهلاها

أم لمجددٍ مُؤتَّل أم لجودٍ أم لطول الرُّكوع أم لسجودٍ أم لمجدد أم للمجدد أم للمجدد أم للمجدد أم للمجدد أم للمجدد أم المرّعي النَّمام أم لعقود أم للمجدد المرّعي المرّعي ذمام الإسلام قد حفظاها

تَبِعتْ غاويَينِ فَلْتتبوًأ مَقعداً في لظى لها قد تهيّأ فهما والغُواةُ للحقِّ تَدرأ إن يكونا كزعمهم أسدَي بأ سرساها سرِ فأيُّ الفرائس افترساها

ألِنصُّ في الفضل جاء صريح ِ فيهما أم حديثِ بأس صحيح ِ كم ظفرنا لأصيد بذبيح ِ كيف لم يظفروا ولا بجريح ِ ويَدُ الليثِ جمَّة جَرحاها

كم بحرب لحيد وبسلم من جهاد بسيف قول وسهم في الله وسهم وسُهم من الله وسهم الله وسهم الله وسهم الله وسهم الله وسهم الله وسهم الله والله وال

أَبِهَا أَجَّجَا الوغَى بسعيرِ أم بها زَلْزَلاَ الشَّرى بزئيرِ لَستُ أدري وليتني بخبيرِ ذَخِرَاها لمُنكَرٍ ونكيرِ أَمْ لأجنادِ مالكِ ذَخِرَاها؟

كم عُقود لِمصطفى الطُّهر حَلَّا وبناءٍ من الهداية شلاً فوَحقِّ الهُدى الذي عنه ظلَّالم يُجيبا نداءَ أحمدَ إلَّا لأمورِ من كاهن عَقَلاها

كم على الناسِ مَوَّها تمويها في أُمورِ والله أعلمُ فيها إِن أجابا فأدركا تنويها عَلِمَا أنَّ أحمداً سَيلِيها وإذا مات أحمدٌ وَلِيَاها

فأقاما على الضّلال بعمد فاستقاما فأدركا كلَّ قصد أذ دَعا المصطفى لأوضح نَجْد فاجابا لرغبة لا لرُسد

كلماتِ الإسلام إذ سَمِعَاها

بِضَلال قاما وقد تسابَعتُ شُعَبُ منهما وكم شايعتُ وب أوب إذا قدواهُ ما طاوَعتْ فَ نَكَثا بيعة الذي بايَعتْ في وب إذا قدواهُ من مُلوكِ السبع الأولى عُظَمَاها

لا تـزالُ الْأسـودُ في تشـويشِ منه والدَّارِ عُـونَ في تَخـديشِ وهـو عنها مـا زال في تفتيشِ أهـو المُختفي بـظلِّ عـريشِ حيث ظِـلُ الكُماةِ كـان قَنـاهـا

فاسأل القومَ والجحيمُ مَقيلُ عنه إذ عنه جاء قولُ مُقيلُ أَهْوَ بِالعجزِ قَرَّ إذ لا مقيلُ أم هو القائلُ الْمُلِحُ أقيلو نبي منها فإننى أأباها

أين منه مَن للهُدى لم يُطعْهُ وإذا الحقُّ حقَّ لم يتَّبعْهُ واغض عن جهلهِ وبالجبن دعْهُ لَو حوى قلبَ بنتِه لم ترعْهُ واغض عن جهلهِ وبالجبن دعْهُ لَو حوى قلبَ بنتِه لم ترعْهُ مَن صِفاح اليهودِ وَقْعُ شَباها

كم بِرِجس إبليسها قد تلبَّس فغوى والغويُّ لا يتحرَّس ولكم محتدد لقوم تدنَّس يوم جاءت تقودُ بالجمل الْعَسْد كر لا تتَّقى رُكوبَ خَطاها

سَبَحتُ في الضلال والغيِّ سبحا حيث باعت بالخُسر في الدِّين ربحا ومضت تخبطُ السباسب كدحا فألحَّتْ كلابُ خَوْاًبَ نَبحا فاستدلَّت به على حَوباها

كُم غُــواةٍ حفَّت ببنتِ غــويِّ جَهِـدت في قتـال ِ خيــرِ وصيِّ

وتخطّت من الرّشادِ لغي يا تَرى أيُّ أُمَّةٍ لنبيّ حاز في شَرعِهِ قتالُ نِسَاها

أتراها درَت بما فيه جاءت أم بأي الضلال والإثم باءت فاسألوها إذ بالغواية فاءت أي أم للمؤمنين أساءت

بِبَنِيهَا ففرّقتهم سِوَاها

فرَّقتهم بالبغي عن كلِّ نادِ جَمعتهم للغيِّ بعد رشادِ جَعلت شَمْلُ جَمْعِهم لِبَدادِ شَتَّتهم في كلِّ شعبٍ ووادِ بسُ أمُّ عَستْ على أبناها

وبذاك النبيُّ يدري ويَعلم وبه أعلن الكتابُ وأعلم فهي مع حفظِها الكتاب المعظَّم نسيَت آية التبرُّج أمْ لمْ تَدر أنَّ الرَّحمان عنهُ نَهاها

مَن مُجيرُ الهُدى وهل من مُغيثِ مِن أَتَانٍ ضلَّت بسيرٍ حَثيثِ وعجيبٌ من بنتِ رجسٍ خبيثِ حفِظتْ أربعين ألفَ حديثِ وعجيبٌ من بنتِ رجسٍ خبيثِ حفِظتْ أربعين ألفَ حديثِ ومن اللَّذُكُ و آيةٌ تَنساها

نكَست ضِلَّةً وخزياً رؤوساً لم تُنكَّس في عثيرِ الحرب شُوسا إن نسينا للدَّهر ما ليس يُؤسى ذكَّرتنا بفعلها زوجَ مُوسى إذ سعت بعد فقدِهِ مَسعاها

عاجَلت تلك بالذي آجلَتُهُ هذه بالوصيِّ إذ قابَلتْهُ وبما تلك عامَلتْ عامَلتْهُ قاتلَت يُوشعاً كما قاتلَتُهُ لله عامَلتْ عمراؤها صَفْراها

فاغتدت بعد حِلمها تتسفَّه وبغير الأوثان لم تتألَّه واستحرَّت تجرُّ أردية اللَّه واستحرَّت تجرُّ أردية اللَّه عن إلهها ألهاها

ذاتُ غيِّ بها الغواية تُخزى وشقاء بها الشَّقاوة تُرزى واليها نفسُ الضلالةِ تُعزى فبإحراقِ مالكِ سوف تُجزى وإليها نفسُ الضلالةِ تُعزى فبإحراقِ مالكِ سوف تُجزى مِن لفي مالكِ أشرَّ جناها

إنَّ لعنَ الغُـواةِ في كلِّ يـوم ِ كصـلاةٍ وجـوبُـه أو كصـوم ِ عامَ فكري في مقتم أيَّ عـوم ِ لا تَلُمني يا سعدُ في مقتِ قوم ِ عامَ فكري في مقت عقر ً أحمـدٍ إذ وَفـاهـا

أَمَةَ الغيِّ أَيُّ نُكرى أَتَيْتِ بعد طة وأيَّ حقَّ أَبيْتِ وعن السُّشد أيَّ ناي نأيتِ أومَا قال عترتي أهل بيتي إحفظوني في برها وولاها

هدَّموا إذ عَصَوهُ للرَّشد بيت ثمَّ قالوا للغيِّ والبغي هَيْت وامتطوا في عِنادِ طة كُمَيت نازعُوهُ حيّاً وخانوهُ ميّت وامتطوا في عِنادِ الحُظوظِ ما أَشقاها

قدرماها الإِلّه في كلِّ مُعضِلْ وأراها ببغيها كلَّ مُهْوِل ومن النار بوِّنْ أَي منزلْ أُمّة لم تَوُمَّ أَمْرَ سفيرِ الْ للهِ ضلَّت وضلً من يَهواها

هُم غواةً كلابُها كم تعاوت لاجتماع على الخنا فتهاوت أتسراها من دائِها لا تنداوت كيف أقصت أخا نِزادٍ وآوت

مِنْ أعادي مُحمدٍ أعداها

مَن رَجَا الخيرَ مِن يَدَيْ شرِّ حافِ أملَ الرِّيّ من سرابِ الفيافي أرأيت السقيمَ سُقماً يُشافي تَعستْ جبهة الجبانِ تُنافي كلَّ خير لا خيرَ فيمن رَجاها

كم من المَين قد أتاها بمُزعِج كلُّ وغدٍ في القلب ناراً يؤجِّج قُل لمن يفتري الحديث وينسج أَحَديثُ القيان يكرهُهُ الرَّج سُلُ وللمُصطفى يلذُّ غِناها

ذو ضَلال والغيَّ فيه جَليُّ ومِن البغي والبغاء مَليُّ ومِن البغي والبغاء مَليُّ ومِنَ الفضل والعُلُومُ خَلِيُّ ليتَهُ حين قال لَولا عَلِيُّ ومِنَ الفضل وبدَت آيةُ الهدى فاقتفاها

كم أرادَ الهُدى وعدد أسيرا لهَدواهُ واختدارَ عنهُ سعيرا ولو اختدارهُ استندارَ ضميرا لكنِ الجهلُ لم يدعُهُ بَصيرا أيَّ عين رأتْ عقيب عَماها

ليس أُولَى بالأمرِ إلاَّ وليُّ للبرايا والنصُّ فيه جليُّ كنزُ فضلٍ من كلِّ علم مليُّ إيْ وحقَّ الإسلام لولا عليُّ كنزُ فضل من كلِّ علم مليُّ إيْ وحقَّ الإسلام لولا عليُّ ما قَضاها فتى ولا أفتاها

كلُّ علم أعيا الورى لم يُبِنْهُ غيرُ ندبٍ عِلمُ الغُيوبِ لدُنْهُ منهُ مذ أضاءت شمسُ الفضائلِ عنهُ قد أطلَّت على العوالِم منهُ حكمةُ اللهِ لم يَسعها فضاها

هُـو بعـذ النبيِّ أوَّلُ فِعـل ِ فَاضَ من مصدرِ الجلال بنبل

فَلكُ مُشرِقٌ بِنَيِّرِ عقل تتجلَّى بِهِ مُنيراتُ فضل كَالدُّراري سيَّارةُ في سماها

فَيْءُ آلِ الهُدى قد اقتسموه وعليهم شيخ الخنا قدَّموه فيء آل الهُدى ولو طَعموه في الحق الحق الذي حُرِموه في المالية قدراً وجاها

مُذ دَعَا للهدى أجابت دُعاهُ ألسنٌ والقلوبُ تابى نِداهُ همْ وإن وافقتْ شِفاهاً شِفاهُ صاحَبوهُ ونافقوا في هواهُ فهو أولى جحيمها ولَظاها

بايَعوا كلَّ ذي ضَلال سفيه وتخطُوا من الرَّشَادِ لتيهِ أشقياءٌ والإبنُ مشلُ أبيهِ نقضوا عهدَ أحمدٍ في أخيهِ وأذاقوا البتولَ ما أشجاها

منهم أغضب البَتولة عِلجُ إذ أتته تراثَها منه ترجو فأنى الرَّجسُ إذ رآها تعج وَهِيَ العُروةُ التي ليس ينجو غير مستعصم بِحَبْل ولاها

أرسلَ الله سيِّد الرَّسل طُرَّا بالهُدى والشيطانُ يُعبَدُ جَهْرا ومُن اللهُ للرِّسالةِ أَجْرا ومُن اللهُ للرِّسالةِ أَجْرا عَيْرَ اللهُ للرِّسالةِ أَجْرا عَيْرَ اللهُ للرِّسالةِ أَجْرا عَيْرَ اللهُ للرِّسالةِ أَجْرا

لم تزل بعد أحمدَ الطّهر عبرَى بغُموم من ذلك الرِّجس تَترى وَيْلَ عِلج بِها استخفَّ وأدرَى لست أدري إذرُوَّعتْ وَهْيَ حَسْرَى علج بها استخفَّ وأدرَى لست أدري إذرُوَّعتْ وَهْيَ حَسْرَى علما علما القوم بعلها وأباها

مُذْ أَضيمت من بعدِه أيَّ ضَيْمِ لم يزلُ حُزنه لديها كَغيمِ جُرِّعتْ من سِمامِ سَامٍ وأيم يسوم جاءت إلى عديٍّ وتَيْم ومن الوجدِ ما أطال بُكاها

قد أغاظوا لِسَيِّدِ الرَّسْلِ صِنْوا حين رضُّوا من فاطمَ الطُّهرِ عُضْوا ولَكُمْ بثَّتِ المهيمنَ شَكوى فدعَتْ واشتكتْ الى اللهِ شجوا ولَكُمْ بثَّتِ المهيمنَ شَكواها والرَّواسي تهتزُّ من شَكواها

ثمَّ عادت بخطبةٍ وأعادتْ كلماتٍ لها الرَّواسخُ مادتْ وبكتْ واشتكتْ بِحزنٍ ونادتْ فاطْمَأَنَّتْ لها القلوبُ وكادتْ أَن ترولَ الأحقادُ ممن حَواها

حاجَجْتهُمْ بسنَّةٍ وكتابِ أَفْلَجَتْهم بحكمةٍ وصَوابِ حين جاءت وقلبُها بالتهابِ تعظُ القومَ في أتمِّ خطابِ حين جاءت وقلبُها بالتهابِ تعظُ القومَ في أتمِّ خطابِ حَكَتِ المصطفى به وحَكاها

ولخطبِ الْخَطَّابِ أبدتْ حنينا ملاً الله مرزِّلةً وأنسينا وأسىً أيقظ النبيَّ الأمينا أيُّها القومُ راقِبُوا الله فينا نحنُ من روضةِ الجليل جَناها

حُبُّنا الحقَّدينُ والبُغضُ كَفَرُ وَوِلانا يومَ القيامةِ ذُخرُ وبه في الجنانِ كم شِيد قصرُ نحن من بارىءِ السماوات سرُّ لُو كرهنا وجُودَها ما بَراها

وبِنَا اللهُ أكملَ الإِيمانا ولنا زيَّن الإِلهُ الْجِنانا ولأعدائنا بَرا النِّيرانا بل بآثارنا ولُطف رضانا

سطح الأرض والسماء بناها

مَن تنحَّى عنَّا فللغيِّ يصبو والذي عن طريقنا حادَ يكبو فبنا اللهُ يعرضى والخيرُ يعربو وبأضوائننا التي ليس تخبو فبنا اللهُ يعرضي حوتِ الشَّهبُ ما حوتْ من سَناها

فحِمانا للوحي أكرمُ منزلْ وعُلانا للدِّين أعظمُ مَوئلْ وهُدانا للدِّين أعظمُ مَوئلْ وهُدانا للمهتدي خيرُ معقِلْ واعلموا أننا مَشاعِرُ دينِ الْكَالِينِ الْمَالِينِ اللّهِ فيكم فأكرموا مَشواها

فإلى فضلنا لدى الحشرِ أيضُ ولَدينا في جنَّةِ الخُلدِ حوضُ ولنا في النعيم أزهَ ووضُ ولنا من خرائن الغيب فيضُ تردُ المهتدون منه هُداها

إنَّ ربَّ السَّما إلينَا تجلَّى وحبانا أَمْرَ الْجِنانِ وولَّى وبها خصَّ مَن بنا قد تولَّى إن ترُوموا الجنانَ فهي من اللَّ وبها خصَّ مَن بنا قد تولَّى إن ترُوموا الجنانَ فهي من اللَّ عَلَى اللَّهَ الْمَا عَلَى اللَّهُ أَهَداها

بلْ وِلاَنا الْجِنانُ لا تَدَعوها والسرِّضا أُمُّ روضها وأبوها فأصْحَبُوا حُبَّنا ومنَّا خُذوها هي دارٌ لنا ونحنُ ذَوُوها لا يسرى غيسرُ حِسزُبنا مَسرآها

خُلِقتْ للذي إلى الحقِّ دانا لا لِمن خانَ عهدَنا وجفانا فَجِنَانُ النعيمِ مَهْرُ وِلانا وكذاك الجحيمُ سِجْنُ عِدانا حسبُهم يـومَ حشرهم سُكناها

ليت شعري وفي الحشا أيُّ كيِّ لا يُـداوَى وأيُّ داءٍ دويِّ

وأسىً قد طوى الأسى أيَّ طيِّ أيُّها الناسُ أيُّ بنتِ نبيٍّ عن مواريثها أبوها زَواها

أَفَهِ لَ مَنكُمُ بِحَقِّ حَقَيقُ وبنصري منكم يقومُ وثيقُ فيراني والدّمعُ منّي عقيقُ كيف يَروي عنّي تُراثي عتيقُ بأحاديثَ من لَـدُنْـهُ افْتَـراهـا

أَنكَروا النصَّ في أمورٍ أتَوها ووصايا الإِلَهِ فينا أبوها فالأحاديثُ إن علينا افْتَرَوها هذه الكُتب فاسألوها تروها بالمواريثِ ناطقاً فَحُواها

ليس يُجديكمُ من الذِّكْرِ ذِكْرُ إذ بكم قد أحاط غيَّ وكفرُ في من آلرِ يعقوبَ سرَّ وبمعنى (يوصيكم اللهُ) أمرُ فبمعنى من آلرِ يعقوبَ سرَّ وبمعنى (يوصيكم اللهُ) أمرُ

كُلَّ فضلِ لنا المُهيمنُ أُولى إذ رآنا بذاك أحرى وأولى وإلينا أهدى الوصيَّة طُولاً كيف لم يوصِنا بذلك مَولاً في الما يوصِنا بذلك مَولاً في الما يوصِنا بذلك مَولاً في الما أوصاها

يا لخطب أعْيَا الورى إعياءَ ولِداءٍ أَعْيَا الطبيب دَواءَ إنَّ ربَّاً بِنا بَرى أنبياءَ هل رآنا لا نستحقُّ اهتداءَ واستحقّت تَبْمُ الهُدى فَهَداها

وَهْيَ كَمَ أَحَدَثْ حَدُوثَ الرَّزَايَا وَتَخَطَّتَ إِلَى أَشَدِّ الْخَطَايَا أَتَرَاهُ لَم يَرْعَ رُشَد الرَّعَايا أَم تَرَاهُ أَضَلَنا في البرايا بعد علم لكي نُصيب خُطاها أيّها القومُ هل ذِمامٌ يسراعَى لنبيِّ وَفَى اللّهُمامَ وراعَى عاد حقّي في ظالِمَيْنِ مُضاعاً أَنْصِفُوني من جائِرَينِ أضاعا ذمّه المصطفى وما رَعيها

فانظروا من بنا ببغي تحكَّم ودهانا بالجَور أيَّ مُذَمَّمُ فَغَدونا مِن ظُلمةٍ نَسْظَلَّمْ وانظروا في عواقب الدَّهر كم أَمْ مَسْتُ عُتاهُ الرِّجالِ من صَرعاها

قد سلكتُم من الضلال ِ طُروقا وحفِ ظتُم من النَّفاقِ شُقوقا ورأيتُم للغيِّ والبغي سُوقا ما لكم قد منعتُمونا حقوقا ورأيتُم للغيِّ والبغي سُوقا الله في الكتاب أداها

وعلينا عُتاتكم كم تعاتَتْ وعلى الجقد والحزازة باتت وعلى الجقد والحزازة باتت وعليه عاشت قُواكم وماتت وحذوتُم حَذوَ اليهودِ غَداة الله عليه عاشت تَخَذُوا العجل بعد مُوسى إلها

أعلِمتُم إذ غيَّكم هـ لَّ طَودا للهدى كم أشاب للدِّين فَوْدا وَلَكُمْ حينَ ذُدتُم الحقَّ ذَودا قد سَلبتُم من الخِلافةِ خَودا وَلَكُمْ حينَ ذُدتُم الحقَّ ذَودا قد سَلبتُم من الخِلافةِ خَودا وَلَكُمْ حينَ ذُدتُم الحقَّ ذَودا وَلَا عَلَا اللهُ الله

ورَميتُم آلَ النبيِّ بغدرِ وقعدتُم في الدِّين عن كلِّ نصرِ وأغَرتُم على الرَّشادِ بكُفرِ وسَبيتُم من الهدى ذات جدرِ عَمَّ يوماً على النبيِّ سِباها

يا طَغامَ الأنام زِدتُم فُجُورا وأبيتُم في اللّه بالا كُفورا لكم النويل كم أتيتُم أمورا تدّعون الإسلام إفكا وزُورا

كَـذِبتُ أُمُّهاتُكُم بِـادِّعـاهـا

لستُ أدري إذعنِ الرشاد صددتُمْ ولأزْرِ الضَّلل بغياً شددتمْ ألِبَعْل سجدتُم إذ عبدتُمْ أيُّ شيءٍ عبدتُم إذ عبدتمْ ألِبَعْل سجدتُم أن يُسولَى تَيْم على آل طه

قد جعلتُم عليكم أمراءَ أشقياءً خانوا الهدى أدعياءً واثتمنيتُم فخنتُم أمناءَ إن رضيتُم من دُوننا خلفاءَ لاشتفَتْ من قلوبكم مَرضاها

أو أعنتُم على الضَّلل مُعينا السُقيتُم صوبَ الغمام مَعينا أو نكلتُم عنَا شُللتُم يمينا أو أبيتُم عهودَ أحمدَ فينا لا وُقيتُم من الرَّزايا سُطاها

إنَّما البُردةُ التي قد تحلَّى بحلاها مَن عن وِلانا تخلَّى وتسولَّى بغياً وعنَّا تسولَّى هذه البُردةُ التي غضب اللَّا مُنْ سِوَانا ارتداها

قد تلفَّعتُم بأثوابِ نارِ وحُبيتُم منها بأيِّ استعارِ واشتملتم منها ببُردةِ عارِ فخذوها مقرونة بشنارِ غير محمودةِ لكم عُقباها

سلبتكم أثواب كلِّ فخارِ وكساكم بها العُرى كلَّ عادِ فارتدُوها قد طُرِّزت بشَنارِ والْبَسوها لِباسَ عادٍ ونادِ قارتدُوها قد حشوتم بالمُخزياتِ وعاها

إِنْ نَسَلْكُمْ أَذَاءَ حَقِّ جَوَارِ أَو نَسَلْكُمْ وَفَاءَ أَيِّ ذِمَارِ أَوْ نَسَلْكُمْ لَحَاجَةٍ واضطرادِ أَوْ نَسْلَكُمْ لَحَاجَةٍ واضطرادِ

بل نَـدُلُ الـورى على تَقــواهـا

إنْ بغدرٍ سُدتُم وحلٌ عُقودِ واتّباع الهوى ونقض عهودِ وببُخلٍ وشحّة جودِ وببُخلٍ وشحّة جودِ كم لنا في الوجودِ رشحة جودِ يُعجزُ السّبعة البحارُ غِناها

ولنا حِكمةُ ذكتُ لا بسزيتِ وسِباقٌ قد فاتَ كلَّ كُمَيْتِ وعُلىً سَادَ كلَّ حيٍّ ومَيْتِ علمَ اللهُ أننا أهل بَيتِ وعُلى سَادَ كلَّ حيٍّ ومَيْتِ علمَ اللهُ أننا أهل بَيتِ لَا عَلَى اللهُ اللهُ أننا أهل بَيتِ

فَولانا للنَّاسِ أعظمُ حصنِ ومن الهَول في غدٍ أيُّ أمنِ كَمْ علينا مَنَّ الإِلَهُ بمن لوسألنا الجليل إلقاءَ عدنِ أَل علينا مَا العليل القاءَ عدنِ أَل علينا أو مقاليدِ عرشِهِ أَلْقاها

أين مِنْ شَأْوِ مَجدِهم كلَّ شانِ قاصرٌ عن هِجَاهُ كلُّ بَيانِ إِنْ به فاهَ طُولَ دَهري لساني سعدُ دَعْنِي وهجو سُودِ المعانِي أَنْ به فاهَ طُولَ دَهري لساني معانِي هِجاها أكبرُ الحمدِ في مَعانِي هِجاها

قُل لقوم سعت بجُهدٍ فساداً ونَفْتْ حقَّ آل ِطَه ارتدادا يا طَغاماً ضاهت ثموداً وعادا كيف تُنفى ابنة النبيِّ عِنادا لا نَفَى اللهُ مِنْ لَظِيَّ مَن نَفاها

أَلْإِيِّ الْأُمَـورِ تُجهـلُ قـدرا بنتُ خيرِ الورَى فتُجهَلُ قبرا أَمْ لَأِيِّ الْأُمـورِ تُـظْلَمُ جَهْـرا ولاِّيِّ الْأُمـورِ تُـدفـن سِـرّا بَضْعَةُ المصطفى ويُعفى ثـراهـا

نغُّصُوا عَيشها وقد كان رَغْدا وفُؤادُ الهُدى لها ذابَ وقد دا

إذ قَضتْ وهي أوفرُ الخلق جُهْدا فمضتْ وهي أعظمُ الناسِ وَجْدا في فَم الـدُّهـر غُصَّـةٌ مِنْ جَـواهـا

فاغتدَى قلبُها على الضَّيم يُطوى واغتدَى دمعُها به الأرضُ تُرْوَى تَخِذَتُ للَّحزانِ كالقبر مأوى وثَوَتْ لا يرى لها الناسُ مَشوى أيُّ قُدس يضمَّهُ مَشواها

قد رَمتها يدُ الحقودِ بِصرَفِ للرَّزايا ذاقتْ به أيَّ حتفٍ فقضَتْ والزمانُ عنها بخُلفِ ثم همَّت ببعلها كلَّ كفًّ واستملَّت له رِقاقَ مداها

أُمَّةٌ ضَلَّ إِذْ غُوتُ مَسعاها أُمَّةٌ خاب حينَ ضلَّت رجاها أُمَّةٌ في الأنام ما أشقاها أُمَّةٌ قاتلتْ إمامَ هُداها يَا تَرى أين زال عنها حياها

أدعياءٌ قد انتمت لطغام لا تُبالي في البغي من آشام وازرَتْها في الغي أيُّ سَوام كم أرادتْ إطفاء نارِ حُسام صاغَهُ اللهُ ثَمْرةً لحشاها

حِلْفُ كَفِّ بِهَا لِهِم أَيُّ كُفِّ وَنَكَالُ لِهِم وَإِرْغَامُ أَنْفِ وَلَكَالُ لِهِم وَإِرْغَامُ أَنْفِ وَلِطغيانهم بِهَا أَيُّ حَتْفِ بِأَبِي مَن لَهُ مطاعنُ كَفِّ وَلِطغيانهم بِهَا أَيُّ حَتْفِ بِأَبِي مَن لَهُ مطاعنُ كَفِّ وَلِي مِن الرَّدِي كَلْماها

كم بها للرَّشادِ أَسْدَى صَنيعا وبنَى لـلإسلام خُصناً رفيعا إذْ غـدا للعلوم كهفاً منيعا إنَّ ذاتَ العُلوم تُنمَى جميعا لذ غـدا للعلوم لعليِّ وكان رُوْحَ نَـماهـا

مُذْ يَدُ الصَّنْعِ للهدى كوَّنْتُهُ وبحَلْي من فضلها زَيَّنَتُهُ كُلُّ أُكرومةٍ بمَجدٍ عَنَّتُهُ وكذا كُلُّ حكمةٍ مكَّنَتُهُ مِنْ أعالى سَنامها فَامْتَ طاها

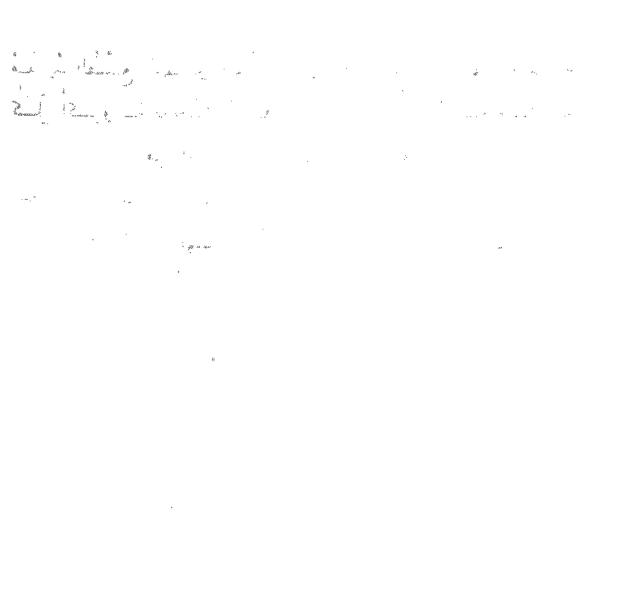
فَمَعالیهِ للفضائلِ إلف وأیادیهِ للفواضل حِلفُ فمتی یَلْتجی الْعُلی فهو لطفُ فمتی یَلْتجی النَّدی فهو لطفُ إِنَّ مُحیی الموتی به أحیاها

فيه للغيِّ ساخَ كلُّ أساسِ ورسا للهُدى به كلُّ رَاسِ فَلِصَمصامهِ القضاءُ مُواسِ وَلإِقدامهِ تَرولُ الرواسي والمقاديرُ تَقشعرُ حَشاها

كم مَعالٍ منه لَدَيها التطوُّلُ وعُلومٍ له عليها التفضلُ فَلهُ انقادَ صعبُها بتذلُّلُ ومَرامي الأسرارِ سَدَّدَ سَهْمَ الْعَلْ السَّارِ سَدَّدَ سَهْمَ الْعَلَا اللهِ الْعَلَا الْعَلَامِا اللهِ الْعَلَامِا اللهِ منه لها فَما أَخِطاها

بحرُ فيض أُغنى افتقارَ عُفاةِ للوُجوداتِ منه في رَشَفاتِ وَهُوَ إِنْ بِالنَّوال أحيا رُفاتِ كم له من مواهبٍ مُردَفاتِ هِي كالشَّمس لا يَحول ضِيَاها

قد تمّت هذه القصيدة الفريدة نوّر الله ضريح ناظمها .



الموالالوزرسى

نظمُ الْمُفَعُورَكَه الشَّيخ مُحُمَّد كَاظِم الأزري



بسم الله الرحمن الرحيم

شفٌّ جسم الدُّجي بروح ضِياها حيِّ أحياءِها وحيِّ سُراها قد حكته شمسُ الضَّحي وحَكاها رسم دار قد انمحی سیماها حين طار الهوى بها فشجاها لو سُلا المرءُ نفسه ما سلاها وإن كان لم ينم جَفناها والهوى للقلوب أقصى شقاها تبك إلا لعلة مقلتاها لا تلوما الورقاء في ذلك الوجد لعل الذي عَراني عَراها فعساها تُبُلُ وجداً عساها فاسألاها بالله ممَّ بُكاها اله لكديها لكواعجي حاشاها

لمن الشمسُ في قباب قباها يَعملاتُ تُقِلُ كلُ غرير ما أراني بعد الأحبَّة إلاَّ كم شجتني ذاتُ الجناحِ سُحَيراً ذكَــرتني ومــا نـسيـتُ عهــوداً نبُّهت عيني الصَّبابةُ والـوجـدُ فتنبُّهتُ للَّتي هي أشقى يا خليلَيَّ كلَّ باكيةٍ لم خلياها وشانها خلياها كان عهدي بها قريرة عين ليتُ شِعري هل للحمائِم نُوحي

راك ما لفظُها وما معناها صح حج الهوى بوادي صفاها سار سرُّ الهوى بها فمراها تصقلُ الدُّهر نسمةٌ من شذاها مَدمعُ العاشِقين بلِّ حَياها فيه إلَّا عشيةً أو ضُحاها أيُّ نكرِ أتتْ به كَفَّاها أنكر الدهر من يدٍ أسداها يا أخِـلَّاي لـو رعيتم قلوباً جدَّ جدُّ الهـوى بها فابتـلاهـا أنصِفُونا من جَورِ يوم نَواكم حَسْبُ تلك الأكباد جَورُ جَفَاها عَمْرُكَ الله هـل تنشُّقتَ عـرفاً من دُمَى الحيِّ أو وَردْتَ دِمـاها تلكم الومضة التي شمناها أين ألقَتْ تِلك الظعونُ عصاها

لَو حوتْ ما حويتُهُ ما تغنَّت سلْ عن النَّار جسمَ مَن عاناها أهلُ نجدِ راعَوا ذِمام محبِّ حَسِبَ الحبُّ روضة فرعاها عـوّدونا على الجميل كما كنتم فقد عاود القلوب أساها قرِّبونا منكم لِنَشفي صُدوراً جعل الله في الشُّفاء شِفاها وعِـدُونا بِالوصل فالهجرُ عارٌ كيف تستحسنُ الكرامُ جَفاها حيِّ أوطاننا بوادي المصلِّي فهي أوطار نشوةٍ نلناها حيثُ صحفُ الغرام تُتلى وما أد كم لأهل الهوى بها وقفات أوقفتها على بلوغ مناها حبَّــذا وقفــةٌ بـتلك الـثنــايــا كلُّما مـرُّ من سحـائب وصـل كلُّما أسلفَ الصَّبا من سلافِ أين أيامُ رامةٍ لا عَداها دهـرُ لهـو كـأنّنـا مـا لبثنـا ما لنـا والنُّــوي كفَى الله منهـا حيثُ بتنـا شتَّى المغـاني ومـاذا أم لمَحتَ القِبابِ أم شِمت منها خبِّرينا يـا سَرحـةَ الـوادِ عنهم

فاسألوا عن دَمي الْمُراق دماها لا تخال الحِمام إلَّا أخاها وعلى مِثلنا يُلذم قِلاها فاعْذُرا أهلها ولا تعذُلاها إِنَّ تِلْكَ القلوبِ أَقْلَقَها الوجدُ وأدمَى تِلْكَ العيونَ بُكاها إنَّما آفة القلوب هواها لا يزال الحِمام دون حِماها كان حلو المذاق لولا نواها ما أمرَّ الدُّنيا وما أحلاها كان يُجْنَى النعيم من مجتناها مُقلةً لكن ألهوى أبكاها لتعجّبت من أسى أجراها ب فأنَّى يَعدو عليَّ سُهاها لیس یقوی رَضْوَی علی مُلتقاها بذمام من سيِّد الرُّسل (طة) أوفسر العسرب ذمسة أوفساهسا خَبَرُ الكائناتِ من مُبتداها غير محدودة جهات عُلاها كرة النار لاستحالت مياها أهل وادي جهنَّم لَحَماها

يا لقومي ما دونَ رامةَ ثاري إنَّ حتف السوري بعين مهاةٍ ما على مِثلها يلهُ هوانا يا خَليليَّ والخلاعةُ ديني لا تُلوما من سِيم في الحُبِّ خَسفاً أيُّ عيش لعاشق ذاتَ هجر أيُّ عيشِ للسَّالفين تقضَّى هى ظوراً هجرٌ وطوراً وصالٌ كم ليال مرَّت بلمياء بيض كان أنكى الخطوب لم يُبك منِّي لـو تـأمّلت في مجـامـد دمعي أنا سيَّارة الكواكب في الحرُّ كل يوم للحادثات عوادٍ كيف يُرجى (الخلاص) منهنَّ إلَّا مَعقِـل الخائِفين من كـلِّ خوفِ مصدر العلم ليس إلا لديه ملكٌ يَحتـوي ممـالــكَ فضــل لو أعيرت من سكسبيل نداه هـو ظلَّ اللهِ الـذي لـو أُوتْــهُ

رتبةً ليس غيرُه يُـوْتاهـا وكذا أشجعُ الورى أسخاها وإلى ذاتِ (أحمدٍ) مُنتهاهـــا وهـو الغـايـة التي استقصـاهـــا فرأى ذات (أحمدٍ) فاجتباها مُحْوَ مكتوبةِ القضاءِ مُحاها قد بناها التَّقَى فأعلى بناها أَذِنَ اللهُ أَن يُعِزَّ حماها وبأعلى أسمائيه سَمّاها خافيات سبحان من أبداها هى أقلامُ حكمةٍ قد براها كلُّ نفس مكفوفةٍ عيناها يَهتدي النجم باتّباع هُداها مسمعاً كلَّ حكمةٍ مَنْظِرَاها ض السمواتُ بعد نَيْـل ولاها مُجهد متعب لمن باراها

عَلَمٌ تَلْحَظُ العوالِمَ منه خيرٌ من حلَّ أرضها وسماها ذاك ذُو إمرةٍ عملي كملً أمر ذاك أَسْخَى يـداً وأَشْجِعُ قلبــاً ما تناهت عوالم العِلم إلا العِلم إلا الم أيُّ خلق للهِ أعظم منه قلّب الخافِقَين ظهراً لبطن مَن تــرى مِثلَه إذا شــاءَ يـــومـــأ رائلً لا يسرودُ إلا العسوالي طاب من زهرة القنا مُجتناها ذاتُ علم بكلِّ شيءٍ كأنَّ اللُّوحَ ما أَثبتَتُهُ إلَّا يداها لَسْتُ أَنْسَى له منازِل قُدس ورجالًا أعِزَّةً في بيوتٍ سادةً لا تريد إلا رضي الله كسا لا يريد إلا رضاها خَصُّها مِن كَمالِهِ بالمعاني لم يكونوا للعرش إلاَّ كُنُوزاً كم لهم ألسن عن اللهِ تُنبى وهم الأعين الصحيحات تُهدي علماء أئمة حكماء قادةً عِلمُهم ورأيُ حِجاهم ما أبـالى ولـو أهيلت على الأرْ من يُبــاريهم وفي الشَّمس معنيُّ هـا وحازوا مـا لم تحز أخـراها والبرحمة التي أهداها إنَّ من نعل أخْمِصَيْهِ عُلاها بالأعاجيب تستدير رحاها أخذت عنهما العقول نهاها لم ينزل مُشرقاً بها فَلَكاها من حبيبيًّة الإلَّهِ اجتناها علَّةُ الكون كُلَّه إحداها ليست الشمسُ غيرَ نار قراها لم يَحُل حُسنها ولا حُسْنَاها وهو من صورةِ السَّماح يداها دون أدنى نواله أنداها فلهذا استحال وجه خلاها عنقَ الأزمة الشديد يراها إنَّه ليتُها الذي يَرعاها قَصُرَ الوهم عن بُلوغ مَداها طرباً باسمِهِ فيا بُشراها أيُّ فَخر للرُّسل فِي مُلتقاها فَخُرَ الذِّكْرُ باسمة وتباهى علم الله أنه أزكاها

ورِثــوا من «محمــدِ» سَبْقَ أُولا آيـةُ اللهِ حكمـةُ اللهِ سيفُ اللهِ أَرْيَحِيُّ له العُلى شهاهدات نَيِّسُ الشكل دائِسِ في سماءِ فاض للخلق مِنــه عِلمٌ وحلمٌ واستعارت منه الرِّسالةُ شمساً حىِّ ذاكَ المليحَ أيُّ ثمارِ ما عسى أن أقولَ في ذي معالٍ كم على هذه له من أياد وله في غددٍ مضيفُ جنانٌ كيف عنــه الغِني بجـودِ سِــوَاه أين من مَكْـرُمـاتِــهِ مُعصـراتُ ملأت كفُّه العوالمَ فضلًا سأبى الصارمُ الإِلّهيُّ يَسري جاورتُهُ طريدةُ الدِّين عِلماً نَــطَقَتْ يــومَ حمْلِهِ مُعجــزاتٌ بشُّرت أمُّه به الرُّسل طرّاً تىلتىقى كىل دورة بىرسىول كيف لم يَفْخـروا بـدورةِ مـولئُ لم يكن أكرم النبيين حتى حيث لا نستطيع نيـل ذراهـا ضُ كما نوَّهت بصبح ذُكاها وبدا في صفائِح الصُّحُفِ منه بدر إقبالها وشمسُ ضُحاها كلُّ قوم على اختـلافِ لُغاهـا وتمنَّوه بُكرةً وأصيلًا كلُّ نفس تودُّ وَشْكَ مُناها وتنادت به فَلاسِفة الكُّهانِ حتى وَعَى الأصمُّ نِداها وصفُّوا ذاتته بما كان فيها من صِفاتٍ كمن رأى مَرْآها طَرِبَتْ لاسمِهِ الثَّرى فاستطالتْ فوقَ علويَّةِ السما سُفلاها وعلى مثله يحقُّ ثَناها بعث الله للورى أزكاها تستمد الشموس منه سناها فاستحالت نيرانها أمواها غاض سُلْسَالُها وفاض ظماها ثُلمةً ليس يلتقي طَرفاها فأنْزَوَى ماردُ الضَلالِ وَتاها دكً تلك الجبال من مرساها كان ميلاده قِرانَ انْمِحَاها غالها حادث البلا فمحاها عاصفُ الرِّيح هَزُّها فرماها كغصوني مـرُّ النسيم ثنــاهـــا

فَلِتَقُواهُ تَنشني الرُّسـلُ حَسْرَى نوَّهَتْ باسمه السماوات والأر وغَـدَت تَنْشُرُ الفضائلَ عنــه ثم أثنت عليه إنس وجن الله لم يزالوا في مرْكَز الجَهْل حتى فأتى كامل الطبيعة شمسأ وإلى فــارس سَـرَى منــه ســرُّ وأحاطت بها البوائق جتى وأقامتُ في سفح إيـوان كسرى وتهاوتْ زُهْرُ النجومِ رُجوماً رُميتْ منهم القلوب برعب وانمحت ظُلمة الضلال ببدر فكانَّ الإشراك آثارُ رسم وكـــأنُّ الأوثــانَ أعجـــازُ نَحْــل ونـواحى الـدُّنيـا تَميس سُـروراً والجمادات أفصحت بنذاها راقصات ورجعت برغاها عِللُ الــدُّهــر تَشْتَكِي بَلْتُواهــا كيفَ لا تشْتكي اللَّيالي إليهِ ضُرَّها وهو مُنتهى شَكْواها بَعْدَما ضلَّ في الرُّبي خِشْفاها فتكونَ التي أصابتُ مُناها

جاوَزَتْ نيراته جَوْزاها منقذُ الهالكينَ من بأساها وكذا أكرم الطباع سخاها كسيول جرت إلى بطحاها بيديه نعيمها وشقاها لِيَـدَيْ فضلِهِ الـذي لا يُضاهي ما عَصَتْهُ الصعابُ إلا براها مُستحيلًا من المُني ما عصاها تلكَ كانت يداً على ما سِوَاها كلِّ القضايا بأنَّه كيْمياها تاهتِ الأنبياءُ في معناها فهيَ الصورةُ التي لن تَراهـــا فارتضاها لنفسه واصطفاها

سيِّدُ سلَّم الخزالُ عليه وإلى نشره القلائص حنَّت وإلى طِبّه الإِلْهيِّ باتت الم وبسهِ قسرَّتِ الخسزالـةُ عيناً مَن لِشَمْسِ الضّحي بلثم ثـراهُ جاء من واجب الوجود بما يَستَصْغِرُ الممكناتِ أَنْ يَخشاها سؤددٌ قـــارَعَ الكــواكـبُ حتى بأسنة مُهلكُ وأدنى نَداهُ كم سَخَا مُنعماً فأعتَقَ قـومــاً كم نوال له عقيب نوال إنّما الكائِناتُ نقطةُ خطُّ كـلُّ ما دونَ عـالم اللُّوحِ طوعٌ هِمَمٌ قُلُدت من اللهِ سَيفاً عزمات مُحِيلَةٌ لو تمنُّتُ لا تسل عن مكارم منه عمَّت جوهرٌ تعلم الْفِلزَّات منْ حــازَ من جوهــر التُّقدُّس نَفســاً لا تُجلُ في صِفاتِ «أحمدَ» فِكْراً تلك نفسٌ عـزَّتْ على اللهِ قَدراً

صيغَ للذِّكر وحده والإلهيُّون كانتْ في الذُّكر عنه شِفاها أنَّ حال التوحيد منه ابتداها سلُ ذواتِ التمييز تُخبرُكُ عنه يُؤْتَها «أحمدٌ» فمن يُؤتاها حــازَ قُـدسيــةَ العلوم وإن لم أنَّه ربُّها اللذي ربَّاها عَلَمٌ أَقْسَمتْ جميعُ المعالى ليست السبعة السواري سواها يَصْدُرُ الأمرُ عن عنزائم قدس بيِّدٍ لا يَطولُها ما عَداها بطلٌ طاول السظَّبَى والعَوالي ضُ ومَن فيهما على جدواها إنَّما عاشتِ السماواتُ والأر لا تَضع في سِوَى أياديه سُؤلًا ربما أفسد المُدام إناها عُـدْ إلى بعض وَصْفِهِ تَلْقَ كليُّاتِ مجدٍ لم تَنحصِر أجزاها ذَاك لو لم تَلُحْ عَوالمُ عقل منه لم يَعرفِ الوجودُ إلّها شمن أُ قُدس بَدَت فحقّ انشقاقُ البدرِ نصفَين هيبةً لِبَهَاها أو سماويَّةٍ سُمت ما سُماها أيُّ أرضيَّةٍ عَصَت لم يَـرْضَهـا صُحْفَ أَفلاكِها بِه فَطواها من تَسنَّى مثن «الْبُـراق» ليَطوي شاهد القِبلة التي يرضاها وتَــرقًى «لقابَ قَــوْسَين» حتى الله من بعد خَلقِها أفساها حيثُ لا هَـمْسَ لِلعبادِ كـأنَّ نَيِّرا كلِّ سؤددٍ نعلاها . داسَ ذاكَ البساطَ منهُ بـرجـلِ وعلى مَتنِهِ يلدُ اللهِ مُلدَّت فأفاضَت عليهِ رُوحَ نَداها وأراهُ ما لا يُسرى من كُنوز الصَمَدانِيَّةِ التي أخفاها ليتَ شِعري هَل ارْتَقَى ذَروةَ الأفلاكِ أم طَأْطَأْت له فرقاها أم لسرٌّ من مالكِ المُلك فِيه دونً مِقدار لحظةٍ أنهاها

كم روّى العسكرُ الذي ليس يُحصى حيثُ حرُّ الرُّبي يُذيبُ حَصاها وأعاد الشمس المنيرة قسرا بعدما عاد ليلها يغشاها وأظلَّت عليب من كُلَل السُّحب ظِللاً وَقَتْمُ من رَمْضاها واخْضِرارُ العصا بيُّمْنَى يَدَيْهِ كاخضِرارِ الآمالِ من يُسراها وكلامُ الصَّخر الأصِّم لَديهِ معجز بالهدى الإلهيِّ فاها وسمتْ باسمِه سفينة نُوح فاستقرَّتْ به على مَجراها وبه نال خِلَّة اللهِ إبراهيم والنارَ باسمه أطفاها وَبِسِرٍّ سَرَى في ابن عِمْرًا ۚ نَ أَطَاعَتْ تَلَكَ اليمينُ عَصاها . وبه سخّر المقابر عيسى فأجابت نداءه موتاها وهــو سرُّ السُّجـودِ في الملإ الأعلىٰ ولـولاه لم تُعفِّرْ جبَاهـا وهـ و الآيـةُ المحيطةُ في الكـو نِ ففي عين كـلَ شيءٍ تـراهـا الفريدُ الذي مفاتيحُ عِلم الواحدِ الفرْدِ غيرَه ما حَواها هو طاووسُ روضةِ الملكِ بل ناموسُها الأكبرُ الذي يَرعاها وهـو الجوهـرُ المجرُّدُ منه كـلُّ نفس مليكُهـا زكَّاهـا لم تكن هذه العناصر إلا من هَيُولاهُ حيثُ كان أباها من يَلِجْ في جنانِ جَدُوى يَـديهِ يَجِـدِ الْحُـورَ من أقــلَ إمـاهــا ما حباهُ الله الشفاعة إلا لكنوز من جاهِ زَكَّاها ما رأت وجهَهُ الغَمامة إلا وأراقتْ منه حياءً حَياها ثِق بمعروفِ تَجِدُهُ زَعيماً بنجاةِ العُصاةِ يـومَ لِقـاهـا كيف تَنظَّمَا حَشًا المحبِّين منهُ ﴿ وهو من كوثر الودادِ سَقاها شربة أعقبتهم نشوات رقّ نشوانها ورَاقَ انْتِشَاها لا تخفُ من أسَى القيامةِ هـولًا كشفَ الله بـالنبـيّ أسـاهـا ملكُ شَدً أَزْرَهُ «باخيه» فاستقامتْ من الأمور قناها نارَ حرب تَشِبُ إلا اصطَلاها أسدد الله ما رأت مقلساه فارسُ المؤمنين في كلِّ حرب قُطْبُ مِحْرَابِها إمامُ وَغَاها عزمة يتّقي الرّدى إياها لم يَخُضْ في الهياج إلا وأبدَى ذاك رأسُ الموحِّدينَ وحامي بيضةِ الدين من أكُفِّ عِداها جمع الله فيه جامعة الرسل وآتاه فوق ما آتاها وإذا ما انْتَمَتْ قَبائل حيِّ الموتِ كانت أسيافُ آباها من تَرى مثله إذا صرَّت الحر بُ ودارتْ على الكُماة رُحاها ذاك قمقامُها الذي لا يروِّي غيرَ صَمصامِهِ أُوَامَ صَداها وبه استفتحَ الهُدى يَومَ (با بر) مِن طُغاةٍ أبتْ سـوى طَغـواهـا صب صوب الرَّدى عليهم هُمام للس يَخشى عُقبى التي سَوَّاها يوم جاءتٌ وفي القلوب غَليلٌ فسقاها حسامُهُ ما سَقاها كيف يخشى اللذي لله مَلكوتُ الأمن والنَّصر كُلِّهِ عُلقباها فأقامتْ ما بينَ طَيش ورعب وكفاها ذاك المُقام كَفاها ما أتى القومُ كلُّهم ما أتاها ظهرتْ منه في الـوغي سَطَواتٌ لَهَواتُ الفلا وضاقَ فَضاها يوم غصَّت بجيش (عَمْرو بْن وَدِّ) وتخطّى إلى المدينة فرداً بسرايا عزائم ساراها فدعاهم وهم ألوف ولكن ينظرون الذي يَشِبُّ لَـظاهـا

أين أنتم عن قَسْوَرٍ عامريٌّ تتَّقي الأسدُ بأسه في شراها فابتدا المصطفى يحدِّث عمّا تُؤجَرُ الصابرونَ في أُخراها قائلًا إنَّ للجليل جِناناً ليس غيرُ المجاهدين يراها أين مَن نفسهِ تُتُوقُ إلى الجنبات أو يوردُ الجحيمَ عداها مَنْ لِعَمْرِو وقد ضَمِنت على اللهِ له من جِنانِهِ أعلاها فَـالْتَـوَوا عن جَــوابـهِ كسَــوام لا تُسراها مُجيبةً مَنْ دَعاها وإذا هُـمْ بِفارسِ قُورشيِّ تَوْجُفُ الأرضُ خِيفَةً إذ يَطاها قَائلًا مِا لَهَا سِوايَ كَفِيلٌ هِذهِ ذِمَّةُ عَلَى وَفاها وَمَشَى يطلبُ الصفوف كما تمشى خِماصُ الْحَشا إلى مرعاها ف انتضَى مِشْرَفِيَّهُ فتلقَّى ساقَ عمرو بضربةٍ فَبراها وإلى الحشر رنَّةُ السيفِ مِنه يملُّ الْخَافِقَيْن رَجعُ صَداها يـا لَها ضـربةً حَـوَتْ مَكـرُمـاتٍ لم يَزنْ ثِقْلَ أجرها ثَقَلاها هذه من عُلاهُ إحدري الْمَعَالي و(بـأُحْدٍ) كم فـلِّ آحادَ شُـوس كلَّما أوقدوا الوغَى أطفاها يسومَ دارتْ بسلا ثسوابستَ إلاً أسدُ الله كان قُسطْبَ رَحاها أنَّهُ قابضٌ على أرجاها كيف لـلأرض بـالتمكّن لــولا رَبُّ سُمر القَنا وبيض المواضي سبُّحت باسم بأسِهِ هَيجاها يـومَ خانتُ نبَّالَةُ القـوم عهـداً لنبيِّ الهُدى فَخابَ رَجاها فاقتفَى الأكثرون إثْـرَ ثُـراهــا وتسراءت لها غنائم شَتَّى

وَجَــدتُ أَنجُم السعــودِ عليــه

دائسرات وما دَرَتْ عُقباها

إذ دُعاها الرسولُ في أخراها بعدما أشرَفت على استيلاها في ظُلمةِ الدُّجي عَشواها والمنايا لو تُشْتَرى لاَشْتراها حسبته قنا العدى وظباها قد براها السُّرَى فحلَّ بُراها فَقَدتْ عِزَّها فعزَّ عَزاها إنَّما حِيلةُ الرجالِ حِجاها رُبِّ نفس أفعالُها أفعاها لو رأته الشُّبانُ شَابت لِحاها مِن حُلَى الكِبْرِياءِ قَـد أَعـراهـا هبُّ فيها نسيمُهُ فَلذراها مِدَحاً ذو العُلى له أنشاها ذاك شخصٌ بمثلِهِ الله باهي لم يصفّها إلّا الذي سَوّاها عن ثناء الإله لا تتلاهى س فأنَّى يَفوتُهُ ذِكْراها قَصباتِ السبقِ التي قد حُـواها حُسنَ أخلاقهِ كما يَهواها فهو ذاتُ العلياء جلُّ ثناها

فِئةً ما لَـوَتْ من الـرُّعب جيـداً وأحاطت به مذاكى الأعادي فترَى ذلك النفيـرَ كما تَخبطُ يتمنى الفتى ورود المنايا كلَّما لاح في المهامة برقُ لم تَخَلُّها إلَّا أضالِعَ عُجْفٍ لا تَلُمْها لحَيرةِ وارتياع إِنْ يفُتْها ذاك الجميلُ فعلْراً لدغتها أفعالها أيَّ لَـدغ قـد أراها في ذلـك اليوم ضـرباً وكساها العارَ الذِّميمَ بطعْن يومَ سالَت سَيلَ الرِّمالِ ولكن ذاك يــومٌ جبريــلُ أنشندَ فيــه لا فتيَّ في الـوجـودِ إلَّا عليُّ لا تَـرُمْ وَصفَـهُ ففيـهِ مَعـانِ من رآهُ رأى تَماثيلَ قُدْس وُسِمَتْ في ضميرهِ حضرةُ القـدْ ما حَوى الخافِقانِ إنسٌ وجنُّ أَلِفَتْــهُ بكـرُ العُلى فَهْيَ تَهـــوى شَقَّ من ذِكره العَليُّ لـه اسمــأ

زادَ من أرؤس الكُماةِ رُباها ر يَسُــلُ الأرواحَ من أشـــلاهـــا بجَفاءِ النفوس مهما جَفاها بالعوالي فأرْخَصت مُشتراها كفتاة توردت وجنتاها فأبانَ الأعناقَ عن مركز الأبدانِ حتى كأنَّ نافٍ نَفاها واح يبكى على الأنيس صداها مي نجومَ الدُّجي لحطَّت سهاها مُنذُ رَماها ببأسِهِ أقذاها وعلى صفحة القلوب كواها كبرت منظراً على مَن رَآها رَايتي لَيثَهـا وحـامي حِمــاهــا ليَسروا أيُّ مساجدٍ يُعسطاها فدعا أينَ وارثُ العِلم والحلم مُجيرُ الأيام مِن بأساها في الثُّرَيَّا مَروعـةٌ لَبَّاهـا فسقاه من ريقِهِ فشفاها عنه علماً بأنَّه أمضاها أقوياء الأقدار من ضُعَفاها لَـو حَمتْها الأفـلاكُ منه دَحـاهــا سَامعُ ما تُسِرُّ مِن نَجواها

مللًا الأرض بالزّلازل حتى لا تُخلُّ سيفَه سوى نفخةِ الصُّـو فكأنَّ الأنفاسَ قد عاهَدتْهُ كم شَرَى أَنْفُسَ الملوكِ الغَوالي واستحالت من الصُّوارِم حُمراً وأعاد الأجسامَ قَفسراً من الأر كم عقول ٍ أطاشَها وهي لو تَـر وعيبونٍ لم يُقْذِهـا صَـرفُ دهـر قادَ تلكَ االملوكَ قودَ المواشي ولــهُ يــومَ (خَـيبــر) فَـتَكــاتُ يـــومَ قـــالَ النبيُّ إِنِّي لأعـــطي فاستطالت أعناقُ كلِّ فريق أين ذو النَّجدةِ الـذي لَـوْ دَعتـه فأتاه الوصي أرمد عين ومَضى يـطلبُ الصُّفوفَ فـولَّتْ وَبَـرى (مَـرحَبــاً) بكفِّ اقتــدارِ وذحا بابها بقوة بأس عائد للمؤمّلين مجيب

إنَّما المُصطفى مَدينة عِلْم وَهو البابُ مَن أتاه أتاها هـا عليٌّ، وأحمـدٌ يُـمنـاهـا مَن غَدا مُنْجِداً لهُ في حِصارِ الشِّعبِ إذْ من قريش جفّاها يسومَ لم يُسرْعَ للنَّبيِّ ذِمامٌ وتَواصَت بقَطْعِهِ قرباها. عجَّلَ اللهُ في حُدوثِ بــلاهـا فَفَدى نفسَ أحمدٍ منه بالنَّفس ومِن هول كلِّ بُؤس وقاها كيف تَنفكُ بالملمّاتِ عنه عِصمةٌ كانَ في القديم أخاها عَزْمَةٌ قَصَّرت أولو العَزم عَنها أينَ أولى الجِيادِ من أخراها عزمةٌ عرْضُها السماواتُ والأر ضُ أحاطَتْ بصبحِها ومساها وإذا لم تُحِطُّ بمَعناهُ عِلماً فاسأل العُربَ مَن أَطَلُّ دِماها وغَــزاهــا في كــلِّ دَوِّ ببـأس لو تعاصَت غـولُ الفَلا لعَصـاها ُ وسَقاهم صُمَّ الأنابيب حتى شَرقَتْ شُوسُها بكأس رَداها وَرَأْتُ ظِلُّ شَخْصِهِ تِلقاها يَصعقُ الموتُ مِن سَماع صَداها ناظِماً ينظِمُ القَنا في كِلاها بعدما طاول الجبال إباها فلهذا ألقت إليه عصاها وبنورية الحسام جلاها نيِّراتِ يجلو الظُّلامَ ضُحـاهـا بفَتَى ألحَمت يَداهُ سُداها

وهما مُقلتا العوالم يُسرا فئــةٌ أحــدَثَتْ أحــاديثَ بـغي لم تَــرد مَــورداً مِن المــاءِ إلَّا كَيفَ لا تتَّقى مَضارِبَ قــوم كُلُّما حُلَّت العُقـودُ أصـابت ومَن اقتـادَ بـالحِبــالِ قُـريشـــأ وأراها اليوم الذي ما رأته مَــلَات منهم الثّــرى ظُلمــاتُ عَسْعَسُوا كَالْدُّجِي وَلَكِنْ أَصَابُـوا أُحكَمَ اللهُ صَنْعَـةَ اللَّذِينِ مِنْـهُ

لا تَقِس بأسه بِبأس سِواهُ إنَّما أفضَلُ الظُّبي أمضاها مُرهَفَ الحَدِّ بُرأها فبراها كلَّما ضَلَّتِ المنيَّةُ عنهُ جَعَلتُهُ ذَليلَها فَهداها طَعنَةٌ يُسبقُ القَضاءَ قَضاها ما جَلا غير ذي الفِقار جَلاها وعُفاةٍ بعد العَف أغناها حالَها وَهْـوَ راحمٌ شُكُواهـا مِن أعالى الجبال شُمَّ ذُراها لو رآها السَّحابُ لاستَجداها كلُّ يوم يجرد الطعنُ منهُ همَّةً تَمسحُ الْكُمِاة يَداها من طِعانِ على يدّيه ابتداها وجميع الذراتِ قد أحصاها كُلُّ يُمنيُّ تَنحطُّ عن يُسراها لا تُوى الخلقَ ذرَّةً من هَباها طابَ مِن زَهرةِ القَنا مُجْتَناها حيثُ لم يُثنِها الهدى فَتناها حيدريٍّ بَرْيَ اليَراع براها كان صِرْفاً الى المعادِ احْتِساها هُ منَ الذلِّ بُرْدَةً ما ارتداها بإلهي بأسه أخزاها

جسَّ نَبْضَ السطَّلَى فَلَم يَـرَ إلاَّ كم لِكَفِّيهِ فِي صُدورِ صُدورِ لست أنسى للدهر رُمْدَ أماق كم عُتاةٍ أذلِّها بعد عزًّ لـو تَرى المُـرهفاتِ تَشكـو إليـهِ لَـرأيتَ الدِّماءَ يَسبَـحُ فيها فَاضَ مِنها ما لم يَفِضْ من سَحاب أعلمُ الناس بالوغي كم معانِ كيف تَخفى صناعةُ الحرب عنهُ عزماتٌ تَحفُّها عزماتُ عــزمــاتُ مــؤيّــداتُ بــروح رائلًا لا يسرودُ إلا العسوالي جاءً بالسيفِ هادياً للبرايا مَن تلقّی ید (الولیدِ) بضرب وسقَى منه (عُتبةً) كـأسَ بؤس ورأى تِيه «ذي الخِمار» فَردًا لستُ أُنْسَى لـهُ شياطينَ حَـرب

بارقات يُجلو الظلامَ ضُحاهًا ذاكَ من ليس تُنكِرُ الحربُ منه كم رَمَى راحـةً فشلَّت وكـانت قلَّةً ليس يَـلتــوي عِــطْفَـاهــا ودَّتِ الشمسُ أن تكونَ سَماهـا وله من أشعّةِ الفضل شمسً كيف يُحيى الأجسام بعد فناها أُعِـد الفِكْـرَ في مَعـانيـهِ تَنــظرْ أنَّه سِرُّها اللَّذي نَبَّاها واسأل الأنبياء تُنْبئك عنه من اطاعت لِوَحْيهِ يوحاها وكذا فاسأل السماوات عنه كَسَنا الْمُبْرقاتِ يَفري دُجاها ومن استــلُّ لـلحــوادِثِ رَأيــاً قُدرةُ اللهِ فوقَه يُمناها وامتطَى الكاهلَ الذي قد أُمَرَّتْ كلّ نفس أخنى عليها خَناها ذاك يُحيى الموتى وإن كان يُرْدِي كَمْ نَفُوسِ تُصِدُّها عِلَلُ الفَقر ولَوْ نَالَها الغِنَى أَطْعَاها هي مرمَى وَبَالِهَا وَبَالاها حسب أهل الضلال منه نبال قائمٌ في زكاةِ كلِّ المعالى دائمٌ دأبُهُ على إيتاها من نَداه لروّضت حصباها لـو سُرتْ في الثّـرى بقيـة طـلَ مستمرٌّ على الزَّمان بقاها كم أدارتْ يداهُ أفلاكَ مجدٍ كلُّ شيءٍ تُنظلُهُ أفياها ذاك مِن جَنَّةِ المعالي كـطوبَي خفرات الجمال دون اجتلاها ذاك ذو الطلعة التي تتجلَّى لِمُلوك الْمُلوكِ إلا احتذاها إيُّ وعَينَهِ لا أكاليـلَ فضل حُلل المكرماتِ من صنعاها لَذْ إلى جُودِه تجد كيف يُهدى مَدَدُ الفيض كان من مَبْداها كم له من روائح وغواد غُرَّةُ الشمس أن تكون سَماها كم له شمس حكمةٍ تتمنّى

لم تزل عنده مفاتيح كشف قد أماطت عن الغيوب غطاها رُبُّ حالَى أوامر ونواه ليس يرضى القضاء دون رضاها بسأبي ذويسدٍ عن الله تُسرمي أيُّ سهم لله في مُسرماها هب طُسوراً مُسديسرةً فَسلَكَ الْأَخْسرى وطسوراً مسديسرةً أولاهسا ومَن المهتدي بيوم «حنين» حين غاوي الفرار قد أغواها حيث بعضُ الرجالِ تهرب من بيض المواضي والبعضُ من قتـالاها حيث لا يَلتوي الى الْإلف إلفٌ كُلُّ نفس أطاشها ما دُهاها مَن سقاها في ذلك اليوم كـأسأ فائضاً بـالْمَنـون حتى رَواهـــا أعجبَ القـومَ كشرةُ العـدِّ منهــا ثم ولَّتْ والـرُّعبُ حَشْوَ حَشاها وَقَفُوا وَقَفَةُ السَّذَلِيسِلُ وَفَسُّرُوا من أسود الشّرى فِرَارَ مَهاها وَعَـلِيٌّ يَـلْقَى الْأَلـوفَ بـقـلب صَوَّرَ الله فيه شكل فناها إنَّمَا تَفْضُلُ النفوسُ بجلِّ وعلى قَدْرِهِ مقامُ عُلهما لَـوْ دعتْ كَفُّـه بغيـر حِـرَابِ أَجَـلَ الخلقِ الستجابُ دُعـاهـا لَـو تـراه وجُـودُه مستبـاحٌ قبلَ كشفِ الْعُفاة سرٌّ عَفاها خِلْتُ من أعظم السحائب سُحْباً سقَتِ الروضَ قبل ما استسقاها وهُوَ للدائراتِ دائرةً السعد أَلَا ساءَ حظُّ مَنْ ناواها هِمَمُ لا ترى بها فَلَكَ الأفلاك إلا كحبَّةٍ في فلاها لم يَـدَعُ ذلك الـطبيبُ كُلوماً قد أساءت بالدُّهر إلا أساها وأياديه لم تُقَسُ بالأيادي أين ماء العيون من أصداها صادق الفعل والمقـالةِ يَحــوي غرةً، مثلُ حُسْنِيهِ حُسْناها

لا ومَسوليُ بَـذِكُـرهِ حَسلاهـا

كم رمّى بَهْمَةً بلحظةٍ طَوْفِ كان ميقاتُ حَتْف مِ مَرْماها خياطَ للعنكبوت نَسْمَ الرُّدَيْد بنِيِّ وأبياتَ عَزْمِهِ أوهاها وأقامَ الْجَهُول بالسيفِ رغماً هل تقومُ الدنيا بغير ظُباها باسطٌ عن يد الإله يَميناً يُرسل الرزقَ للعباد عطاها قابضٌ عن جَالاله بجالاد لو بدت صورةُ الرَّدي أرداها رُبُّ صَعْبِ من جامحاتِ العوادي قادَهُ مِن يَمينه إيساها قد أعنادَ الهدى وغيرُ عجيب أن يُعيدَ الأشياءَ مَنْ أبداها بأبي منشىءُ الحوادثِ كم صورة حتف بسزَجْسره أنشاها كانتِ الْعُرْبُ قبلَ قُوَّةِ يُمنا ، عُروقاً لا تلتوي فَلُواها وأراها طعناً يفل عُرَى الصبر وضَرْباً يحلُّ عَقْدَ عُراها فاستعاذت من ذاك بالهرب الأقصى لتنجو به فما أنجاها لا تَخَلْ مَهربَ الجبان يُنجّب إذا مدّت المنايا خطاها جرَّ طَغْوَاهُمُ الروبالَ عليهم رُبِّ قرم أذلُّها طَغواها كان ملءَ الشرى ضلالٌ وبغيّ لكن السيفُ منهما أخسلاها لم تَفُه مِلْةٌ من الشركِ إلَّا فَض بالصارم الإلَّهيِّ فاها وطَواها طيُّ السجلِّ هُمَامٌ نَشرَ الحرب عِلْمُه وطَواها لم يَدعُ سيف محساً قط إلا وبفوارةِ الغليل حساها سَلْ كُماة الأبطال مِنْ كُلِّ حَيِّ عَيْدُ ذاك الكميُّ مَنْ أَفْسَاهِا كم عَـرًا مُشْكِلُ فحـلٌ عُـراه ليس للمشكلاتِ إلا فتاها هل أتت (هَلْ أتى) بمدح سِوَاهُ

نَبأ، كلُّ فرقةٍ أعياها تَجد الشمسَ قد أزاحتُ دُجاها كيف كانت يداه روْحَ غذاها رُوح جِبريلَ عنه كيف هَداهـا كمل دهر حياته من قُمواها وهـو من كـلُ صـورة مقلتـاهـــا حكمةً تورث الرُّقُودَ انتباها خير أصحابه وأكرم جاها ولهذا خيىر البورى استثناهما المصطفى ليس غيره إياها تَرَ الإعْتِبَارَ في مَعناها آية خَصَّتِ الولاية اللهِ وللطّهر حيدر بعد طّه لثلاث يعدو الهدى مَنْ عَداها لكنوز الهدى فَفُورْ بغِناما ذاتُ قدس تَقدّست أسماها ليلةً قد طوى بها الأرض طيّاً إذ نَاتُ دارُه وشطَّ مَداها هُ ولا كفُّ عنه كَفُّ أَذاها من على أم عسفةً ونسزاهسا فَلَكُ لم يسزلْ يسدورُ بسه الحقُّ ، وهسل للنجسوم إلا سماها؟ وَ«بِخُمِّ» مـاذا جـرى يـومَ خُمٍّ تلك أَكْرُومةٌ أبتْ أَن تُضَاهَى

فَتَسَامُسُلُ (بِعَمُّ) تُنْبِئُسُكُ عنه وبمعنى (أُحَبُّ خَلْقِك) فانظرُ واسأل الأعصر القديمة عنه وحو عَلَّامةُ الميلائيكِ فياسيالُ بـل هو الـروح لم يزل مستمـدًأ أي نفس لا تهتيدي بهداهُ وتَفَكُّــرُ (بـأنتَ منَّى) تَجِــدُهــا أُومًا كان بعـدَ (مـوسى) أخـوه ليس تَخلو إلا النبوُّةُ منه وهــو في آيــة (التبـــاهُــل) نفسُ شم سَــلُ (إنمــا وَلِـيُّكُم اللهُ) آية جاءت الولاية فيها وَبِسَــدُّ الأبــواب أي افتـــــاح مَن تُـولِّي تغسيـلَ (سلمـانُ) إلا و(ابنُ عَفَّـانَ) حـولَـه لـم يُجَهِّـزْ لست أدري أكان ذلك مقتاً

مِلْةُ الحقِّ فيه عن مُقتداها ما جرت أنجُمُ الدُّجي مَجراها طاول السبعة الْعُلَى بـرُقـاهـــا وَعِـرَاتِ بالقيظ يَشـوي شَــواهــا يرثُ الدينَ كلُّه مَن وَعماها آن مِنْ مُدَّتِي أُوانُ انْقِضَاها قبل أن يَخْلُقَ الورى أقضاها كلما اعتلَّتِ الْأمورُ شَفاها صافحته العُلَى فطاب شَذاها عظَّمَ الذكرُ نَفْسَهُ فَكَنَاها وطأت عاتِقَ السُّهَى قَدَمَاها وهي مَـطُويَّـةُ على شَحْنــاهـــا قد غَلا بابن عمِّهِ وَتُباهى أَوْعَدَتْنِي إِن لَم أَبَلِّغ سُطَاها وحَباني بعِصْمةٍ مِنْ أَذاها وَلْيُبَلِّغُ أَدْنَى الــورَى أقصــاهــا فَلْتَـرَ اليـومَ حَيـدراً مَـولاهـا وإليك الأمين قد أدّاها لِعَلِيٍّ وعادٍ مَنْ عاداها

ذاك يسوم من الزمان أبانت كم حوى ذلك «الغدير» نُجـوماً إذ رقَى منبر الحداثج هاد موقفاً لللأنام في فلواتٍ خــاطبـأ فيهم خــطابــةَ وحى أيُّها الناس لا بقاءً لحيَّ إنَّ رَبِّ الـورى دعـاني لحــال ٍ أَنْ أُولِّي عليكمُ خيـرَ مَـوْليً سيِّداً من رجالكم هاشمياً صالح المؤمنين سرُّ هُداها صاحبُ الهمَّةِ التي لـو أرادتْ فَتَفَكُّــرتُ في ضَمـــائــر قـــوم ِ وتَـطيّـرتُ من مقالـةِ قـوم ِ فَأتنى عزيمةٌ مِنْ إلهى فهداني الى التي هي أُهْدَى أيُّهـا الناسُ حَـدُّثـوا اليـومَ عنَّى كُـلُ نَفْسِ كـانتْ تَـرَانِيَ مَـوْلئَ رَبِّ هذي أمانةٌ لك عندى وَال ِ مَنْ لا يسرى الولايسةَ إلا فَأَجابُوا: بَخ ِ بخ ِ ، وقلوبُ القوم ِ تَغْلَى عَلَى مَعَالَي قِلهَا

لم تَسَعْهم إلا الإجابة بالقول، وإن كان قصدُهم ما عداها ثم لَمَّا مَضى القضاء بروحا نيَّة الكونِ وانقضى ريَّاها فأصابت قلوبهم مُشْتَهاها وَهُوَ إِذْ ذَاكِ لِيسَ يَأْبَى السَّفَاهَا: يُمْسِك الناسَ عن مَجاري سُراها؟ عن أمور كالشمس رَأْدَ ضُحاها بقلوب تَقلّبتُ في جَـواهـا واخلع النعلَ دون وادى طُوَاهــا وإذا شُمْتَ قُبَّةَ العالَمِ الأعلَى وأنوارُ ربِّها تَغْشاها تَتمنَّى الأفلاكُ لَثْمَ ثَراها والجوى تصطلى بنار غضاها يسابن عَمَّ النبيِّ أنتَ يددُ الله التي عَمَّ كلُّ شيءٍ نداها أنت قُرآنُه القديمُ وأوصا فُك آياتُه التي أوحاها خَصَّكَ الله في مسآئسر شتَّى هي مشلُ الأعداد لا تتناهى قَـــــذِيَتْ واستمــرٌ فيهــــا قَـــذاهــــا والسما خيرُ ما بهَا قَمَـرَاهـا أنها مشلها لما آخاها كَـانَ مِنْ جَوهـرِ التجلِّي غِذاهـا تيَّةً لا يُحاط في عَلياها وَالْمُراقي المقدسات ارتقاها

وَجَدُوا فرصةً من الدهــر لاحتْ قُـلُ لِمَنْ أُوّلَ الحديثَ سَفاهـأ أتسرى أرجح الخلائق رأيا راكبــاً ذروةَ الحــدائِــج يُـنبــي أيُّهـا الـراكبُ الْمُجــدُّ رُوَيْــداً إن تراءتْ أرضُ الْغَرِيِّين فاخضعْ فَت واضَعْ فَشَمَّ دارةُ قُددس قُـلْ لـه والـدمـوعُ سفحٌ عقيقٌ ليت عَيناً بِغَير روضِك تَرْعي أنتَ بعددَ النبيِّ خيرُ البرايا لك ذات كذاتِ عيثُ لولاً قىد تَىراضَعْتُمَا بشدي ِ وِصَالٍ يا على الْمِقْدَار حَسْبُك لا هو أيُّ قُدْس إليه طَبْعُك يُنْمَى

لك نَفْسُ من جوهر اللَّطفِ صِيغَتْ ﴿ جعلَ الله كلُّ نفس فِداها هِيَ قُسطُبُ الْمُكَوِّنِـاتِ وَلَـولا ها لَمَا دارتِ الرَّحي لَولاها لىك كفُّ من أَبْحُر الله تَجري أنهُ و الأنبياء من جَدواها حُزْتَ مُلْكاً من المعالى مُحيطاً باقاليمَ يستحيل انتهاها أينَ مِنْ كُدْرَةِ المياه صَفاها ليسَ يَحكى دُرِّيَّ فَخْرِك ذُرُّ كلُّ ما في القضاء من كائناتِ أنت مَـوْلَى بقائِهَا وفَناها قد مَحَا كلُّ ظُلمةِ قَمَراها يــا أُبَـا النيِّــرَين، أنت سمــاءً لك بأس يُلذيب جامدة الكونين رُعْباً ويُجْمِدُ الْأُموَاها زانَ شكلَ الوغي حسامُك والرمحُ كما زانَ غادةً قُرْطَاها مَا تَتَبَّعْتَ مَعْشَراً قَطُّ إِلًّا وأَناخَ الفنا بِعِقْر فِنَاهَا أَنْعَلَتْهَا من الْمُلوك طُلاها كلُّما أحفتِ الوغَى لك خيلًا أَمَمُ غيرُ مُمْكِن إحصاها قُــدْتَهَا قَــوْدَ قادرِ لم تَــرُعْــهُ لك ذاتً من الجلالةِ تَحوي عَرْشَ علم عليه كان اسْتِوَاها لم يزلْ بانتظارك الدِّينُ حتى جَرّدتْ كفّ عَزْمَتَيك ظُباها ومقامَ الضلال تحتَ ثــراهــا فجعلتَ الـرشــادَ فـــوقَ الثُّريُّــا لكَ طول الزمان فاغنم دُعاها فاستمرت معالمُ الدين تُـدعـو حَلَباتٌ بَلَغْتَ أقصى مَداها إنما البأسُ والتقى والعـطايــا أمَّةً بعدَ أمَّةِ تُرعاها لك مِنْ آدمَ القديم مراع هي عينُ القـذي وأنت جَـلاهـا يا أخا المصطفى لديُّ ذنـوبُ يـا غياثَ الصَّـريخ دعـوةُ عافِ ليس إلاُّكَ ســامـــعٌ نَجــواهـــا

وبسك الله مُنقِسَدُ مُبْتَسِلاهِسا درجات لا يُرتقى أدناها كَ فَوحُدْتَ في القديمِ الْإِلَّهِا كان معبودُها اتّباعَ هَـواها يا خَلِيلَيٌّ إِنَّ اللهِ خَلْقاً خَسْبُها النارُ في غدٍ تَصْلاها سَبَحُوا في الضَّلال سَبْحاً طويلًا وعلى الرُّشدِ أَكْرِهُوا إكْراها مَ فإنسى والله لا أنسساها يسوم خُطَّتْ صحيفة الغيِّ يُمْلِيهَا عليها خُددًاعُها ودُهاها ما اجتماعُ المهاجرين مع الأنصارِ فيها وقد عَلَتْ غَوْغَاهـا ووزيسرٌ يُديسر قُطْبَ رُحساها وأرادوا لها تدابير سعد فارتضاها بعض وبعض أباها فلماذا في الأمر طال مِرَاها لم يَحُلُ عن مَحَلُّها أتقاها وَهْوَ بابُ العلوم بل معناها؟ كيف لم تُقْبَلِ الشهادةُ من أحمدَ فيه بأنه أقضاها؟ فتنةً طالَ جَــوْرُهـا وجَفــاهـا بل هي (الفلتةُ) التي زَعَمُوها كُفِيَ المسلمون شَرَّ أذاها عن مقام الْعُلَى وَمَا أدراها هل رأت في أخ النبيِّ اشْتِبَاها؟ وَهْوَ فِي كُلِّ ذِمَّةٍ أُوفِهِا

كيف تَخشى العصاة بَلْوَى المعاصى لك في مُرْتَقي الْعُلَى والمعالى عرفت ذاتك القديمة مولا أين مَعنى لك من مَعانى أنساس إن تنـاسيتُمـا (السقيفــةُ) والقــو حيث قسالـوا مِنْسـا ومنكم أميـرٌ أتَــراهــا دَرَتْ بــأمــر عـتـيـق إنْ تَكُنْ بيعــةُ الصَّحــابــةِ دِينــأ كيف لم يُسْرع الـوصيُّ إليهــا بيعمة أورثت جميع البرايا يا تَرى هـل دَرَتْ لِمَنْ أُخَّرَتْهُ أُخُرتْ أشبه الوررى بأخيه كيف لم تَامَن الأمينَ عليها

وَلُو أَنَّ الأصحابَ لَم تَعْدُ رُشْداً كانَ رُشداً فِرارُها من عِـداهـا عما يقوله سنفهاها أنبيُّ بــلا وَصِيِّ؟ تعــالى الله زَعَمُوا أَن هذه الأرض مَرْعيّ تُركَ الناسُ فيه تَركَ سُداها كيف تَخلومِنْ حُجَّةٍ وإلى مَنْ حُجَّةٍ تُرجعُ الناسُ في اختلاف نُهاها وأرى السوء للمقادير يُنْمَى فإذاً لا فَسَادَ إلا قضاها قد علمتم أنَّ النبيَّ حكيم لم يَدعُ من أموره أولاها أم جَهلْتُم طُـرْقَ الصواب مِن الـدِّين ففاتتْ أمشالَكُم مِشلاهـا هل تَرى الأوصياءَ يا سعدُ إلَّا أَقربَ العالَمين مِنْ أُنبياها؟ أوتَرى الأنبياءَ قد تخذوا الْمُشْرِكَ دَهراً بِالله من أُوْصِيَاها؟ أَمْ نَبِيُّ الهدى رأى الرُّسْلَ ضَلَّتْ قبلَه فاقتفَى خلافَ اقْتِفَاها؟ أومَا يَنظرون ماذا دهتهم قصة الغار من مساوي دُهاها يومَ طافتْ طَوائِفُ الحزن حتَّى أوهنت من جَني عتيق قُـواهـا إن يكن مؤمناً فكيف عَـدَتْهُ يومَ خوفٍ سَكِينةٌ وَعَداها إنَّ للمؤمنين فيها نصيباً وَهْيَ يوم الْوَبال أقصى وُقاها كم وكم صحبةٍ جَرَتْ حيث لا إيمان والله في الكتاب حَكاها وكنذا في بسراءةٍ لم يُبَسْمِلُ حيث جلَّت بنذِكْرهِ بَلواها ثم سَلْهَا مِنْ بعدِ ما رَدَّ عنها صاحبَ الغار خائباً مَنْ تَلاها؟ أين هذا من راقدٍ في فراش المصطفى يَسمع الْعِدَى ويَسراها فاستدارت به عُتاةً قريش حيث دارت بها رَحَى بَغضاها وأرادت به مكائد سُوء فَشفَى الله دّاءَها بدواها

ورأتْ قَسْوَراً لَـو اعتـرضَتْهُ الإنسُ والجنُّ في وغيَّ أفساهـا مدَّ كَفُّ الرَّدى فَلَوْ لَم تكفكف عنه آثار بغيها لَمَحَاها نظرت نظرة إليه فلاقت قدرة الله لا يُردُّ قَضَاها فَتولَّتْ عنهُ ، وللرُّعب فيها فَلكُ دائرٌ على أعضاها بأبي مَنْ غَذَا يؤدِّي أمانا ت أخيهِ حتى أُتَّمَّ أُداها بأبي مَنْ حَمَى بطعن الْعَوالي حَرَمَ المصطفى وصانَ خِبَاها رتبة سَلْ بها العظيمين جِبريلَ وَميكالَ كيف قد خَدَمَاها صاحَ ما هؤلاء في الناس إلَّ كعيونِ داءُ العمَى أعياها أمْ لها مسمعُ لِمَنْ ناجاها أكها منظر لإدراك مرأي أهُمُ خيرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَت لِلنَّاس ؟ هَيهاتَ ذاك بل أشقاها أتراها من وُلْدِ آدمَ حقّاً أم سَوامٌ كانت لهم أشباها أيُّ مرمىً من الْفَخَار قديماً أو حديثاً أصابه شَيْخَاها أيُّ أكرومة ولَو أنَّها قَلَّتْ ودقَّتْ إليهما مُنْتَمَاها؟ ألِـزُهْدٍ في الجاهليَّةِ عمَّا عَهـدَتْهُ الأيامُ مِنْ جُهَلاها أُمْ لِلذِكْر أناف أُمْ لِعُهود في ذِمَام الإسلام قد حَفِظاها إِنْ يَكُونَا كَنَرْعْمِهِمْ أُسَدَيْ بَأَ س ، فأيُّ الفرايس وافترساها؟ ويـدُ اللَّيثِ جَمَّةُ جَـرحاهـا كيف لم يَـظفـروا وَلا بجـريـح فلماذا في الدِّين ما بَلْدَلاها؟ إنْ تكنْ فيهما شجاعـةً قِرْم ذَخِراها لِمُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ أُمْ لِأَجنادِ مالِكِ ذَخِرَاها لأمور من كاهن عَقَالاها لم يُجيبًا نداءً أحمدً إلا

عَلِمَا أَنَّ أَحمداً سَيَلِيهَا وإذا مات أحمد ولياها فَأَجَابِتُ لِرَغْبِةِ لَا لِرُسُدِ كَلَمَاتُ الإسلام إذ سَمِعُاها نَكَثَا بيعة الذي بايعته من مُلوكِ السَّبع الأولَى عَظَّماها أهــو المختفي بــظلِّ عــريش حيث ظِلُّ الْكُماةِ كــان قنــاهــا أمْ هـو القائلُ الْمُلِحُ أقِيلُوني منها فإنَّني أأباها لَـو حَـوى قلبَ بنتـهِ لم تَـرُعْـهُ مِن صِفَـاحِ اليهود وقعُ شباهـا يومَ جاءتٌ تَقودُ (بالجمل) العسكرَ لا تتَّقِي رُكُوبَ خُطاها فَأَلَحَّتْ (كلابُ حَوْأَب) نَبْحاً فاستدلَّتْ به على حَوْبَاهَا يا تُسرى أيُّ أُمَّةٍ لِنَبيِّ جازَ في شرعِهِ قتالُ نِسَاها أَيُّ أُمُّ للمؤمنينَ أساءت ببَنِيهَا فَفرَّقَتْهُم سِواها شَتَّتُنَّهُمْ فِي كُلِّ شِعْب وَوادٍ بِسَ أُمُّ عَنَتْ على أَبناها نَسِيَتْ آية التبرُّج أَمْ لَمْ تَدْر أَنَّ الرَّحمٰنَ عنه نَهاها حَفِظَتْ أُربعينَ أَلْفَ حديثِ ومِنَ الذِّكْر آيةٌ تَنساها إذ سعت بعد فَقْدِهِ مَسْعَاها ذَكُّــرَتْنَا بِفِعْلِهَــا زَوْجَ مــوسى قاتلتْ يوشعاً كما قاتلتْهُ لم تُخالِفْ حَمراؤها صَفْرَاها واستمرَّتْ تَجُرُّ أرديةَ اللَّهو الذي عن إلهها ألهاها فَبِإِحْرَاقِ مالكِ سوف تُجْزَى من لَظَى مالكِ أَشَرَّ جَزَاها لا تَلُمْنِي يا سعدُ في مَقْتِ قوم ما وفت حقّ أحمد إذْ وَفَاها أُوَمِا قَالَ عِتْـرَتِي أَهِـلُ بَيْتِي إِخْفَظُونِي فِي بِرِّهِا وَولاَها؟ نسازَعُوهُ حَيَّاً، وَخانُوهُ مَيْتاً يا لَتِلك الْحُظوظِ ما أشقاها!

ضَلَّتْ وضلُّ مَنْ يَهُواهِا مِن أعادي محمد أعداها كلُّ خير، لا خيرَ في مَنْ رَجاها وللمصطفى يَلَذُ غِناها؟؟! وَبدتْ آيةً لِلْهُدَى فَاقْتَفاها أيٌ عين رأت عَقِيبَ عَماها ما قَضَاها فتى ولا أفتاها حكمةُ اللهِ لم يَسَعْهَا فَضاها كالدُّراري سيارةً في سَماها عَـرَفُوا للنبيُّ قَـدُراً وَجـاهـا فَهَــوَوا في جَحِيمِهـا ولــظاهـا وأذاقـوا الْبَتـولَ مـا أشجـاهــا غيئر مستعصم بخبل ولاها عاند القوم بعلها وأباها ومِنَ الوجد ما أطال بُكاها والرَّوَاسِي تَهْتَزُّ مِن شَكْـوَاهـا أن تـزولَ الأحقاد ممَّن حَـواهـا حَكَتِ المصطفَى به وحَكاها نحنُ من رُوضة الجليل جَناها

أُمَّةً لَهُ تَوْمٌ أَمْرَ سَفيس الله كيف أَقْصَتْ أَخَا نِسْزَارِ وآوَتْ تَعِسَتُ جَبْهَةُ الْجَبِانِ تُسَافِي أحديث القيان يكرهه الرجس لَيْتُـهُ حين قال: لَـولا عليُّ لكن الجهل لم يَدَعْهُ بَصيراً إيْ وَحَقُّ الإسلام لَـولا عليُّ قند أطلُّتْ عَلَى العوالِم منه تَتَجلَّى به مُنيراتُ فضل لَمْ يَـذُوقُوا الهـدَى وَلَـو طَعِمُـوه صاحَبوهُ ونسافَقُوا في هَــواه نَقَضُوا عهدَ أحمدٍ في أخيهِ وهي الْعُــروةُ التي ليس يَنْجُــو لم يَسرَ الله للنبوَّةِ أجسراً غيرَ حفظِ الودادِ في قُرْبَاها لستُ أدري إذرُ وِّعَتْ وَهْيِ حَسْرَى يــومَ جـاءتْ إلى عَـــدِيِّ وتَيْم فَـدعتْ واشتكتْ إلى الله شَجْواً فياطمأنت لها القلوب وكيادت تَعِظُ القـومَ في أتمِّ خـطاب أيُّها القومُ رَاقِبُوا اللهُ فينا

لو كَرهْنَا وُجُودَها مَا بَرَاها سطخ الأرض والسماء بناها حَوَتِ الشُّهْبُ ما حوتْ من ضِياها فيكيم فأكرموا مشواها تُسردُ المهتدونَ منه هُداها إلَيْنَا هَدِيَّةٌ أَهْدَاها لا يُسرَى غيرُ حِسزُبنا مَسرْآها حَسْبُهم يـومَ حشرهم سُكْناها عَن مَسوَاريشِهِ أَبُسوها زَوَاهـا؟ كيف يَسزُوِي عَنِّي تُرَاثِي عَتِيقٌ بِأَحاديثَ مِنْ لَـدُنْـهُ افْتَرَاهـا؟ بالمواريث ناطِقاً فَحْوَاها شاملٌ للعبادِ في قُرْباها وَتَيْمَا مِنْ دُونِنا أُوصِاهِا؟ واستحقَّتْ تَيْمُ الْهُدَى فَهَداهـا؟ بعد علم لكي نُصيب خُطاها؟ ذِمَّةَ الْمُصطفَى وَمَا رَعَيَاها أُمْسَتْ عُتاةُ الرِّجالِ مِنْ صَرْعاها أُوجَبَ اللهُ في الكتاب أُدَاها اتَّخَذُوا العجلَ بعد موسى إلها كان مناً قِناعُها وَرِدَاها

نحنُ مِنْ بــارىءِ السَّمَاواتِ ســرٌّ بَلِّ بِآشارنا ولطفِ رضانا وبسأضواثِنــا التي ليس تَخْبُــو وَاعْلَمُوا أَنَّنا مشاعرُ دين الله ولَنــا مِنْ خــزائن الغيب فَيْضَ إِنْ تَــُرُومُوا الْجِنَــانَ فَهْيَ مِنَ اللهِ هي دارٌ لنا ونحنُ ذَوُوهَا وكنذاك الجحيم سِجْنُ عِدَانا أيُّها الناسُ أيُّ بنْتِ نَبِيٍّ هـذه الْكُتْبُ فاسـألوهـا تَـرَوْهَـا وبمعنى (يُسوصِيكُمُ اللهُ) أمسرٌ كيفَ لَمْ يُوصِنَا بِذَلِكُ مَوْلانِا هــل رآنـا لا نستحق اهتــداء أُمْ تُسراه أضلُّنا في البسرايا أَنْصِفُونِي من جائِرَيْنَ أَضَاعَا وَانْـظُروا في عواقب الــدهر كم ما لكم قد مَنَعْتُمونا حُقوقاً وحَــــذُوتم حَــدُوَ اليهـــودِ غَــداةَ قد سلبتم مِنَ الخلافةِ خوداً

عَزُّ يـومــأ على النبيُّ سِبَـاهـــا لاشتَفَتْ من قلوبكم مَـرْضـاهــا لأوقِيتُمْ من الرِّزايا سُلطاها كَــذِبَتْ أُمَّهَاتُكُم بِـادِّعـاهـا أَنْ يُسوَلِّي تَيْمٌ على آل طَه على كُلِّ مَن سِواناً ارْتَداها غير محمودة لكم عُقباها قد حَشَوْتُمْ بِالْمُخْزِياتِ وِعَاها بل نَدُلُ الورى على تَقواها يَعجزُ السبعةُ البحارُ غِناها ليس تأوي دَنِيَّةً مَا وَاها أَوْ مَقاليدَ عرشِهِ أَلْقاها! أكبرُ الحمدِ في مَعاني هِجَاها لا نَفَى الله من لَـظى مَنْ نَفاهـا بَضْعَةُ المصطفى ويُعْفَى ثُـراها في فَم الدهر غصَّةٌ مِنْ جَوَاها أيَّ قُدْسِ يضمُّه مَثْواها واستمدَّتْ له رقاق مُداها يا ترى أين زالَ عنها حَياها صاغَهُ اللهُ ثُمْرَةً لِحَشَاها

وسَبَيتمْ من الْهُـــدَى ذاتَ خِــدْر إنْ رَضيتمْ من دُوننا خُلفاءً أو أبيتم عهود أحمد فينا تَدَّعُون الإسلامَ إِفْكاً وَزُوراً أيُّ شيءٍ عبدتُم إذْ عَبدتُم فَخُلِدُوهِا مَقْرونِةً بِشَنارِ وَالْبَسُــوهـا لِبَــاسَ عـــارِ ونـــارِ لَم نَسَلْكم لحاجةٍ واضطرارِ كم لَنا في الوجـودِ رَشْحَةَ جُـودٍ عَـلِمَ اللهُ أَنْنَا أهـلُ بَـيْتِ لَـو سألنـا الْجَلِيـلَ إِلْقَـاءَ عَـدْنٍ سَعْدُ دَعْنِي وهَجْوَ سُودِ المعاني كيف تَنْفِي ابْنَةَ النبيِّ عِناداً ولأِيِّ الْأُمُسورِ تُسدُفُسنُ سِسرًا فمضتْ وَهْيَ أعْظَمُ الناس وَجْداً وَثَوَتْ لَا يَرَى لَهَا النَّاسُ مَثُّـويّ ثُمَّ هَمَّتْ ببعلِها كلُّ كفًّ أمَّةٌ قباتلتْ إمنام هُنداهنا كم أرادت إطفاءَ نار حُسام لا يُدَاوَى من الرَّدَى كُلْمَاها لعليَّ، وكان رُوْح نَماها من أعالي سَنَامِهَا فَامْتَطاها إنَّ مُحْيي الموتَى به أحياها والمقاديرُ تقشعرُ حَشاها اللهِ منه له فما أخطاها هي كالشمس لا يَحُول ضِيَاها

بابي مَنْ لَهُ مَسطَاعِنُ كَفَ إِن ذَاتَ العلومِ تُنمَى جميعاً وكسذا كلَّ حكمةٍ مَكَنتهُ وكسذا كلَّ حكمةٍ مَكنتهُ ومتى يُذْكَرُ النَّدى فَهْوَ لُطْفُ وَلِإقسدامه تَسزولُ السرَّواسي ومسرامي الأسسرارِ سسدَّدَ سَهْمَ كم له من مواهب مُسردفاتٍ

تمّت

الفيهرس

we will be a second of

No.

* :

تعريف بشاعر الأزرية الشيخ محمد كاظم الأزري ه
تعريف بالشاعر مخمس الأزرية الشيخ جابر الكاظمي١٧
تخميس الأزرية تخميس الأزرية ٢١
تغزّل ۲۳ تغزّل
مدح النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم
مدح الأثمة المعصومين عليهم السلام ٣٢ ٣٢
عودة لمدح النبي صلَّى الله عليه وآله وسلَّم
مدح أمير المؤمنين عليه السلام
حكّاية موقعة بدر
حكاية موقعة الخندق
حكاية موقعة خيبر
أنامدينة العلم وعليّ بابها
حكاية موقعة حنين

عودة الشمس له عليه السلام بعد المغيب
مدحه عليه السلام في سورتي: (هل أتى) و (عمّ يتساءلون) ٧٧
عليّ مني كهارون من موسى
تبليغ الناس بولاية الإمام (ع) بعد النبيّ (ص) ٧٩
في الشوق الى صفرة الأميروزيارته عليه السلام٨٤
يوم السقيفة
قصة الغار
حكاية مبيت الامام على فراش النبي ٩٥ ١٩٥
and the second s
في احتجاج الزهراء (ع) على القوم وحرمانها من الإرث
في دفن الزهراء (ع) سراً
أصل الأزرية للمغفورله الشيخ محمد كاظم الأزرى بسيبير بروي



